

淡江大學99學年度第2學期課程教學計畫表

課程名稱	西洋古典神話暨聖經文學選讀	授課 教師	蕭時雄 Hsiao, Shih-hsiung
	MYTHOLOGY AND THEOLOGY		
開課系級	德文二A	開課 資料	選修 下學期 2學分
	TFGXB2A		
學系(門)教育目標			
<p>一、培育學生德語能力與人文素養。</p> <p>二、訓練學生深造與就業能力。</p> <p>三、培育學生自主學習與獨立思考能力。</p> <p>四、培育學生國際觀及跨文化溝通能力。</p>			
學生基本能力			
<p>A. 具備德語聽、讀、說、寫、譯B1 (歐語能力評量共同參考標準) 的能力。</p> <p>B. 德語文學知識。</p> <p>C. 德語文化知識。</p> <p>D. 具備基本的商務德文知識。</p> <p>E. 具備蒐集、分析與報告德文資料的能力。</p> <p>F. 具備獨立思考、自主學習、終生學習的能力。</p> <p>G. 具備國際觀及跨文化溝通的能力。</p> <p>H. 具備基本的人文素養。</p>			
課程簡介	<p>藉荷馬史詩〈奧德賽〉的探討，讓學生瞭解希臘古典神話乃是西方文化的起源。並進一步讓學生認識德國文化或日爾曼文化深受希臘文化之影響。</p>		
	<p>Reviewing the epic "Odyssey" the students should come to the conclusion that the occidental culture has its seed in Greece. It should be also indicated that the German and old Germanic culture was influenced considerably by Greek culture.</p>		

本課程教學目標與目標層級、學生基本能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「學生基本能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應該系「學生基本能力」。單項教學目標若對應「學生基本能力」有多項時，則可填列多項「學生基本能力」(例如：「學生基本能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列)。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	學生基本能力
1	1讓學生認識盲眼詩人荷馬以及他的代表作。 2使學生認明希臘古文化對西方有決定性、深遠的影響。 3 也讓學生認識荷馬兩部最重要的作品：〈伊利亞德〉與〈奧德賽〉及出現的各個在西方世界早以家喻戶曉的人物。	1.The students should be led to get to know the blind poet Homer and his representative works. 2.The students should also recognize that the Greek culture has exerted a dominant influence of the occidental world. 3.The students should be able to understand the both most important works by Homer: "Iliad" and "Odyssey" 4.Reviewing thr epic works the students should be exposed to the literary characters, who are well known in occidental countries.	C2	ACDEGH

教學目標之教學策略與評量方法

序號	教學目標	教學策略	評量方法
1	1讓學生認識盲眼詩人荷馬以及他的代表作。 2使學生認明希臘古文化對西方有決定性、深遠的影響。 3 也讓學生認識荷馬兩部最重要的作品：〈伊利亞德〉與〈奧德賽〉及出現的各個在西方世界早以家喻戶曉的人物。	課堂講授	報告、期中考、期末考

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
----	------	---------------------	----

1	100/02/14~ 100/02/20	宣佈教學計畫,導論,分組,抽籤	
2	100/02/21~ 100/02/27	宇宙萬物的由來(創一,二章)	
3	100/02/28~ 100/03/06	始祖犯罪,被逐(創二,三章)	
4	100/03/07~ 100/03/13	挪亞造方舟,洪水滅世;巴別塔(創六-八,十一章) G1	
5	100/03/14~ 100/03/20	亞伯拉罕蒙召;所多瑪,蛾摩拉被毀(創十二,十八-十九章) G2	
6	100/03/21~ 100/03/27	約瑟被賣至埃及(創三十七, 三十九-四十一章) G3	
7	100/03/28~ 100/04/03	以色列民下埃及;摩西蒙召(創四十六;出二,三章) G4	
8	100/04/04~ 100/04/10	春假	
9	100/04/11~ 100/04/17	士師,王國時代:a)王:掃,大,所;b)先:撒,利,沙,賽,但(士一-三,十六章;撒上八,十,十五章;撒下二章;王上一章) G5	
10	100/04/18~ 100/04/24	期中考試週	
11	100/04/25~ 100/05/01	觀賞聖經故事DVD	
12	100/05/02~ 100/05/08	智慧書與詩篇綜覽(約伯記,詩篇,箴言,傳道書) G6	
13	100/05/09~ 100/05/15	耶穌降生,行神蹟(太一18-25;路一26-38,二1-20;可四-六章) G7	
14	100/05/16~ 100/05/22	耶穌選召十二門徒(太十2-4;可三13-19;路六12-19) G8	
15	100/05/23~ 100/05/29	彼得、雅各與約翰-耶穌三愛徒(泰十七1-8;可五37、十四33、三17;路九51-55;太十六17-19...) G9	
16	100/05/30~ 100/06/05	耶穌被審,被釘(路二十三章;可十五章) G10	
17	100/06/06~ 100/06/12	保羅蒙選召,保羅所建立之教會(徒九3-19、二十二6-16、十六11-40) G11	
18	100/06/13~ 100/06/19	期末考試週	
修課應 注意事項	無		
教學設備	電腦、投影機		
教材課本	印製講義,中德文聖經		
參考書籍	“荷馬史詩的故事”新潮文庫 283 志文出版社		

批改作業 篇數	2 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)
學期成績 計算方式	◆平時考成績：20.0 % ◆期中考成績：40.0 % ◆期末考成績：40.0 % ◆作業成績： % ◆其他〈 〉： %
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/ 〉教務資訊「教學計畫 表管理系統」進入。 ※非法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿非法影印他人著作，以免觸法。