淡江大學 9 9 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	語言與文化 LANGUAGE AND CULTURE	授課教師	高婉瑜 Wan Yu Kao	
開課系級	華語數位學程 A	開課	必修 單學期 2學分	
1711 BK 11. 192	TGCAB0A	資料	文形 平子朔 2字为 	

學系(門)教育目標

- 一、培養研究中國文學、學術的專業知能。
- 二、培養從事教育文化事業的基本知能。
- 三、培養學生創新的思維。
- 四、培養學生樸實剛毅、兼具感性與理性的人格特質。
- 五、培養學生經營人際關係、善用溝通技巧、參與團隊合作的能力。
- 六、配合學校之使命、願景、價值、策略,培養具獨立研究精神與文化創新思考、能彰顯 中華文化時代精神之弘遠博雅人才。

學生基本能力

- A. 文獻基礎的整理。
- B. 古代語文的研究。
- C. 現代中文的應用。
- D. 古典文學的詮釋。
- E. 現代文學的欣賞與創作。
- F. 傳統文化與思想的了解。
- G. 傳統藝術的認識。
- H. 現代傳媒的認識與操作。

透過漢語的媒介, 讓學生認識、瞭解漢語的結構及蘊含的文化意涵, 瞭解古人的思維模式, 進而欣賞中國語文之美, 具備漢語知識, 應用到語文教學、文化傳播、文化創意產業、學術研究等工作。

課程簡介

Through the medium of Chinese, to enable students to recognize and understand the structure of Chinese and the cultural meaning of the ancients defined in the mode of thinking to understand, and appreciate the beauty of Chinese, have the Philology of knowledge, applied to language teaching, cultural communication, cultural and creative industries and academic research.

本課程教學目標與目標層級、學生基本能力相關性

一、目標層級(選填):

100/03/06

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域: C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、 C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域:P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域: A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「學生基本能力」之相關性:

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級, 惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時,僅填列最高層級即可(例如:認知「目標層級」 對應為C3、C5、C6項時,只需填列C6即可,技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應該系「學生基本能力」。單項教學目標若對應「學生基本能力」有多項時,則可填列多項「學生基本能力」(例如:「學生基本能力」可對應A、AD、BEF時,則均填列)。

序		教學目標(中文)	教學目標(英文)		相關性		
號				目標層級	學生基本能力		
1	瞭解漢語的特色		Understanding of the characteristics of Chinese	C1	C1 A		
2	2 瞭解中國文化		Understanding of Chinese cloture	C1	AB		
3	瞭解古代的思維		understand the ancients thinking	C2	AB		
4	在學習或工作上應用漢語知識		In the study or the workplace with learning Chinese	С3	АВН		
	教學目標之教學策略與評量方法						
序號			教學策略	3	評量方法		
1	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		課堂講授		出席率、報告、討 論、期中考、期末考		
2	2 瞭解中國文化		課堂講授、分組討論	1 - 1 1	出席率、報告、討 論、期中考、期末考		
3	膀解古代的思維		課堂講授、分組討論		出席率、報告、期中 考、期末考		
4	在學習或工作上應用漢語知識		課堂講授、分組討論	"	報告、討論、期中 考、期末考		
			授課進度表				
週次			Subject/Topics) 備註		備註		
1	100/02/14~ 100/02/20	緒論					
2	100/02/21~ 100/02/27	語言的概念					
3	3 100/02/28~ 文字的概念						

4 100/03/07~ 100/03/13	中國文化的概念				
5 100/03/14~ 100/03/20	漢字與文化				
6 100/03/21~ 100/03/27	地名與文化				
7 \begin{array}{c} 100/03/28 \simetimes \begin{array}{c} 100/04/03 \end{array}	民俗與文化				
8 100/04/04~ 100/04/10	飲食與文化				
9 100/04/11~ 100/04/17	複習				
10 100/04/18~ 100/04/24	期中考試週				
11 100/04/25~ 100/05/01	佛教與文化				
$ \begin{array}{ c c c c c } \hline 12 & 100/05/02 \sim \\ & 100/05/08 \\ \hline \end{array} $	方言與文化				
13 100/05/09~ 100/05/15	禁忌與文化				
14 100/05/16~ 100/05/22	詈語與文化				
$ \begin{array}{c c} 15 & 100/05/23 \sim \\ & 100/05/29 \\ \hline & 100/05/30 \sim \end{array} $	報告與分享				
16 100/06/05	報告與分享				
$17 \begin{vmatrix} 100/06/06 \sim \\ 100/06/12 \end{vmatrix}$	報告與分享				
18 \begin{align*} 100/06/13 \sime \\ 100/06/19 \end{align*}	期末考試週				
修課應 注意事項					
教學設備	電腦、投影機				
教材課本	講義 (暫訂)				
參考書籍	申小籠, 1993, 文化語言學, 南昌:江西教育出版社 申小籠, 1994, 語文的闡釋, 臺北:洪葉出版社 早川著, 柳之元譯, 1987, 語言與人生, 臺北:文史哲出版社 李慶勳主編, 2008, 語言與文化概述, 高雄:國立中山大學人文社會科學研究中心 周慶華, 1997, 語言文化學, 臺北:生智出版社 崔榮昌, 1996, 四川方言與巴蜀文化, 成都:四川大學出版社 戴維揚、梁耀南主編, 2003, 語言與文化, 臺北:文鶴出版出版公司 羅肇錦, 1990, 語言與文化, 臺北, 國文天地雜誌社				

批改作業 篇數	1 篇(本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)			
學期成績計算方式	◆平時考成績:20.0 % ◆期中考成績:30.0 % ◆期末考成績:30.0 % ◆作業成績: % ◆其他〈線上互動〉:20.0 %			
備考	「教學計畫表管理系統」網址: http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁〈網址: http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/〉教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※非法影印是違法的行為。請使用正版教科書,勿非法影印他人著作,以免觸法。			

TGCAB0A1909 0A

第 4 頁 / 共 4 頁 2010/12/24 16:01:17