淡江大學 9 9 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	未來學專題(一) SEMINAR ON FUTURES STUDIES (I)	授課教師	賴嘉玲 Chia-ling Lai	
開課系級	未來一碩士班A	開課	選修 單學期 1學分	
1711 BK 11. 192	TDDXM1A	資料	送沙 平字朔 1字为	

學系(門)教育目標

培養與促進學生具備未來變遷與科際整合的知識能力,未來導向思考及社會科學研究能力,及未來分析及規劃能力。

學生基本能力

- A. 多元思考的能力。
- B. 未來分析的能力。
- C. 掌握趨勢變遷的能力。
- D. 全球視野的能力。
- E. 實證應用的能力。

本課程企圖引領學生進入社會科學的研究領域,了解何謂有未來前瞻性的社會科學思考方式,如何讓自己有興趣的議題轉成為有意義的研究問題,並以嚴格的社會科學研究路徑對待之,如何進行研究與解決研究上所遇到的困難,以及了解研究的倫理與完成研究寫作。

課程簡介

本課程除了閱讀如何作研究的文獻外,將以優秀的社會科學研究作為範例來討論.期末與課同學將報告研究論文的初步構想大網.模擬論文大網口考。

This course aims to teach students how to undertake social research with future oriented thinking. From forming research topic, mapping literature review, figuring out the research methods, to presentation in acdemic styles, this course leads students to learn the craft of social research both through discussing related literature and through reflexively examing students' own research in the progress.

本課程教學目標與目標層級、學生基本能力相關性

一、目標層級(選填):

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域: C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、 C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域:P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域: A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「學生基本能力」之相關性:

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級, 惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時,僅填列最高層級即可(例如:認知「目標層級」 對應為C3、C5、C6項時,只需填列C6即可,技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應該系「學生基本能力」。單項教學目標若對應「學生基本能力」有多項時,則可填列多項「學生基本能力」(例如:「學生基本能力」可對應A、AD、BEF時,則均填列)。

序			址 與口冊(せ上)	相關性					
號			教學目標(英文)	目標層級	學生基本能力				
1	的性己究路研究社興題對上 所等 所 所 的 有 問 經 究 上 所 的 所 的 有 門 經 完 上 后 一 后 一 后 一 后 一 后 一 后 一 后 一 后 一 后 一 后	圖引領學生進入社會科學 對有解何謂有未來何 會利 與學們可式,有意 與學問 與與 與與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與	how to form research topic,map literature review,	C6	ABCDE				
	教學目標之教學策略與評量方法								
序號			教學策略	評量方法					
1	的性己究路研究社興題對上 所等 所 所 的 有 問 經 究 上 所 的 所 的 有 門 經 完 上 后 一 后 一 后 一 后 一 后 一 后 一 后 一 后 一 后 一 后	圖引領學生進入社會科學 全國別領學生謂有本 全國, 學相謂有, 一國, 一國, 一國, 一國, 一國, 一國, 一國, 一國	課堂講授、分組討論、論文初 步大綱提報		、報告、討 中與期末報告				
	授課進度表								
週次	日期起訖	內 容()	Subject/Topics)	備註					
1	100/02/14~ 100/02/20	木課程為雙调上課一次(每次二小時) 第二週開始上課							
2	100/02/21~ 100/02/27	│ ┃ 町 │ 出你的研究: 捕捉學術靈感的竅門							
3	100/02/28~ 100/03/06								
4	100/03/07~ 100/03/13	找出藏鏡同路人: 學術地	2圖繪製的新眼光						

$ \begin{array}{c c} 5 & 100/03/14 \sim \\ 100/03/20 & \end{array} $					
$ \begin{array}{c c} & 100/03/21 \sim \\ & 100/03/27 \end{array} $	批荊斬棘突重圍: 殺出別人沒有的路徑				
$ \begin{array}{c c} & 100/03/28 \\ 7 & 100/04/03 \end{array} $	研究的技藝: 抱著武功密笈進出田野				
8 100/04/04~ 100/04/10					
9 100/04/11~ 100/04/17	研究的規矩與方圓: 寫作體例與研究倫理				
10 100/04/18~ 100/04/24	交期中報告				
11 100/04/25~ 100/05/01	研究寫作是一種風格、思考與分享一:一份創作的誕生				
12 100/05/02~ 100/05/08					
13 100/05/09~ 100/05/15	研究寫作是一種風格、思考與分享二: 創作的觀摩與學習				
14 100/05/16~ 100/05/22					
15 \frac{100/05/23\simeter \text{100/05/23}\simeter \text{100/05/29}	研究故事分享一: 期末報告				
16 100/05/30~ 100/06/05	研究故事分享二: 期末報告				
$17 \begin{vmatrix} 100/06/06 \sim \\ 100/06/12 \end{vmatrix}$					
18 100/06/13~ 100/06/19					
修課應 注意事項	·				
教學設備	電腦、投影機				
教材課本	王宏仁與郭佩宜編, 2006, 《田野的技藝—自我研究與知識建構》。台北: 巨流。 畢恆達 2005《教授為什麼沒有告訴我》。台北: 學富。 謝國雄等著, 2007, 《以身為度 如是我作: 田野工作的做與學》, 台北: 群學。 Becker. S, Howard.著.郭姿吟 呂錦媛譯, 2009, 《這才是作研究的王道》, 台北: 群學				
參考書籍	Dougling Diagra and Lais Wassyant 荽 本籽本庫理 2000 // 左转油匠社会				
批改作業 篇數	篇(本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)				
學期成績計算方式	◆平時考成績: 20.0 % ◆期中考成績: % ◆期末考成績: % ◆作業成績: 30.0 % ◆其他〈期末報告〉: 50.0 %				

備考

「教學計畫表管理系統」網址: $\underline{http://info.ais.tku.edu.tw/csp}$ 或由教務處首頁〈網址: $\underline{http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/}$ 〉教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。

※非法影印是違法的行為。請使用正版教科書,勿非法影印他人著作,以免觸法。

TDDXM1D0241 0A

第 4 頁 / 共 4 頁 2011/1/13 18:09:14