

淡江大學99學年度第2學期課程教學計畫表

課程名稱	西洋神話與電影	授課 教師	陳建志 Chen Chien-chih
	WESTERN MYTHOLOGY AND RELATED MOVIES		
開課系級	英文二P	開課 資料	選修 單學期 2學分
	TFLXB2P		
學系(門)教育目標			
<p>一、使命 (M i s s i o n) -培養英文語言、文學及文化、生態、英語教學等多元研究的專才。</p> <p>二、願景 (V i s i o n) -秉持英文系為國內英語教學及文學研究的優良傳統，將此傳統發揚光大，成為教學與研究並重之科系。</p> <p>三、價值 (V a l u e) -英文全方位的學習，語言與文學並重，實用與理論兼顧。</p> <p>四、策略 (S t r a t e g i e s) -</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 密集訓練聽、說、讀、寫、譯五技。</li> <li>2. 加強英文學習的資訊化及國際化。</li> <li>3. 提昇大三出國留學計畫的質與量。</li> <li>4. 實施英語能力檢測，提高學生就業競爭力。</li> <li>5. 加強與國外著名大學的視訊教學。</li> <li>6. 發展英美文學、文化研究、生態文學以及英語教學研究方面的特色及學術研究國際化。</li> </ol>			
學生基本能力			
<ol style="list-style-type: none"> <li>A. 英語文能力。</li> <li>B. 專業能力。</li> <li>C. 全球化意識。</li> <li>D. 豐富人文素養。</li> <li>E. 就業競爭力。</li> <li>F. 創意與批判之能力。</li> <li>G. 邏輯分析能力。</li> <li>H. 溝通能力。</li> </ol>			
課程簡介	<p>(中) 本課旨在探索西洋神話與電影的關係。這些電影包括了引用西洋神話之電影、根據西洋神話改編之電影。藉此我們可了解西洋神話如何影響了西方之文化思想與生活面貌。學生必須分組做上台報告，並於報告中指出所討論之文學作品或電影中的神話元素。</p>		

(英) This course is to explore the relationship between western mythological stories/ ideas and the movies based on them. Greco-Roman mythology and Christianity mythology are the two essential mythological systems and we will mostly focus on these systems in our study and discussion, though sometimes it is inevitable to also discuss eastern mythological thinking to compare and to contrast. Students are required to do group presentation on the platform and point out the mythological allusions used in related movies and literary works.

本課程教學目標與目標層級、學生基本能力相關性

一、目標層級(選填):

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域: C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域: P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域: A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「學生基本能力」之相關性:

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如: 認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應該系「學生基本能力」。單項教學目標若對應「學生基本能力」有多項時，則可填列多項「學生基本能力」(例如: 「學生基本能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列)。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	學生基本能力
1	1 培養閱讀習慣 2 學習閱讀技巧 3 增加字彙、加強文法 4 培養翻譯能力 5 分析文章結構 6 培養文章鑑賞能力 7 學習各國文化 8 培養獨立思考能力	1 develop reading habit 2 learn reading skills 3 improve basic language skills 4 learn the translation skills 5 develop the ability to analyze the structure of an article 6 strengthen the appreciation of written texts 7 learn different cultural themes 8 develop independent thinking ability	A4	ABCDEFGH

教學目標之教學策略與評量方法

序號	教學目標	教學策略	評量方法

1	1 培養閱讀習慣 2 學習閱讀技巧 3 增加字彙、加強文法 4 培養翻譯能力 5 分析文章結構 6 培養文章鑑賞能力 7 學習各國文化 8 培養獨立思考能力	課堂講授、分組討論	報告、期中考、期末考
---	---	-----------	------------

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	100/02/14~ 100/02/20	General Introduction: How Greek mythology and Christian mythology influenced western literature, movies, thinking, etc.	
2	100/02/21~ 100/02/27	The Bible: Joseph Campbell's work on "heroes" in mythology; related movies. Old Testament	
3	100/02/28~ 100/03/06	The Bible: Joseph Campbell's work on "heroes" in mythology; related movies. Old Testament and New Testament	
4	100/03/07~ 100/03/13	The Bible: Old Testament and New Testament. Jesus Christ as a hero	
5	100/03/14~ 100/03/20	History of Beauty: Eco's work on beauty: "Aphrodite" & "Adonis" from ancient times to modern days	
6	100/03/21~ 100/03/27	History of Beauty: Eco's work on beauty: "Aphrodite" & "Adonis" from ancient times to modern days	
7	100/03/28~ 100/04/03	Monsters: Beauty of Grotesque/ Legends/ Adventures	
8	100/04/04~ 100/04/10	Monsters: Beauty of Grotesque/ Legends/ Adventures	
9	100/04/11~ 100/04/17	Movies and discussion: Exodus	
10	100/04/18~ 100/04/24	期中考試週	
11	100/04/25~ 100/05/01	Movies and discussion: Matrix I-III	
12	100/05/02~ 100/05/08	Movies and discussion: Golden Compass	
13	100/05/09~ 100/05/15	Movies and discussion: Mighty Aphrodite	
14	100/05/16~ 100/05/22	Movies and discussion: Oedipus	
15	100/05/23~ 100/05/29	Movies and discussion: Medea	
16	100/05/30~ 100/06/05	Movies and discussion: The Gospel according to Matthew	
17	100/06/06~ 100/06/12	Movies and discussion: Harry Potter Series	
18	100/06/13~ 100/06/19	期末考試週	

修課應注意事項	(期中報告50% + 期末報告50%) ÷ 2 = 總成績*The teacher can adjust the grade with about 1 to 6 points, 但老師有約六分的調整空間Each absence---2 points deducted from the grade每次曠課扣總成績2分Those who are absent for more than three times will fail the course.曠課三次以上不能過關。
教學設備	(無)
教材課本	Mythology. Edith Hamilton; Good News Bible
參考書籍	Hero with a Thousand Faces. Joseph Campbell; History of Beauty. Eco; The Power of Myth. Joseph Campbell; Man and His Symbols. C. G. Jung; Jung for Beginners. Maggie Hyde
批改作業篇數	篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)
學期成績計算方式	◆平時考成績： %    ◆期中考成績：50.0 %    ◆期末考成績：50.0 % ◆作業成績： % ◆其他〈 〉： %
備考	「教學計畫表管理系統」網址： <a href="http://info.ais.tku.edu.tw/csp">http://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處首頁〈網址： <a href="http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/">http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/</a> 〉教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 <b>※非法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿非法影印他人著作，以免觸法。</b>