

淡江大學 99 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	文化研究與地景理論	授課 教師	黃瑞茂 Huang Jui-mao
	CULTURAL STUDIES AND LANDSCAPE THEORIES		
開課系級	建築一碩士班 A	開課 資料	選修 單學期 2學分
	TEAXM1A		
學系(門)教育目標			
<p>一、發展建築與都市相關設計、理論與技術研究。</p> <p>二、發展在地、資訊、與永續的建築與都市理論與實務研究。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在地建築與文化地景。</li> <li>2. 資訊文化與數位建築。</li> <li>3. 永續環境與建築。</li> </ol> <p>三、訓練學生整合學術研究與專業能力。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 訓練學生的學術研究能力。</li> <li>2. 訓練學生以設計為專業論述的能力。</li> <li>3. 整合學生整合設計與研究的能力。</li> </ol>			
學生基本能力			
<ol style="list-style-type: none"> <li>A. 訓練學生建築與都市相關之設計與研究的專業能力。</li> <li>B. 強調設計、理論、與技術兼顧之教學方向與整合能力。</li> <li>C. 開闊學生國際化之視野並與國際接軌。</li> <li>D. 鼓勵學生關心台灣的建築與都市問題。</li> <li>E. 培養學生電腦輔助設計與資料處理的能力。</li> <li>F. 關懷永續環境之建築與都市議題。</li> <li>G. 以研究或設計論文反映學生學習的成果。</li> </ol>			
課程簡介	<p>本課程從建築、地景建築與文化地景實踐出發，提供對於文化研究與地景理論發展的基本認識引介。</p>		
	<p>The intention of this course is to introduce basic understanding and new development of cultural studies and landscape theories related to the field of architecture and to fathom the spectrum and meaning of the generic term of 'cultural landscape'.</p>		

本課程教學目標與目標層級、學生基本能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「學生基本能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應該系「學生基本能力」。單項教學目標若對應「學生基本能力」有多項時，則可填列多項「學生基本能力」(例如：「學生基本能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列)。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	學生基本能力
1	1.學生將能夠歸納課程中介紹到的概念，包含下列主題：不同領域的地景論述。 2.學生將能夠對於較深入的議題。包括地景論述、序術與策略、設計與行動。		C4	ABCDG

教學目標之教學策略與評量方法

序號	教學目標	教學策略	評量方法
1	1.學生將能夠歸納課程中介紹到的概念，包含下列主題：不同領域的地景論述。 2.學生將能夠對於較深入的議題。包括地景論述、序術與策略、設計與行動。	課堂講授、分組討論	出席率、報告、討論

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	100/02/14~ 100/02/20	課程說明：從台北文化地景談起	地景論述
2	100/02/21~ 100/02/27	地理學者對於地景的討論	地景論述
3	100/02/28~ 100/03/06	建築學者\景觀學者對於地景的討論	地景論述
4	100/03/07~ 100/03/13	Landscape urbanism	地景論述
5	100/03/14~ 100/03/20	文化研究之地景理論	地景論述
6	100/03/21~ 100/03/27	地景觀察 Closed-up	地景敘述與策略

7	100/03/28~ 100/04/03	地景觀察 Closed-up	地景敘述與策略
8	100/04/04~ 100/04/10	作業一	地景敘述與策略
9	100/04/11~ 100/04/17	作業一	地景敘述與策略
10	100/04/18~ 100/04/24	文化地景理論	地景敘述與策略
11	100/04/25~ 100/05/01	襲產的保存與經營	地景敘述與策略
12	100/05/02~ 100/05/08	地景敘事, 文學敘事/電影敘事中的地景角色	地景敘述與策略
13	100/05/09~ 100/05/15	作業二	地景敘述與策略
14	100/05/16~ 100/05/22	The power of place\城市、空間、藝術	地景設計與行動
15	100/05/23~ 100/05/29	Recovering landscape--	地景設計與行動
16	100/05/30~ 100/06/05	Recovering landscape--	地景設計與行動
17	100/06/06~ 100/06/12	作業二	
18	100/06/13~ 100/06/19	作業二	
修課應 注意事項			
教學設備	電腦、投影機		
教材課本	文化研究與地景理論讀本		
參考書籍	〈論當代景觀建築的復興〉		
批改作業 篇數	篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	◆平時考成績：40.0 %   ◆期中考成績：       %   ◆期末考成績：       % ◆作業成績： 60.0 % ◆其他〈 〉：       %		
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： <a href="http://info.ais.tku.edu.tw/csp">http://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處 首頁〈網址： <a href="http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/">http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/</a> 〉教務資訊「教學計畫 表管理系統」進入。 <b>※非法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿非法影印他人著作，以免觸法。</b>		