

淡江大學 99 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	中國語文能力表達	授課 教師	謝靜國 Hsieh Ching-kuo
	ABILITY OF EXPRESSING IN SPOKEN AND WRITTEN CHINESE		
開課系級	統計進學班二 Z	開課 資料	必修 單學期 3 學分
	TMSXE2Z		
學系(門)教育目標			
<p>一、引發同學學習興趣。</p> <p>二、增進同學文章表達的能力。</p>			
學生基本能力			
<p>A. 字形音義的認知。</p> <p>B. 詞語句段的理解。</p> <p>C. 篇章結構的安排。</p> <p>D. 文學寫作的分析。</p> <p>E. 語文應用的常識。</p>			
課程簡介	<p>本課程旨在訓練同學具有觀察、分析、寫作和評論的基礎能力，並經由深刻地掌握時代脈動，配合寫作訓練，提升思想內涵。著重在語文應用與價值上，藉著聽說讀寫的表達訓練，引發同學學習興趣，以增益其表達及語文能力。</p>		
	<p>This course in the training of students analytical, writing, critical essays, based on the right vocabulary and by understanding more deeply grasp the pulse of the times, with the writing training, upgrading and ideological connotations. Focus on the use of language and value, through the expression of learned reading and writing training, lead to students interest in learning, in order to gain their expression and language skills.</p>		

本課程教學目標與目標層級、學生基本能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「學生基本能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應該系「學生基本能力」。單項教學目標若對應「學生基本能力」有多項時，則可填列多項「學生基本能力」(例如：「學生基本能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列)。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	學生基本能力
1	1. 了解語言與文學的表達方式 2. 強化表達自我及與他人溝通能力 3. 增進語文應用之常識與見識 4. 提升體會文藝之實用意義 5. 認知文學應用之社會意義	1.Understand the expression of Language and Literature 2.Enhance self-expression and he ability to communicate with others 3.Promote the use of language of common sense and insight 4.Enhance the understanding of the practical significance of literature and art 5. Application of the cognitive literature, the social significance	C5	ABCDE

教學目標之教學策略與評量方法

序號	教學目標	教學策略	評量方法
1	1. 了解語言與文學的表達方式 2. 強化表達自我及與他人溝通能力 3. 增進語文應用之常識與見識 4. 提升體會文藝之實用意義 5. 認知文學應用之社會意義	課堂講授、分組討論	出席率、報告、討論、期中考、期末考

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	100/02/14~100/02/20	課程簡介、分組	請務必到課，因未到課
2	100/02/21~100/02/27	自傳撰寫的要點	
3	100/02/28~100/03/06	肢體語言	
4	100/03/07~100/03/13	語言與性別	

5	100/03/14~ 100/03/20	語言的推離 (objection) 作用與政治正確性反思	
6	100/03/21~ 100/03/27	圖像與意義 (一)	
7	100/03/28~ 100/04/03	圖像與意義 (二)	
8	100/04/04~ 100/04/10	教學行政觀摩日放假	
9	100/04/11~ 100/04/17	流行、消費與語言策略	
10	100/04/18~ 100/04/24	期中考試週	
11	100/04/25~ 100/05/01	影像語言 (一) : 敘事觀點與策略分析	
12	100/05/02~ 100/05/08	同上	
13	100/05/09~ 100/05/15	影像語言 (二) : 影像與文化結構的反思	
14	100/05/16~ 100/05/22	同上	
15	100/05/23~ 100/05/29	傳媒與語言暴力 (一) : 新聞性節目 (含政論性、談話性節目)	
16	100/05/30~ 100/06/05	傳媒與語言暴力 (二) : 綜藝節目	
17	100/06/06~ 100/06/12	傳媒與語言暴力 (三) : 網路論壇 (以youtube為主要觀察對象)	
18	100/06/13~ 100/06/19	期末考試週	
修課應 注意事項	第一堂課請務必到課, 因未到課而導致未能分組者, 後果自負。		
教學設備	電腦、投影機		
教材課本	老師製作power point授課		
參考書籍	淡江中文系編·《創意與非創意表達》, 里仁書局出版。		
批改作業 篇數	3 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	◆平時考成績: % (含中文能力測驗成績)◆期中考成績: 30.0 % ◆期末考成績: 30.0 % ◆作業成績: 40.0 % ◆其他〈 〉: %		

備考	<p>「教學計畫表管理系統」網址：http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁〈網址：http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/〉教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。</p> <p>※非法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿非法影印他人著作，以免觸法。</p>
----	---