

淡江大學99學年度第2學期課程教學計畫表

課程名稱	英國文藝復興詩選	授課 教師	王緒鼎 Wang Xuding
	RENAISSANCE POETRY		
開課系級	英文一碩士班 A	開課 資料	選修 單學期 3學分
	TFLXM1A		
學 系(門) 教 育 目 標			
一、使命 (M i s s i o n) -培養英文語言、文學及文化、生態、英語教學等多元研究的專才。 二、願景 (V i s i o n) -秉持英文系為國內英語教學及文學研究的優良傳統，將此傳統發揚光大，成為教學與研究並重之科系。 三、價值 (V a l u e) -英文全方位的學習，語言與文學並重，實用與理論兼顧。 四、策略 (S t r a t e g i e s) - 1. 密集訓練聽、說、讀、寫、譯五技。 2. 加強英文學習的資訊化及國際化。 3. 提昇大三出國留學計畫的質與量。 4. 實施英語能力檢測，提高學生就業競爭力。 5. 加強與國外著名大學的視訊教學。 6. 發展英美文學、文化研究、生態文學以及英語教學研究方面的特色及學術研究國際化。			
學 生 基 本 能 力			
A. 英語文能力。 B. 專業能力。 C. 全球化意識。 D. 豐富人文素養。 E. 就業競爭力。 F. 創意與批判之能力。 G. 邏輯分析能力。 H. 溝通能力。			
課程簡介			

	This course will focus on reading and appreciating English poetry of the renaissance period. We will look at the historical, cultural and literary background and traditions of English poetry during this period, and then we will mainly focus on some outstanding poets such as Sir Thomas Wyatt, Edmund Spenser, Sir Philip Sydney, William Shakespeare, Ben Johnson, John Milton and John Donne. We'll work on different poetic forms such as the sonnet, Rhyme Royal, tetrameter couplet, long meter and short meter, etc.
--	--

本課程教學目標與目標層級、學生基本能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「學生基本能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應該系「學生基本能力」。單項教學目標若對應「學生基本能力」有多項時，則可填列多項「學生基本能力」(例如：「學生基本能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列)。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	學生基本能力
1		This course will train student's ability of understanding and analyzing English poetry of the renaissance period. Student will learn the historical, cultural and literary traditions of English poetry of the period. They will learn different poetic forms such as the sonnet, Rhyme Royal, tetrameter couplet, long meter and short meter, etc. The main target is to help students develop their ability of analyzing English poetry.	C4	ABCDEFGF

教學目標之教學策略與評量方法

序號	教學目標	教學策略	評量方法
1		課堂講授、分組討論、Reports	出席率、報告、討論、Reports

授 課 進 度 表

週次	日期起訖	內 容 (Subject/Topics)	備註
1	100/02/14~ 100/02/20	Sir Thomas Wyatt, "My Galley Charged with Forgetfulness"	
2	100/02/21~ 100/02/27	Sir Thomas Wyatt, "Whoso List to Hunt"	
3	100/02/28~ 100/03/06	Edmund Spenser: Sonnet 67 "Like as a Huntsman"	
4	100/03/07~ 100/03/13	Edmund Spenser: Sonnet 75, "One Day I wrote Her Name on the Strand"	
5	100/03/14~ 100/03/20	William Shakespeare: Sonnets 12	
6	100/03/21~ 100/03/27	William Shakespeare: Sonnets 15	
7	100/03/28~ 100/04/03	William Shakespeare: Sonnets 29	
8	100/04/04~ 100/04/10	Teaching Observation, No Classes	
9	100/04/11~ 100/04/17	William Shakespeare: "Sonnets 129"	
10	100/04/18~ 100/04/24	Mid-term Report	
11	100/04/25~ 100/05/01	Sir Philip Sidney: "Thou Blind Man's Mark"	
12	100/05/02~ 100/05/08	Sir Philip Sidney: Sonnet 1	
13	100/05/09~ 100/05/15	Christopher Marlowe: "The Passionate Shepherd to His Love"	
14	100/05/16~ 100/05/22	Walter, Raleigh, "The Nymph's Reply to the Passionate Shepherd"	
15	100/05/23~ 100/05/29	John Milton: "When I consider How My Light is Spent"	
16	100/05/30~ 100/06/05	Ben Jonson: "On My First Son"	
17	100/06/06~ 100/06/12	Robert Herrick: "To the Virgins" Andrew Marvell: "To His Coy Mistress"	
18	100/06/13~ 100/06/19	Final Report	
修課應 注意事項		There will be no mid-term and final exams. Students are required to submit reports instead.	
教學設備		電腦、其它(Movies)	
教材課本		Handouts; Stephen Greenblatt, et al. ed., The Norton Anthology of English Literature Vol. 1, New York: W. W. Norton & Company, Inc., 8th ed., 2006. (Optional)	

參考書籍	M. H. Abrams, et al. ed., The Norton Anthology of English Literature Vol. 1, New York: W. W. Norton & Company, Inc., 7th ed., 2000. (Optional) Cleanth Brooks and Robert Penn Warren, eds., Understanding Poetry, New York: Harcourt Brace, 1978. Thomas R. Arp and Greg Johnson, eds. Sound and Sense: An Introduction to Poetry, New York: Thomson Wadsworth, 2005.
批改作業 篇數	3 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)
學期成績 計算方式	◆平時考成績：15.0 % ◆期中考成績：20.0 % ◆期末考成績：20.0 % ◆作業成績： 15.0 % ◆其他〈Presentations〉：30.0 %
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/ 〉教務資訊「教學計畫 表管理系統」進入。 ※非法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿非法影印他人著作，以免觸法。