

淡江大學99學年度第2學期課程教學計畫表

課程名稱	中國古典文學賞析	授課 教師	楊奕成 Yang Yih Cherng
	APPRECIATION OF CHINESE CLASSICAL LITERATURE		
開課系級	文學經典－外G	開課 資料	必修 單學期 2學分
	TNFLB1G		
學系(門)教育目標			
<p>一、培養鑑賞世界文學經典並賦予現代詮釋的能力。</p> <p>二、培養古典與現代文學的知識，薰陶文學經典的人文精神。</p> <p>三、認識文學經典的發展脈絡與及其精神、價值。</p>			
學生基本能力			
<p>A. 全球化的意識。</p> <p>B. 社會與道德的反省。</p> <p>C. 豐富的文化涵養。</p> <p>D. 創意與批判的思考。</p> <p>E. 美學與詮釋的能力。</p> <p>F. 美學與詮釋的能力。</p> <p>G. 邏輯與數理分析的能力。</p> <p>H. 終身學習與組織的能力。</p>			
課程簡介	<p>本課程的設計可分兩部分：第一是「古典的源泉」，有傳統斯有創新，有繼往斯有開來，故分別講授《論語》及傳統戲曲的介紹與欣賞，以期學生從中領略生命價值；第二則是「現代的情懷」，明代的小說家馮夢龍主張小說的教育功效比經書還大，民國的學者梁啟超先生則以為小說是國民之魂，在在都肯定了小說對生命的價值，故分別講授張愛玲、鄭清文、王拓、蕭颯等名家作品，輔以電影欣賞，並帶領學生討論，以期學生能從中對傳統進行反思。</p>		

本課程教學目標與目標層級、學生基本能力相關性

一、目標層級(選填):

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域: C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域: P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域: A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「學生基本能力」之相關性:

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如: 認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應該系「學生基本能力」。單項教學目標若對應「學生基本能力」有多項時，則可填列多項「學生基本能力」(例如: 「學生基本能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列)。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	學生基本能力
1	本課程採教師自編講義，並以教師講授為主，輔以問題的提出與學生做討論，並搭配影片的欣賞，希望藉此提升學生學習的熱忱，更期盼文學走入你的生活，融入你的生命。		A5	BCEH

教學目標之教學策略與評量方法

序號	教學目標	教學策略	評量方法
1	本課程採教師自編講義，並以教師講授為主，輔以問題的提出與學生做討論，並搭配影片的欣賞，希望藉此提升學生學習的熱忱，更期盼文學走入你的生活，融入你的生命。	課堂講授	出席率、期中考、期末考

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	100/02/14~ 100/02/20	課程介紹、考核說明	
2	100/02/21~ 100/02/27	電影《孔子決戰春秋》導讀	
3	100/02/28~ 100/03/06	電影《孔子決戰春秋》欣賞	
4	100/03/07~ 100/03/13	京劇《三個人兒兩盞燈》導讀	
5	100/03/14~ 100/03/20	京劇《三個人兒兩盞燈》欣賞	
6	100/03/21~ 100/03/27	回首張愛玲的風華人生	

7	100/03/28~ 100/04/03	張愛玲與《半生緣》	
8	100/04/04~ 100/04/10	電影《半生緣》欣賞	
9	100/04/11~ 100/04/17	綜合討論	
10	100/04/18~ 100/04/24	期中考試週	
11	100/04/25~ 100/05/01	鄭清文與《春雨》導讀	
12	100/05/02~ 100/05/08	電影《春雨》欣賞	
13	100/05/09~ 100/05/15	王拓與《金水孀》導讀	
14	100/05/16~ 100/05/22	電影《金水孀》欣賞	
15	100/05/23~ 100/05/29	蕭颯與《我兒漢生》導讀	
16	100/05/30~ 100/06/05	電影《我兒漢生》欣賞	
17	100/06/06~ 100/06/12	綜合討論	
18	100/06/13~ 100/06/19	期末考試週	
修課應 注意事項			
教學設備		電腦、投影機	
教材課本		本課程採教師自編講義	
參考書籍		《親愛的孔子老師》 吳甘霖 漫遊者出版社 《絳唇珠袖兩寂寞》 王安祈 印刻出版社 《她從海上來》 王蕙玲 天下文化出版 《半生緣》 張愛玲 皇冠出版社 《鄭清文短篇小說選》 鄭清文 麥田出版社 《金水孀》 王拓 九歌出版社 《我兒漢生》 蕭颯 九歌出版社	
批改作業 篇數		篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）	
學期成績 計算方式		◆平時考成績： % ◆期中考成績：40.0 % ◆期末考成績：40.0 % ◆作業成績： % ◆其他〈出缺席〉：20.0 %	

備 考

「教學計畫表管理系統」網址：<http://info.ais.tku.edu.tw/csp> 或由教務處
首頁〈網址：<http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/>〉教務資訊「教學計畫
表管理系統」進入。

※非法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿非法影印他人著作，以免觸法。