

淡江大學 99 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	西洋文學概論	授課 教師	黃雅倩 Ya-chien Huang
	INTRODUCTION TO WESTERN LITERATURE		
開課系級	語言一 A	開課 資料	必修 單學期 2學分
	TPCXB1A		
學系(門)教育目標			
<p>一、提供學用並進的優質學習環境(LearningEnvironment)。</p> <p>二、培養具人文精神與國際視野之文化服務與語言人才(Talent)(Professionalism)。</p> <p>三、發展學生國際經驗(Internationalization)。</p> <p>四、培育多元文化與語言研究或實務之專業人才。</p>			
學生基本能力			
<p>A. 具備跨文化多元溝通的能力。</p> <p>B. 多元文化的認知與理解。</p> <p>C. 基礎電腦能力與資訊整合。</p> <p>D. 發覺與解決問題能力。</p> <p>E. 獨立思考與批判能力。</p> <p>F. 具備國際觀與語言溝通能力。</p> <p>G. 溝通協調與團隊合作能力。</p> <p>H. 人文關懷和社會參與。</p>			
課程簡介	As described in English		
	Literature transmits information about cultural life and offers a variety of language styles. It is also interesting because it can be interpreted in different ways. This course aims to introduce key concepts and works in English literature and develop students understanding towards critical approaches and cultural contexts.		

本課程教學目標與目標層級、學生基本能力相關性

一、目標層級(選填):

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域: C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域: P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域: A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「學生基本能力」之相關性:

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如: 認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應該系「學生基本能力」。單項教學目標若對應「學生基本能力」有多項時，則可填列多項「學生基本能力」(例如: 「學生基本能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列)。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	學生基本能力
1	as described in English	Learn the key literary terms and genres	C2	ABFH
2	As described in English	Learn key works in English literature and their cultural contexts	C2	ABFGH
3	as described in English	Develop English ability in reading, speaking and writing	P3	ABFG

教學目標之教學策略與評量方法

序號	教學目標	教學策略	評量方法
1	as described in English	課堂講授、分組討論	出席率、報告、討論、期中考、期末考
2	As described in English	課堂講授、分組討論	出席率、報告、討論
3	as described in English	課堂講授、分組討論	出席率、報告、討論、小考、期中考、期末考

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	100/02/14~100/02/20	Class Introduction: why do we do literature	
2	100/02/21~100/02/27	Literary terms, genres and concepts	
3	100/02/28~100/03/06	Medieval period and before: Sir Gawain and the Green Knight	
4	100/03/07~100/03/13	Geoffery Chaucer: The Canterbury Tales	

5	100/03/14~ 100/03/20	Renaissance period	
6	100/03/21~ 100/03/27	William Shakespeare: Romeo and Juliet	
7	100/03/28~ 100/04/03	William Shakespeare: Romeo and Juliet	
8	100/04/04~ 100/04/10	Spring Vacation	
9	100/04/11~ 100/04/17	Romantic Period	
10	100/04/18~ 100/04/24	期中考試週	
11	100/04/25~ 100/05/01	Jane Austen: Pride and Prejudice	Film
12	100/05/02~ 100/05/08	Jane Austen: Pride and Prejudice	text and discussion
13	100/05/09~ 100/05/15	Victorian Period	
14	100/05/16~ 100/05/22	Oscar Wilde: The Picture of Dorian Gray	Film
15	100/05/23~ 100/05/29	Oscar Wilde: The Picture of Dorian Gray	Text and discussion
16	100/05/30~ 100/06/05	The 20th Century	
17	100/06/06~ 100/06/12	Virginia Woolf: A Room of One's Own	
18	100/06/13~ 100/06/19	期末考試週	
修課應 注意事項	1. Both attendance and participation in class are crucial to learning and grade. 2. Be punctual. More than 15-minute late is considered as an absence. 3. More than three unexcused absences will result in failure in the course. 4. Mobile phones should be turned off in class. 5. All assignments are expected to be turned in on time. 5 % reduction in mark will be applied for every day the assignment is late. 6. All assignments need to be typed in Times New Roman font size 12 7. Plagiarism will be severely disciplined and is likely to lead to failure of the course. 8. No food in class.		
教學設備	電腦		
教材課本			
參考書籍	The Norton Anthology of English Literature Volume 1 and 2		
批改作業 篇數	2 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	◆平時考成績：20.0 % ◆期中考成績：20.0 % ◆期末考成績：20.0 % ◆作業成績： 20.0 % ◆其他〈出席率〉：20.0 %		

備 考	<p>「教學計畫表管理系統」網址：http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁〈網址：http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/〉教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。</p> <p>※非法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿非法影印他人著作，以免觸法。</p>
-----	---