

淡江大學99學年度第2學期課程教學計畫表

課程名稱	中國古典文學賞析	授課 教師	王 甦 Wang Su
	APPRECIATION OF CHINESE CLASSICAL LITERATURE		
開課系級	文學經典－外F	開課 資料	必修 單學期 2學分
	TNFLB1F		
學系(門)教育目標			
<p>一、培養鑑賞世界文學經典並賦予現代詮釋的能力。</p> <p>二、培養古典與現代文學的知識，薰陶文學經典的人文精神。</p> <p>三、認識文學經典的發展脈絡與及其精神、價值。</p>			
學生基本能力			
<p>A. 全球化的意識。</p> <p>B. 社會與道德的反省。</p> <p>C. 豐富的文化涵養。</p> <p>D. 創意與批判的思考。</p> <p>E. 美學與詮釋的能力。</p> <p>F. 美學與詮釋的能力。</p> <p>G. 邏輯與數理分析的能力。</p> <p>H. 終身學習與組織的能力。</p>			
課程簡介	<p>本課程教學所選讀為唐傳奇。唐傳奇是古典短篇小說的代表，具有很高的文學、藝術價值；而小說內容所蘊含的唐代歷史與社會亦極為豐富多彩。因此本課程欲以唐傳奇的教學，指導學生認識、研究唐傳奇，承繼發揚傳統文化，提升審美趣味及藝術鑑賞能力。</p>		
	<p>Choose this course as the Tang legend. Tang Legend is a classic short stories representative of high literary and artistic value;and fiction inherent in the content of the Tang Dynasty also very rich and colorful history and society. Therefore, this course trying to use the legendary Don teaching, teach students to understand, study Tang legend, inheritance promote traditional culture, and enhance the aesthetic taste and artistic appreciation ability.</p>		

本課程教學目標與目標層級、學生基本能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「學生基本能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應該系「學生基本能力」。單項教學目標若對應「學生基本能力」有多項時，則可填列多項「學生基本能力」(例如：「學生基本能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列)。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	學生基本能力
1	認識文學經典的發展脈絡與其精神、價值	Understanding of the development of literary classics and the spirit of the thread with the worth.	C4	CEF
2	培養古典與現代文學的知識, 薰陶文學經典的人文精神	Cultivate knowledge of classical and modern literature, classical literature and influence the human spirit.	P4	CDEF
3	培養鑑賞文學經典並賦予現代詮釋的能力	Develop appreciation of literary classics and giving them a modern interpretation of the ability.	A5	CDEF

教學目標之教學策略與評量方法

序號	教學目標	教學策略	評量方法
1	認識文學經典的發展脈絡與其精神、價值	課堂講授、分組討論	討論、期中考、期末考
2	培養古典與現代文學的知識, 薰陶文學經典的人文精神	課堂講授、分組討論	討論、期中考、期末考
3	培養鑑賞文學經典並賦予現代詮釋的能力	課堂講授、分組討論	討論、期中考、期末考

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	100/02/14~100/02/20	宣布教學計畫、介紹參考書籍	
2	100/02/21~100/02/27	傳奇導讀之一	
3	100/02/28~100/03/06	〈長恨歌傳〉導讀	

4	100/03/07~ 100/03/13	〈長恨歌傳〉賞析	
5	100/03/14~ 100/03/20	〈長恨歌傳〉賞析	
6	100/03/21~ 100/03/27	〈紅線傳〉導讀	
7	100/03/28~ 100/04/03	〈紅線傳〉賞析	
8	100/04/04~ 100/04/10	〈紅線傳〉賞析	
9	100/04/11~ 100/04/17	〈紅線傳〉賞析	
10	100/04/18~ 100/04/24	期中考試週	
11	100/04/25~ 100/05/01	〈南柯太守傳〉導讀	
12	100/05/02~ 100/05/08	〈南柯太守傳〉賞析	
13	100/05/09~ 100/05/15	〈南柯太守傳〉賞析	
14	100/05/16~ 100/05/22	〈南柯太守傳〉賞析	
15	100/05/23~ 100/05/29	〈綠珠傳〉導讀	
16	100/05/30~ 100/06/05	〈綠珠傳〉賞析	
17	100/06/06~ 100/06/12	〈綠珠傳〉賞析	
18	100/06/13~ 100/06/19	期末考試週	
修課應 注意事項			
教學設備		電腦、投影機	
教材課本		講義	
參考書籍		太平廣記 文苑英華	
批改作業 篇數		篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）	
學期成績 計算方式		◆平時考成績：40.0 %   ◆期中考成績：30.0 %   ◆期末考成績：30.0 % ◆作業成績：            % ◆其他〈 〉：            %	

備 考

「教學計畫表管理系統」網址：<http://info.ais.tku.edu.tw/csp> 或由教務處  
首頁〈網址：<http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/>〉教務資訊「教學計畫  
表管理系統」進入。

**※非法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿非法影印他人著作，以免觸法。**