

淡江大學 99 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	詩話專題研究	授課 教師	崔成宗 Tsui Cheng-tsong
	SELECTOD TOPICS ON CRITICAL POEM		
開課系級	中文二碩專班 A	開課 資料	選修 下學期 2學分
	TACXJ2A		
學 系(門) 教 育 目 標			
一、提昇研究古典文學的能力。 二、提昇研究傳統思想與文化的能力。 三、提昇研究文獻學的能力。 四、提昇研究傳統藝術的能力。 五、提昇研究古代語文的能力。 六、提昇研究現代文學的能力。 七、提昇研究現代華語文的能力。			
學 生 基 本 能 力			
A. 文獻學研究。 B. 古代語文研究。 C. 現代華語文研究。 D. 古典文學研究。 E. 現代文學研究。 F. 傳統文化與思想研究。 G. 傳統藝術研究。			
課程簡介	本課程包含詩話之定義 功能 價值 文獻整理 研就概況 研究方法 研究專題 研究展望等課題之探討 修習本課程 可深厚古典詩學之涵養		
	This course focuses on the meaning, function, value, and the methods of research of The Selected Topics of Critical Poem.		

本課程教學目標與目標層級、學生基本能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「學生基本能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應該系「學生基本能力」。單項教學目標若對應「學生基本能力」有多項時，則可填列多項「學生基本能力」(例如：「學生基本能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列)。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	學生基本能力
1	了解詩話之內涵 從事詩話之研究 增進詩學之涵養		A6	ABDFG
2	了解詩話之內涵 從事詩話之研究 增進詩學之涵養	Students can comprehend and analyze the meaning, the methods of research by studying this course. Students can also cultivate the learning and sence of Chinese poetry.	A6	ABDFG

教學目標之教學策略與評量方法

序號	教學目標	教學策略	評量方法
1	了解詩話之內涵 從事詩話之研究 增進詩學之涵養	課堂講授、分組討論	出席率、報告、討論
2	了解詩話之內涵 從事詩話之研究 增進詩學之涵養	課堂講授、分組討論	出席率、報告

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	100/02/14~ 100/02/20	詩話與妙悟	
2	100/02/21~ 100/02/27	詩話與妙悟	
3	100/02/28~ 100/03/06	詩話與妙悟	
4	100/03/07~ 100/03/13	詩話與詩法	
5	100/03/14~ 100/03/20	詩話與詩法	

6	100/03/21~ 100/03/27	詩話與詩法	
7	100/03/28~ 100/04/03	詩話與詩評	
8	100/04/04~ 100/04/10	詩話與詩評	
9	100/04/11~ 100/04/17	詩話與詩評	
10	100/04/18~ 100/04/24	詩話與審美範疇	
11	100/04/25~ 100/05/01	詩話與審美範疇	
12	100/05/02~ 100/05/08	詩話與審美範疇	
13	100/05/09~ 100/05/15	詩話與審美範疇	
14	100/05/16~ 100/05/22	詩話與詩道	
15	100/05/23~ 100/05/29	詩話與詩道	
16	100/05/30~ 100/06/05	詩話與詩思	
17	100/06/06~ 100/06/12	詩話與詩藝	
18	100/06/13~ 100/06/19	詩話與詩藝	
修課應 注意事項		修習此一課程 增進詩學涵養	
教學設備		電腦、投影機	
教材課本		自編教材	

參考書籍	1歷代詩話 何文煥編 藝文 2續歷代詩話 丁福保編 藝文 3宋詩話全編 吳文治編 江蘇古籍 4遼金元詩話全編 吳文治編 鳳凰 5清詩話 丁福保編 藝文 6清詩話續編 郭紹虞編 木鐸 7清詩話訪佚初編 杜松柏編 新文豐 8詩話叢刊 朱道序編 弘道 9古今詩話叢編 廣文 10古今詩話續編 廣文 11北京圖書館藏珍本詩話叢刊 蔡鎮楚編 北京圖書館出版社 12民國詩話叢編 張寅彭編 上海書店出版社 13中國古代詩話詞話詞典 張葆全編 廣西師範大學出版社 14詩話學 蔡鎮楚著 湖南教育出版社 15比較詩話學 蔡鎮楚著 北京圖書館出版社 16宋詩話輯佚 郭紹虞輯 華正 17宋詩話考 郭紹虞 華正 18清詩話考 蔣寅著 北京中華書局 19詩話概說 劉德重 張寅彭著 學海 20百種詩話類編 臺靜農主編 藝文 21唐詩紀事校箋 計有功著 王仲鏞校箋 巴蜀書社 22宋詩紀事 厲鶚著 商務 23明詩紀事 陳田著 上海古籍 24清詩紀事 錢仲聯編著 江蘇古籍
批改作業 篇數	篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）
學期成績 計算方式	◆平時考成績：20.0 % ◆期中考成績： % ◆期末考成績： % ◆作業成績： 80.0 % ◆其他〈 〉： %
備考	「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/ 〉教務資訊「教學計畫 表管理系統」進入。 ※非法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿非法影印他人著作，以免觸法。