

淡江大學 99 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	日本社會文化概說	授課 教師	堀內一史 HORIUCHI KAZUNOBU
	AN INTRODUCTION OF JAPANESE CULTURE AND SOCIETY		
開課系級	日文四 P	開課 資料	選修 單學期 2學分
	TFJXB4P		
學系(門)教育目標			
<p>本系之教育目標在於培育具備以下能力之日語人才：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 日語聽、說、讀、寫、譯五項技能。 2. 接軌國際之能力。 3. 掌握資訊之能力。 4. 迎向未來之能力。 			
學生基本能力			
<ol style="list-style-type: none"> A. 具備理解日語廣播媒體資訊的基礎能力（含具備利用電腦收集、處理及應用資訊的能力）。 B. 具備日語口語表達的基礎能力。 C. 具備閱讀日語報章雜誌的基礎能力。 D. 具備日文作文及日文書信的基礎能力（含日文商業文書）。 E. 具備中日口、筆譯的基礎能力。 F. 訓練學生賞析日本文學、名著的基礎能力。 G. 理解日本語學、日語教育之基礎理論及研究方法。 H. 培育日本歷史、文化、社會的基礎素養（含異文化理解）。 I. 訓練思考判斷的能力。 			
課程簡介	本課程的旨在於帶領學生檢視日本社會及文化的各個層面，並且客觀地由學術面加以分析及探討。		
	The purpose of this course is to lead students to look at various aspects of Japanese society and culture deeply, and analyze and discuss them objectively and academically.		

本課程教學目標與目標層級、學生基本能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「學生基本能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應該系「學生基本能力」。單項教學目標若對應「學生基本能力」有多項時，則可填列多項「學生基本能力」(例如：「學生基本能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列)。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	學生基本能力
1	1.具備閱讀、譯解日本社會、文化教材之基礎能力。	1.To read and understand the texts about Japanese society and culture.	C2	CEH
2	2.培育具備日本社會、文化的基礎素養與思考判斷能力	2.To cultivate the foundation accomplishment and ponder judgment ability about Japanese society and culture.	C5	HI

教學目標之教學策略與評量方法

序號	教學目標	教學策略	評量方法
1	1.具備閱讀、譯解日本社會、文化教材之基礎能力。	課堂講授、分組討論	出席率、討論、期中考、期末考
2	2.培育具備日本社會、文化的基礎素養與思考判斷能力	課堂講授、分組討論、參觀實習	出席率、討論、期中考、期末考

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	100/02/14~ 100/02/20	Orientation、 Meeting with Japanese students 1、 Meeting with Japanese students 2、 神樂Kagura	2/25--Distance、 DVD
2	100/02/21~ 100/02/27	Introduction to Japanese Religion 1 (Chapter 1)、 Introduction to Japanese Religion 2 (Chapter 2)、 Totoro、 Totoro	Distance、 DVD
3	100/02/28~ 100/03/06	The Formation of Shinto 1 Chapter 4 、 The Formation of Shinto 2 Chapter 4	Distance
4	100/03/07~ 100/03/13	神樂 Kagura 、 What is Buddhism? 、 Early Japanese Buddhism 1 Chapter 5 、 Early Japanese Buddhism 2 Chapter 5	Class
5	100/03/14~ 100/03/20	佛像 Buddha Image 、 Mid-term Examination Chapters 1,2,4 & 5	Class、 DVD

6	100/03/21~ 100/03/27	五重塔 Pagoda 、 Founding of Japanese Buddhism 1 Chapter 9	Class、 DVD
7	100/03/28~ 100/04/03	Founding of Japanese Buddhism 2 、 The Pure Land Sects (Honen) 、 The Pure Land Sects (Shinran) Chapter 10 、 Zen Sects (Eisai)	Class
8	100/04/04~ 100/04/10	Zen Sects (Dogen) 、 Zen and Japanese Culture 、 Zen and the Samurai 1 Zen and the、 Zen and the Samurai 2 Japanese Culture	Class、 DVD
9	100/04/11~ 100/04/17	茶の湯 Tea Ceremony 、 Review	Class、 DVD
10	100/04/18~ 100/04/24	期中考試週	
11	100/04/25~ 100/05/01	Presentation	Class
12	100/05/02~ 100/05/08	Presentation	Class
13	100/05/09~ 100/05/15	Presentation	Class
14	100/05/16~ 100/05/22	Presentation	Class
15	100/05/23~ 100/05/29	Presentation	Class
16	100/05/30~ 100/06/05	Presentation	Class
17	100/06/06~ 100/06/12	Presentation	Class
18	100/06/13~ 100/06/19	期末考試週	
修課應 注意事項	<p>一、授課進度及內容、學期成績計算方式有可能異動，以第一堂上課公告為準。</p> <p>二、平時成績計算方式如下： Participation(10%)、Presentation(10%)、Research paper(30%)</p> <p>三、本課程為集中授課，上課時間為2月25日至3月21日，上課時間為週 一6.7.10.11節、週二1.2節、週三1.2節、週五1.2.3.4節，不得衝堂。</p>		
教學設備	電腦、其它(遠距教學教室設備)		
教材課本	<p>Earhart, H. Byron. Japanese Religion: Unity and Diversity. Belmont, CA: Wadsworth Publishing Company, 1982.</p> <p>Suzuki, Daisetsu. Zen and the Japanese Culture. Princeton, NJ: Bollingen Foundation, 1970.</p>		
參考書籍	Ellwood, Robert. Introducing Japanese Religion. New York: Routledge, 2008.		
批改作業 篇數	篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	<p>◆平時考成績： % ◆期中考成績：20.0 % ◆期末考成績：30.0 %</p> <p>◆作業成績： %</p> <p>◆其他〈平時成績〉：50.0 %</p>		

備 考

「教學計畫表管理系統」網址：<http://info.ais.tku.edu.tw/csp> 或由教務處
首頁〈網址：<http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/>〉教務資訊「教學計畫
表管理系統」進入。

※非法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿非法影印他人著作，以免觸法。