# 淡江大學 9 9 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	媒體與傳播文化 MEDIA, MASS COMMUNICATION, AND CULTURE	授課教師	楊煥文 Yang Huang-wen
開課系級	社會分析一管A	開課	必修 單學期 2學分
	TNMWB1A	資料	26 十子州 2千川

# 學系(門)教育目標

- 一、引導學生將社會科學領域的基礎概念應用於其社會生活中。
- 二、增進學生自我瞭解、心理健康調適以及人際溝通互動的能力。
- 三、透過課程的設計,提高學生洞察社會問題和分析社會現象的能力,進而懂得關懷社會 與承擔個人的社會責任。

#### 學生基本能力

- A. 全球化的意識。
- B. 社會與道德的反省。
- C. 豐富的文化涵養。
- D. 創意與批判的思考。
- E. 溝通的能力。
- F. 美學與詮釋的能力。
- G. 邏輯與數理分析的能力。
- H. 終身學習與組織的能力。

本課程提供介紹媒體的基本知識, 媒體的不同溝通方式並著重在各個國家不同文化的溝通。

#### 課程簡介

This course offers an introduction to the basic knowledge of media, mass communication, focusing on different communication culture from different countries.

#### 本課程教學目標與目標層級、學生基本能力相關性

### 一、目標層級(選填):

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域: C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、 C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域:P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域: A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

## 二、教學目標與「目標層級」、「學生基本能力」之相關性:

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級, 惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時,僅填列最高層級即可(例如:認知「目標層級」 對應為C3、C5、C6項時,只需填列C6即可,技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應該系「學生基本能力」。單項教學目標若對應「學生基本能力」有多項時,則可填列多項「學生基本能力」(例如:「學生基本能力」可對應A、AD、BEF時,則均填列)。

	21 //3/1 IID DII(1 - //1 - // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ // -/ -								
序		教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性					
號		<b>秋子□你(   又</b> )		目標層級	學生基本能力				
1	媒體的基 方式 溝通。	本知識, 媒體的不同溝通 重在各個國家不同文化的	This course offers an introduction to the basic knowledge of media, mass communication, focusing on different communication culture from different countries.	C2	ACDFG				
	教學目標之教學策略與評量方法								
序號		教學目標	教學策略	評量方法					
1	媒體的基 方式並著 溝通。	本知識, 媒體的不同溝通 重在各個國家不同文化的	課堂講授、影片觀賞	出席率、期中考、期末考					
	授課進度表								
週次	日期起訖	內 容()	Subject/Topics)	備註					
1	100/02/14~ 100/02/20	準備週							
2	100/02/21~ 100/02/27								
3	100/02/28~ 100/03/06	一名位脚 医 生							
4	100/03/07~ 100/03/13	各種媒體的優劣							
5	100/03/14~ 100/03/20	訴求與表現							
6	100/03/21~ 100/03/27	健體的過去關現在							
7	100/03/28~ 100/04/03	優見							

8 100/0 100/0	4/04~ 4/10	網路廣告賞析		
9 100/0	)4/11~ )4/17	廣告與媒體整理		
$10 \begin{vmatrix} 100/0 \\ 100/0 \end{vmatrix}$	)4/18~ )4/24	期中考試週		
11 100/0 100/0	14/25~ 15/01	電視新聞		
$12 \begin{vmatrix} 100/0 \\ 100/0 \end{vmatrix}$	05/02~ 05/08	電影概論		
13 100/0 100/0	)5/09~ )5/15	電影概論與紀錄片		
$ \begin{array}{ c c c c c } \hline 14 & 100/0 \\ 100/0 & 100/0 \end{array} $	)5/16~ )5/22	舞台劇		
$15 \begin{vmatrix} 100/0 \\ 100/0 \end{vmatrix}$	)5/23~ )5/29	流行音樂		
$16 \begin{vmatrix} 100/0 \\ 100/0 \end{vmatrix}$	05/30~ 06/05	紀錄片		
17 100/0 100/0	06/06~ 06/12	期末整理		
$18 \begin{vmatrix} 100/0 \\ 100/0 \end{vmatrix}$	06/13~ 06/19	期末考試週		
修課應 注意事項				
教學設備		電腦、投影機		
教材語	果本			
<b>参考書籍</b>		楊中芳 (1989) 廣告的心理原理 . 臺北 : 遠流 焦雄屏 時代顯影遠流 廣告事典 朝陽堂		
批改作業 篇數		篇(本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績計算方式		◆平時考成績: 25.0 % ◆期中考成績: 35.0 % ◆期末考成績: 40.0 % ◆作業成績: % ◆其他〈〉: %		
備	考	「教學計畫表管理系統」網址: http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁〈網址: http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/〉教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。  ※非法影印是違法的行為。請使用正版教科書,勿非法影印他人著作,以免觸法。		