

淡江大學 99 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	文學理論與實踐	授課 教師	何金蘭 Ha Kim-lan
	LITERARY THEORY AND PRACTICE		
開課系級	中文碩文學一 A	開課 資料	選修 下學期 2學分
	TACAMIA		
學系(門)教育目標			
<p>一、提昇研究古典文學的能力。</p> <p>二、提昇研究傳統思想與文化的能力。</p> <p>三、提昇研究文獻學的能力。</p> <p>四、提昇研究傳統藝術的能力。</p> <p>五、提昇研究古代語文的能力。</p> <p>六、提昇研究現代文學的能力。</p> <p>七、提昇研究現代華語文的能力。</p>			
學生基本能力			
<p>A. 文獻學研究。</p> <p>B. 古代語文研究。</p> <p>C. 現代華語文研究。</p> <p>D. 古典文學研究。</p> <p>E. 現代文學研究。</p> <p>F. 傳統文化與思想研究。</p> <p>G. 傳統藝術研究。</p>			
課程簡介	<p>從文學與社會之互動關係深入探討所發展出來的各種理論，社會制度、地理、氣候、政治時局、民族性、科學、個人、團體等，以及文學事實中的重要角色：生產、傳播和消費，並探討今日的網路文學現象。探索文本根源的文本發生學之形成及其實踐更是本課程欲引領同學更進一步去認識和了解的法國文學理論。</p>		
	<p> </p>		

本課程教學目標與目標層級、學生基本能力相關性

一、目標層級(選填):

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域: C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域: P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域: A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「學生基本能力」之相關性:

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如: 認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應該系「學生基本能力」。單項教學目標若對應「學生基本能力」有多項時，則可填列多項「學生基本能力」(例如: 「學生基本能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列)。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	學生基本能力
1	1.提昇同學深入了解各種不同的文學理論能力 2.培養同學將文學理論作為實踐, 分析文本的能力		A6	E

教學目標之教學策略與評量方法

序號	教學目標	教學策略	評量方法
1	1.提昇同學深入了解各種不同的文學理論能力 2.培養同學將文學理論作為實踐, 分析文本的能力	課堂講授、分組討論	出席率、報告、討論

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	100/02/14~ 100/02/20	文學理論與實踐之各種可能性	
2	100/02/21~ 100/02/27	民族性在文學中之決定性	
3	100/02/28~ 100/03/06	地理、氣候與政治、世界局勢對文學的影響	
4	100/03/07~ 100/03/13	科學興起對社會與文學的影響	
5	100/03/14~ 100/03/20	民族、環境、時代在文學創作中之重要性	
6	100/03/21~ 100/03/27	尋找文學家原本面貌與形象之可能方法	
7	100/03/28~ 100/04/03	個人、團體、整體在文學發展上的角色	
8	100/04/04~ 100/04/10	文學與社會之間互動關係之探討	

9	100/04/11~ 100/04/17	文學事實中的生產、傳播與消費	
10	100/04/18~ 100/04/24	期中考	
11	100/04/25~ 100/05/01	發生論在文學批評中的角色與地位	
12	100/05/02~ 100/05/08	發生論結構主義之制訂	
13	100/05/09~ 100/05/15	發生論結構主義之發展	
14	100/05/16~ 100/05/22	發生論結構主義之應用與實踐	
15	100/05/23~ 100/05/29	網路文學與社會變遷的互動關係	
16	100/05/30~ 100/06/05	二十一世紀文學理論發展之探討	
17	100/06/06~ 100/06/12	二十一世紀台灣發生論文學批評總論	
18	100/06/13~ 100/06/19	期末考	
修課應 注意事項			
教學設備	電腦、投影機		
教材課本	何金蘭《文學社會學》		
參考書籍	與文學理論相關之中、外文書籍、資料 與文學理論及其實踐相關之書籍		
批改作業 篇數	篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	◆平時考成績：40.0 % ◆期中考成績： % ◆期末考成績： % ◆作業成績： % ◆其他〈期末書面報告〉：60.0 %		
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/ 〉教務資訊「教學計畫 表管理系統」進入。 ※非法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿非法影印他人著作，以免觸法。		