

淡江大學 99 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	創意教學法	授課 教師	胡映雪 Ying-hsueh Moeller
	ALTERNATIVE TEACHING METHODOLOGY		
開課系級	英文一碩士班 A	開課 資料	選修 單學期 3學分
	TFLXM1A		
學系(門)教育目標			
<p>一、使命 (M i s s i o n) -培養英文語言、文學及文化、生態、英語教學等多元研究的專才。</p> <p>二、願景 (V i s i o n) -秉持英文系為國內英語教學及文學研究的優良傳統，將此傳統發揚光大，成為教學與研究並重之科系。</p> <p>三、價值 (V a l u e) -英文全方位的學習，語言與文學並重，實用與理論兼顧。</p> <p>四、策略 (S t r a t e g i e s) -</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 密集訓練聽、說、讀、寫、譯五技。 2. 加強英文學習的資訊化及國際化。 3. 提昇大三出國留學計畫的質與量。 4. 實施英語能力檢測，提高學生就業競爭力。 5. 加強與國外著名大學的視訊教學。 6. 發展英美文學、文化研究、生態文學以及英語教學研究方面的特色及學術研究國際化。 			
學生基本能力			
<ol style="list-style-type: none"> A. 英語文能力。 B. 專業能力。 C. 全球化意識。 D. 豐富人文素養。 E. 就業競爭力。 F. 創意與批判之能力。 G. 邏輯分析能力。 H. 溝通能力。 			
課程簡介	<p>此課程將檢視所有運用在外語教學裡的教學法。從多元智能的觀點來探討當考慮到學生的多方面能力跟潛力時，如何將這些教學法更有效地融合運用在教導學習字彙、文法跟語言裡聽、說、讀、寫四種技巧裡。也會討論其它學習討論，例如：動機跟班級經營；特別是會展示如何運用心智圖來增強學習。此外，會介紹跟探討常被誤解的暗示教學法。整體而言，此課程將讓學生跟未來的語言教師用一個整體的方式看學習與教學，因為學習一個整體的過程。</p>		

We incorporate Multiple intelligences into teaching and learning vocabulary, grammar, and above all, the four skills (ie. Reading, writing, speaking and listening) to accommodate students' various abilities and potentials. Other learning theories will also be discussed, such as those of memory, motivation, and classroom management. In particular, a method that is known as "mind mapping" will be demonstrated and how to use it to enhance learning as well as teaching. "suggestopedia", a teaching methodology that is often misunderstood, will be introduced and explored.

本課程教學目標與目標層級、學生基本能力相關性

一、目標層級(選填):

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「學生基本能力」之相關性:

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應該系「學生基本能力」。單項教學目標若對應「學生基本能力」有多項時，則可填列多項「學生基本能力」(例如：「學生基本能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列)。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	學生基本能力
1	未來的教師們必須要了解人腦在語言學習時是如何運作的，也該知道語言的本質。在學習完相關的議題理論之後，學生將被引導一步一步地設計課程教材以及活動，這些不只促進學習，也使學習更有效率。希望透過這種過程，學生們可以見證自己蛻變成更有創意的教學者。	After having learned about relevant theories regarding MI, students will be guided step by step learning to design course materials and activities that not only facilitate but also optimize learning.	C6	ABEFH

教學目標之教學策略與評量方法

序號	教學目標	教學策略	評量方法
1	未來的教師們必須要了解人腦在語言學習時是如何運作的，也該知道語言的本質。在學習完相關的議題理論之後，學生將被引導一步一步地設計課程教材以及活動，這些不只促進學習，也使學習更有效率。希望透過這種過程，學生們可以見證自己蛻變成更有創意的教學者。	課堂講授、分組討論	出席率、報告、討論

授 課 進 度 表

週次	日期起訖	內 容 (Subject/Topics)	備註
1	100/02/14~ 100/02/20	Introduction: what is learning and teaching.	
2	100/02/21~ 100/02/27	Introduction of Multiple Intelligences and their relations with various teaching approaches and methodologies.	
3	100/02/28~ 100/03/06	Design of activities that will enhance verbal and linguistic skills.	
4	100/03/07~ 100/03/13	Design of activities to enhance logical and mathematical thinking.	
5	100/03/14~ 100/03/20	Design of activities to expand musical abilities.	
6	100/03/21~ 100/03/27	Design of activities to facilitate bodily-kinesthetic abilities.	
7	100/03/28~ 100/04/03	Design of activities that can generate intrapersonal skills.	
8	100/04/04~ 100/04/10	Design of activities that examine interpersonal intelligences.	
9	100/04/11~ 100/04/17	Mid-term.	
10	100/04/18~ 100/04/24	Design of activities and material to enhance spatial thinking.	
11	100/04/25~ 100/05/01	Design of activities to explore artistic/visual intelligence.	
12	100/05/02~ 100/05/08	Design of activities to develop sensitivity to nature.	
13	100/05/09~ 100/05/15	What is suggestopedia?	
14	100/05/16~ 100/05/22	Design of teaching materials.	
15	100/05/23~ 100/05/29	Design of teaching materials for on-line environment	
16	100/05/30~ 100/06/05	Design of lesson plans.	
17	100/06/06~ 100/06/12	Design of lesson plans.	
18	100/06/13~ 100/06/19	Dsign of lesson plans	
修課應 注意事項	Students are expected to design course materials have them run on-line or in real classes		
教學設備	電腦、投影機		
教材課本	Gardner, Howard. Frames of Mind: The Theory of Multiple Intelligences. New York: Basic,1983		

參考書籍	Armstrong, Thomas. Multiple Intelligences in the Classroom. Alexandria, VA: Association for Supervision and Curriculum Development, 1994. Gardner, Howard. Intelligence Reframed: Multiple Intelligences for the 21st Century. New York: Basic, 2000.
批改作業 篇數	篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)
學期成績 計算方式	◆平時考成績： % ◆期中考成績： % ◆期末考成績：40.0 % ◆作業成績： 30.0 % ◆其他 〈participation〉：30.0 %
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/ 〉教務資訊「教學計畫 表管理系統」進入。 ※非法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿非法影印他人著作，以免觸法。