

淡江大學 99 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	台灣建築史	授課教師	王俊雄 Wang Chun-hsiung		
	HISTORY OF TAIWAN ARCHITECTURE				
開課系級	建築四 A	開課資料	必修 單學期 2 學分		
	TEAXB4A				
學系(門)教育目標					
<p>一、洞察了解現代社會與發展趨勢（知識的累積）。</p> <p>二、專業化的訓練（知識的使用）。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 專業技能學習與訓練。 2. 培養建築人對環境主動與公益關懷的人格特質。 3. 啟發對於環境與建築的創新思維。 <p>三、跨域整合與團隊合作（自我成長的培養）。</p>					
學生基本能力					
<ul style="list-style-type: none"> A. 具備清晰的邏輯與推演之思考能力以發掘、分析及解決建築相關議題。 B. 具備基礎資訊蒐集及處理的能力以解決與溝通建築問題。 C. 具備瞭解及運用建築基礎數理、科學與營建技術之能力。 D. 具備社會、人文與心理學的知識，並將其運用在思考與解決建築問題中的能力。 E. 瞭解生態系統與都市環境運作的基礎知識，並具備將其運用在建築與都市設計中之能力。 F. 具備創作及運用多媒體溝通呈現之能力。 G. 具備團隊合作與整合溝通能力。 H. 認識時事議題瞭解建築及相關技術對於環境、社會及全球的影響。 I. 理解專業倫理及建築人的社會責任。 J. 具備跨領域知識整合運用與自我終身學習的能力。 					
課程簡介	本課程介紹十九世紀末以來的台灣建築發展軌跡，建立對台灣建築發展的基本知識，並尋求在地認同。				
	The course discusses the historical development of Taiwanese architecture since the end of the 19th century. It seeks to establish the basic understanding for the development of Taiwanese architecture, which will help the building of local identity.				

本課程教學目標與目標層級、學生基本能力相關性

一、目標層級(選填)：

(一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、
C5 評鑑、C6 創造

(二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、
P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作

(三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、
A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「學生基本能力」之相關性：

(一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。

(二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。

(三)再依據所訂各項教學目標分別對應該系「學生基本能力」。單項教學目標若對應「學生基本能力」有多項時，則可填列多項「學生基本能力」(例如：「學生基本能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列)。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	學生基本能力
1	瞭解台灣建築發展過程	Understanding the historical development of Taiwanese architecture	C2	DHI
2	認識重要台灣建築	knowing the key buildings in the historical process	C4	BDH
3	認識重要台灣建築師及其執業環境	knowing the key architects and how they practicingin the history	C4	BDH

教學目標之教學策略與評量方法

序號	教學目標	教學策略	評量方法
1	瞭解台灣建築發展過程	課堂講授	出席率、報告、討論、期中考
2	認識重要台灣建築	課堂講授、分組討論	出席率、報告、期中考、期末考
3	認識重要台灣建築師及其執業環境	課堂講授	出席率、報告、討論、期中考

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	100/02/14~100/02/20	課程介紹	
2	100/02/21~100/02/27	導言：台灣建築的現代性	
3	100/02/28~100/03/06	大航海時代以來的台灣	
4	100/03/07~100/03/13	二十世紀前的台灣建築	

5	100/03/14~ 100/03/20	殖民國家的都市改造			
6	100/03/21~ 100/03/27	殖民國家的建築改造（一）			
7	100/03/28~ 100/04/03	殖民國家的建築改造（二）			
8	100/04/04~ 100/04/10	校外觀摩			
9	100/04/11~ 100/04/17	二次戰後的都市改造與發展			
10	100/04/18~ 100/04/24	期中考試週			
11	100/04/25~ 100/05/01	現代主義的再現（一）			
12	100/05/02~ 100/05/08	校外參觀			
13	100/05/09~ 100/05/15	現代主義的再現（二）			
14	100/05/16~ 100/05/22	一九七〇年以後的都市發展			
15	100/05/23~ 100/05/29	一九八〇年代的建築變化			
16	100/05/30~ 100/06/05	一九九〇年代的建築變化			
17	100/06/06~ 100/06/12	新論述的崛起			
18	100/06/13~ 100/06/19	期末考試週			
修課應 注意事項					
教學設備	電腦、投影機				
教材課本	上課補充之教材				
參考書籍	1. 傅朝卿，〈日治時期台灣建築，1895-1945〉，台北：大地地理雜誌別冊，1999。 2. 王增榮，〈光復後台灣建築發展〉，成大碩論，1983。 3. 王俊雄與徐明松，〈粗獷與詩意〉，台北：木馬，2008。				
批改作業 篇數	篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）				
學期成績 計算方式	◆平時考成績：10.0 % ◆期中考成績：35.0 % ◆期末考成績：55.0 % ◆作業成績： % ◆其他〈 〉： %				

備 考

「教學計畫表管理系統」網址：<http://info.ais.tku.edu.tw/csp> 或由教務處首頁〈網址：<http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/>〉教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。
※非法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿非法影印他人著作，以免觸法。