

淡江大學99學年度第2學期課程教學計畫表

課程名稱	中國藝術史專題研究	授課 教師	馬銘浩 Ma Ming-hao
	SELECTED TOPICS ON THE HISTORY OF CHINESE ARTS		
開課系級	中文碩文學一A	開課 資料	選修 單學期 2學分
	TACAMIA		
學系(門)教育目標			
<p>一、提昇研究古典文學的能力。</p> <p>二、提昇研究傳統思想與文化的能力。</p> <p>三、提昇研究文獻學的能力。</p> <p>四、提昇研究傳統藝術的能力。</p> <p>五、提昇研究古代語文的能力。</p> <p>六、提昇研究現代文學的能力。</p> <p>七、提昇研究現代華語文的能力。</p>			
學生基本能力			
<p>A. 文獻學研究。</p> <p>B. 古代語文研究。</p> <p>C. 現代華語文研究。</p> <p>D. 古典文學研究。</p> <p>E. 現代文學研究。</p> <p>F. 傳統文化與思想研究。</p> <p>G. 傳統藝術研究。</p>			
課程簡介	<p>1.了解中國藝術發展的概況</p> <p>2.藝術史與文學史、思想史之間的關係</p> <p>3.畫論與文學理論</p> <p>4.藝術理論的思想本質</p> <p>5.專題討論</p>		
	<p>1. understood that the Chinese art development between the survey 2. art history and the history of literature, the thinking history relational 3. picture discusses with the literature theory 4. art theory thought essence 5. seminar</p>		

本課程教學目標與目標層級、學生基本能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「學生基本能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應該系「學生基本能力」。單項教學目標若對應「學生基本能力」有多項時，則可填列多項「學生基本能力」(例如：「學生基本能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列)。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	學生基本能力
1	1.了解中國藝術史的本質 2.掌握藝術、文學與思想的交融性 3.專題研討	1. understood that the Chinese art history the essence 2. grasps art, the literature and the thought blends the natural 3. topic deliberation	A6	G

教學目標之教學策略與評量方法

序號	教學目標	教學策略	評量方法
1	1.了解中國藝術史的本質 2.掌握藝術、文學與思想的交融性 3.專題研討	課堂講授、分組討論	出席率、報告、討論

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	100/02/14~ 100/02/20	為何中研所要了解中國藝術史	
2	100/02/21~ 100/02/27	文學、思想與藝術	
3	100/02/28~ 100/03/06	藝術思維對文學史的影想	
4	100/03/07~ 100/03/13	畫論與思想史的關連性	
5	100/03/14~ 100/03/20	西方美學理論不等於中國藝術理論	
6	100/03/21~ 100/03/27	中國藝術觀念的形成	
7	100/03/28~ 100/04/03	人物畫與山水畫的交替	

8	100/04/04~ 100/04/10	六朝畫論	
9	100/04/11~ 100/04/17	同上	
10	100/04/18~ 100/04/24	氣韻生動	
11	100/04/25~ 100/05/01	詩與畫的界線	
12	100/05/02~ 100/05/08	同上	
13	100/05/09~ 100/05/15	詩中有畫、畫中有詩	
14	100/05/16~ 100/05/22	詩、書、畫會通	
15	100/05/23~ 100/05/29	同上	
16	100/05/30~ 100/06/05	版畫藝術專題	
17	100/06/06~ 100/06/12	同上	
18	100/06/13~ 100/06/19	學期檢討與分享	
修課應 注意事項			
教學設備		電腦	
教材課本			
參考書籍			
批改作業 篇數		篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）	
學期成績 計算方式		◆平時考成績：50.0 % ◆期中考成績： % ◆期末考成績： % ◆作業成績： 50.0 % ◆其他〈 〉： %	
備 考		「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/ 〉教務資訊「教學計畫 表管理系統」進入。 ※非法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿非法影印他人著作，以免觸法。	