

淡江大學99學年度第2學期課程教學計畫表

課程名稱	中國古典文學賞析	授課 教師	古苔光 Ku Tai-kuang
	APPRECIATION OF CHINESE CLASSICAL LITERATURE		
開課系級	文學經典－外A	開課 資料	必修 單學期 2學分
	TNFLB1A		
學系(門)教育目標			
<p>一、培養鑑賞世界文學經典並賦予現代詮釋的能力。</p> <p>二、培養古典與現代文學的知識，薰陶文學經典的人文精神。</p> <p>三、認識文學經典的發展脈絡與及其精神、價值。</p>			
學生基本能力			
<p>A. 全球化的意識。</p> <p>B. 社會與道德的反省。</p> <p>C. 豐富的文化涵養。</p> <p>D. 創意與批判的思考。</p> <p>E. 美學與詮釋的能力。</p> <p>F. 美學與詮釋的能力。</p> <p>G. 邏輯與數理分析的能力。</p> <p>H. 終身學習與組織的能力。</p>			
課程簡介	<p>1.培養研究中國文學、學術的專業知能。</p> <p>2.培養從事教育文化事業的基本知能。</p> <p>3.培養學生創新的思維。</p> <p>4.培養學生樸實剛毅、兼具感性與理性的人格特質。</p> <p>5.培養學生經營人際關係、善用溝通技巧、參與團隊合作的能力。</p> <p>6.配合學校之使命、願景、價值、策略，培養具獨立研究精神與文化創新思考、能彰顯中華文化時代精神之弘遠博雅人才。</p>		
	<p>The raise studies the Chinese literature, the academic specialized knowledge to be able, to be engaged in the education cultural establishment's basic knowledge to be able, the innovation thought that to have both the perception and the rational personality special characteristic, the management interpersonal relationship, makes good use of the communication skill, participation team cooperation ability, as well as the independent research spirit and the cultural innovation ponder, can show the Chinese culture spirit of the age the great far learned talented person.</p>		

本課程教學目標與目標層級、學生基本能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「學生基本能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應該系「學生基本能力」。單項教學目標若對應「學生基本能力」有多項時，則可填列多項「學生基本能力」(例如：「學生基本能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列)。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	學生基本能力
1	1.培養研究中國文學、學術的專業知能。 2.培養從事教育文化事業的基本知能。 3.培養學生創新的思維。 4.培養學生樸實剛毅、兼具感性與理性的人格特質。	1.Practical, special, interest, many Yuan, fine standard. 2.How to melt decayed to mysteriously, in short semester's outside is in the curriculum, not only may let schoolmate attract the eyeball, then may use? 3. How to simplify, explains the profound in simple language, lets the human think that is very studies, is unattainable ancient, the classics literature becomes the daily life the precious book.	C3	ABCDEFGG

教學目標之教學策略與評量方法

序號	教學目標	教學策略	評量方法
1	1.培養研究中國文學、學術的專業知能。 2.培養從事教育文化事業的基本知能。 3.培養學生創新的思維。 4.培養學生樸實剛毅、兼具感性與理性的人格特質。	課堂講授、影片教學	出席率、期中考、期末考

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	100/02/14~ 100/02/20	課程簡介:大餐(主食):開智慧 養身心---易經 小菜(隨機選取):談情字 創事業---詩詞與戰國策	
2	100/02/21~ 100/02/27	第一講:認識周易--絲毫不困難,從周易的基本功入門。	

3	100/02/28~ 100/03/06	第一講：認識周易--介紹架構、遊戲規則，進入易經的世界。	
4	100/03/07~ 100/03/13	第二講：活化周易—從首卦「乾卦」揭開易經64卦384爻的神祕面紗。	
5	100/03/14~ 100/03/20	第二講：活化周易—從既濟卦與謙卦，卦爻辭的易想世界，開啟生命智慧。	
6	100/03/21~ 100/03/27	第二講：活化周易—學得周易最玄妙的原始功用占卜，能卜一卦論斷吉。	
7	100/03/28~ 100/04/03	第三講：周易的思想特色—進而體悟荀子「善易者不卜」的要義。	
8	100/04/04~ 100/04/10	第四講：周易的64卦384對現代生命教育的啟示	
9	100/04/11~ 100/04/17	第五講：影片教學與生活易經的聯結	
10	100/04/18~ 100/04/24	期中考試週	
11	100/04/25~ 100/05/01	第六講：情關難過，關關過---精選古典詩詞名篇賞析1	
12	100/05/02~ 100/05/08	第六講：情關難過，關關過---精選古典詩詞名篇賞析2	
13	100/05/09~ 100/05/15	第六講：情關難過，關關過---精選古典詩詞名篇賞析3	
14	100/05/16~ 100/05/22	第七講：從驚艷而吸睛的圖像詩中看人生1	
15	100/05/23~ 100/05/29	第七講：從驚艷而吸睛的圖像詩中看人生2	
16	100/05/30~ 100/06/05	第八講：精選戰國策經典名篇講授與賞析1	
17	100/06/06~ 100/06/12	第八講：精選戰國策經典名篇講授與賞析2	
18	100/06/13~ 100/06/19	期末考試週	
修課應注意事項			
教學設備		電腦、其它(影片)	
教材課本		自編教材	
參考書籍		1.白話周易2.周易今註今譯 3.戰國策4.中國美學思想史 5.中國歷代文學作品選	
批改作業篇數		篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）	
學期成績計算方式		◆平時考成績：20.0 % ◆期中考成績：40.0 % ◆期末考成績：40.0 % ◆作業成績： % ◆其他〈 〉： %	

備 考

「教學計畫表管理系統」網址：<http://info.ais.tku.edu.tw/csp> 或由教務處
首頁〈網址：<http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/>〉教務資訊「教學計畫
表管理系統」進入。

※非法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿非法影印他人著作，以免觸法。