淡江大學 9 9 學年度第 2 學期課程教學計畫表

| 課程名稱 | 詞選及習作 READING AND WRITING IN CHINESE POETRY | 授課教師 | 馬銘浩 Ma Ming-hao | |
|------------------|---|------|--------------------|--|
| 開課系級 | 中文進學班三A | 開課 | 必修 下學期 2學分 | |
| 1011 m/c 11/ 45% | TACXE3A | 資料 | 交形 1子州 4字分 | |

學系(門)教育目標

- 一、培養研究中國文學、學術的專業知能。
- 二、培養從事教育文化事業的基本知能。
- 三、培養學生創新的思維。
- 四、培養學生樸實剛毅、兼具感性與理性的人格特質。
- 五、培養學生經營人際關係、善用溝通技巧、參與團隊合作的能力。
- 六、配合學校之使命、願景、價值、策略,培養具獨立研究精神與文化創新思考、能彰顯 中華文化時代精神之弘遠博雅人才。

學生基本能力

- A. 文獻基礎的整理。
- B. 古代語文的研究。
- C. 現代中文的應用。
- D. 古典文學的詮釋。
- E. 現代文學的欣賞與創作。
- F. 傳統文化與思想的了解。
- G. 傳統藝術的認識。
- H. 現代傳媒的認識與操作。

透過對中國歷代詞作的解析與古典詞的習作,讓學生掌握古典詞的精神與文化的面貌,進而嫻熟於中國古典詞的創作方法。

課程簡介

Chinese history through the right word for word parsing and classical exercises to enable students to master the classical term spiritual and cultural outlook, skilled in Chinese classical terms and then the creative approach.

本課程教學目標與目標層級、學生基本能力相關性

一、目標層級(選填):

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域: C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、 C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域:P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域: A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「學生基本能力」之相關性:

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級, 惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時,僅填列最高層級即可(例如:認知「目標層級」 對應為C3、C5、C6項時,只需填列C6即可,技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應該系「學生基本能力」。單項教學目標若對應「學生基本能力」有多項時,則可填列多項「學生基本能力」(例如:「學生基本能力」可對應A、AD、BEF時,則均填列)。

| 序 | | | 教學目標(英文) | 相關性 | | | | | | |
|----|--|-----------------|---|--------------------|--------|--|--|--|--|--|
| 號 | | 叙字日际(干义) | 教学日保(央义) ☐ | 目標層級 | 學生基本能力 | | | | | |
| 1 | 1 1讓學生了解歷代詞人的作品 2對宋詞的習作 3能欣賞詞的美感 | | 1.To make students understand the works of the Song Dynasty poet 2. The exercises on the Song Ci 3. Be able to appreciate the beauty of Song Ci | A5 | DF | | | | | |
| | 教學目標之教學策略與評量方法 | | | | | | | | | |
| 序號 | 教學目標 | | 教學策略 | 評量方法 | | | | | | |
| 1 | 1讓學生了解歷代詞人的作品 2對宋詞的習作 3能欣賞詞的美感 | | 課堂講授 | 出席率、報告、期中 考、期末考 | | | | | | |
| | 授課進度表 | | | | | | | | | |
| 週次 | 日期起訖 | 內 容 | (Subject/Topics) | 備註 | | | | | | |
| 1 | 100/02/14~ 100/02/20 | 歐陽修詞 | | | | | | | | |
| 2 | 100/02/21~ 100/02/27 | | | | | | | | | |
| 3 | 100/02/28~ 100/03/06 | 晏殊詞 | | | | | | | | |
| 4 | 100/03/07~ 100/03/13 詞的押 韻 | | | | | | | | | |
| 5 | 100/03/14~ | | | | | | | | | |
| 6 | 100/03/21~ 100/03/27 | 柳永 詞 | | | | | | | | |
| 7 | 100/03/28~ 100/04/03 同上 | | | | | | | | | |

| 8 100/04/04~ 100/04/10 | 詞的體製與格律 | | | | |
|--|---|--|--|--|--|
| 9 100/04/11~ 100/04/17 | 慢詞的成型 | | | | |
| 10 100/04/18~ 100/04/24 | 期中考試週 | | | | |
| 11 100/04/25~ 100/05/01 | 東坡詞 | | | | |
| 12 \begin{array}{c} 100/05/02 \cdot \\ 100/05/08 \end{array} | 同上 | | | | |
| 13 100/05/09~ 100/05/15 | 以詩為詞 | | | | |
| 14 100/05/16~ 100/05/22 | 豪放派與婉約派 | | | | |
| 15 \begin{align*} 100/05/23 \\ 100/05/29 | 周邦彥詞 | | | | |
| 16 100/05/30~ 100/06/05 | 姜夔訶 | | | | |
| 17 \frac{100/06/06\simeter 100/06/12}{100/06/12} | 王沂孫詞 | | | | |
| 18 100/06/13~ 100/06/19 | 期末考試週 | | | | |
| 修課應 注意事項 | | | | | |
| 教學設備 | 黄 電腦 | | | | |
| 教材課本 | 詞選文化大學出版社 | | | | |
| 參考書籍 | *考書籍 | | | | |
| 批改作業 篇數 | | | | | |
| 學期成績 計算方式 | ◆平時考成績:20.0 % ◆期中考成績:25.0 % ◆期末考成績:35.0 % ◆作業成績: 20.0 % ◆其他〈〉: % | | | | |
| 備考 | 「教學計畫表管理系統」網址: http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁〈網址: http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/〉教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※非法影印是違法的行為。請使用正版教科書,勿非法影印他人著作,以免觸法。 | | | | |