

淡江大學 99 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	文化行政與管理	授課 教師	張人傑 Chang Jen-chieh
	CULTURAL AFFAIRS ADMINISTRATION		
開課系級	公行三 P	開課 資料	選修 單學期 2學分
	TMPXB3P		
學系(門)教育目標			
<p>一、發展多元視野，培養具備公益、民主與倫理理念的公民特質。</p> <p>二、培育兼具理論與實務知識的專業行政管理及政策分析人才。</p> <p>三、強化法律與政策的整合分析能力。</p> <p>四、養成擁有公、私部門與非營利部門跨域合作的知識與能力。</p>			
學生基本能力			
<p>A. 民主政治與公民生活。</p> <p>B. 公共議題整合與管理。</p> <p>C. 政策方案規劃與制定。</p> <p>D. 問題分析與解決。</p> <p>E. 行政互動與溝通。</p> <p>F. 政策與行政績效評估。</p> <p>G. 法規制定與政策執行。</p> <p>H. 法律專業知識與應用。</p>			
課程簡介	<p>本課程分就理論與實務、行政與產業、國內與國際等面向，建構式的參考社會理論來探討文化治理，從文化政策的形成與意涵、文化行政體制的組織與職能、文化機構與業界的運作與管理，來思考我們的文化生活與公共政策。</p>		
	<p>Aim at culture governance and public policy, this course will introduce and evaluate culture policy through multi-dimensions of theory and practice, administration and industry, domestic and international issues. Analysis of culture policy formation and implementation as well as culture institution management and services will fulfill our understanding of culture life and public-private partnership.</p>		

本課程教學目標與目標層級、學生基本能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「學生基本能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應該系「學生基本能力」。單項教學目標若對應「學生基本能力」有多項時，則可填列多項「學生基本能力」(例如：「學生基本能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列)。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	學生基本能力
1	使學生概念性的思考文化面向與國家認同、政治文化、社會價值及日常生活建構之關係，探討國家文化政策之形成及其相關內涵與定位。	Inducing students to conceptualize cultural dimension of national identity, civic culture, social value system and every-day life together with the construction and development of national culture governance.	C6	ABCDE

教學目標之教學策略與評量方法

序號	教學目標	教學策略	評量方法
1	使學生概念性的思考文化面向與國家認同、政治文化、社會價值及日常生活建構之關係，探討國家文化政策之形成及其相關內涵與定位。	課堂講授、分組討論、參觀實習	報告、討論、小考、期中考、期末考

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	100/02/14~100/02/20	現代國家、日常生活與文化治理	印講義、上課須知
2	100/02/21~100/02/27	文化霸權、文化工業與文化政策	
3	100/02/28~100/03/06	先進國家的文化政策與文化行政	
4	100/03/07~100/03/13	我國的文化 (社會教育) 政策與文化行政體制	校外教學預習
5	100/03/14~100/03/20	移地校外教學	每個人都參加
6	100/03/21~100/03/27	文化行政與機構之開展	校外教學檢討

7	100/03/28~ 100/04/03	公私夥伴關係下文化團體之行政參與	
8	100/04/04~ 100/04/10	文化政策與法規之架構、資源	
9	100/04/11~ 100/04/17	藝文、圖書、展演及表演藝術之提倡與管理政策	校外教學預習
10	100/04/18~ 100/04/24	期中考試週	
11	100/04/25~ 100/05/01	移地校外教學	每個人都參加
12	100/05/02~ 100/05/08	文創議題、政策	校外教學檢討
13	100/05/09~ 100/05/15	社區營造及地方文化之培育與管理政策	
14	100/05/16~ 100/05/22	文化創意及數位內容產業之獎勵與管理政策	
15	100/05/23~ 100/05/29	志願工作及實習成果發表大會	妳來評分
16	100/05/30~ 100/06/05	文化資產之保護管理政策	
17	100/06/06~ 100/06/12	花卉博覽會是??	YOU SAY
18	100/06/13~ 100/06/19	期末考試週	
修課應 注意事項	1、小組活動實習列為期中考成績。2、請預留小組活動及參觀實習成績。3、開學請印製講義集及上課須知。		
教學設備	電腦、投影機		
教材課本	暫時使用自編講義		
參考書籍	1、蔣淑真、馮建三譯。2006。文化政策。台北：巨流。 2、鄭美華。2004。文化行政與藝術管理。台北：紅葉文化。 3、夏學理、凌公山、陳媛。2002。文化行政。台北：五南。		
批改作業 篇數	6 篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	◆平時考成績：20.0 %   ◆期中考成績：30.0 %   ◆期末考成績：30.0 % ◆作業成績：20.0 % ◆其他〈 〉： %		
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： <a href="http://info.ais.tku.edu.tw/csp">http://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處首頁〈網址： <a href="http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/">http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/</a> 〉教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 <b>※非法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿非法影印他人著作，以免觸法。</b>		