

淡江大學 99 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	建築與資訊文化研究	授課 教師	陳珍誠 Chen Chen-cheng
	INFORMATION CULTURE STUDY AND ARCHITECTURE		
開課系級	土木一博士班 A	開課 資料	必修 單學期 2學分
	TECXD1A		
學系(門)教育目標			
<p>一、培養學生土木工程專業知識，使其滿足就業與深造需求。</p> <p>二、使學生具備資訊技術與工程專業整合應用能力，厚植其競爭力。</p> <p>三、使學生瞭解國際現勢，並建立終身學習觀念。</p>			
學生基本能力			
<p>A. 具備土木工程計算與分析理論之專業進階知識。</p> <p>B. 具備跨領域知識整合與資訊應用之能力。</p> <p>C. 具備獨立思考與執行專題研究並撰寫專業論文之能力。</p> <p>D. 具備有效溝通、團隊整合與領導之能力。</p> <p>E. 具備終身學習觀念與國際觀之永續發展理念。</p>			
課程簡介	這是一門以講課、閱讀與討論為主的博士班課程，旨在介紹數位建築的技術、案例、理論的發展，以及賽博空間理論與資訊發展社會相關的文化研究議題。		
	This is a seminar course for Ph.D. study. This course introduces technologies, case study, and theories of Digital Architecture. As well as, the theories of Cyberspace and Culture Studies for information society will be addressed.		

本課程教學目標與目標層級、學生基本能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「學生基本能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應該系「學生基本能力」。單項教學目標若對應「學生基本能力」有多項時，則可填列多項「學生基本能力」(例如：「學生基本能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列)。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	學生基本能力
1	1 了解數位建築的技術 2 了解數位建築的案例 3 了解數位建築的理論 4 了解賽博空間的理論 5 了解資訊科技的社會 6 了解當代科學、藝術與哲學發展	1 IT in architecture 2 Design of Digital Architecture 3 Theories of Digital Architecture 4 Theories of Cyberspace 5 IT society 6 Contemporary Science and Arts	P4	BCE

教學目標之教學策略與評量方法

序號	教學目標	教學策略	評量方法
1	1 了解數位建築的技術 2 了解數位建築的案例 3 了解數位建築的理論 4 了解賽博空間的理論 5 了解資訊科技的社會 6 了解當代科學、藝術與哲學發展	課堂講授、分組討論	報告、討論

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	100/02/14~ 100/02/20	課程介紹	
2	100/02/21~ 100/02/27	數位建築	
3	100/02/28~ 100/03/06	Lisa Iwamoto : Digital Fabrications	
4	100/03/07~ 100/03/13	數位構築	
5	100/03/14~ 100/03/20	Cecil Balmond : 異規	

6	100/03/21~ 100/03/27	數位圖解	
7	100/03/28~ 100/04/03	Christopher Alexander：形式綜合之綱要、Peter Eisenman：數位日誌	
8	100/04/04~ 100/04/10	春假	
9	100/04/11~ 100/04/17	數位化的包浩斯	
10	100/04/18~ 100/04/24	EA408	期中考試週
11	100/04/25~ 100/05/01	動態建築	
12	100/05/02~ 100/05/08	Greg Lynn：動態形式	
13	100/05/09~ 100/05/15	重讀建築理論	
14	100/05/16~ 100/05/22	Gottfried Semper：建築四要素、Kenneth Frampton：建構文化研究	
15	100/05/23~ 100/05/29	Cyberspace	
16	100/05/30~ 100/06/05	賽博宣言、賽博空間的奧迪賽	
17	100/06/06~ 100/06/12	資訊科技理論與哲學	
18	100/06/13~ 100/06/19	Walter Benjamin、Gilles Deleuze	期末考試週
修課應 注意事項			
教學設備	投影機		
教材課本	隨堂閱讀資料		
參考書籍	Cyber Reader, by Neil Spiller, Phaidon Press Limited, London, UK, 2002。		
批改作業 篇數	5 篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	◆平時考成績：40.0 % ◆期中考成績： % ◆期末考成績： % ◆作業成績： 60.0 % ◆其他〈 〉： %		
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/ 〉教務資訊「教學計畫 表管理系統」進入。 ※非法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿非法影印他人著作，以免觸法。		