

淡江大學 99 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	數位編輯系統	授課 教師	吳純萍 Chun-ping Wu
	BASIC TRAINING OF DIGITAL CONTENT PRODUCTION		
開課系級	教科二A	開課 資料	選修 單學期 3學分
	TDTXB2A		
學系(門)教育目標			
培養能結合教學相關理論於數位學習、教材製作與專案開發之人才。			
學生基本能力			
<p>A. 能熟悉教學原理與策略。</p> <p>B. 能應用教學設計方法。</p> <p>C. 能具備教育資料分析的能力。</p> <p>D. 能理解數位學習理論與方法。</p> <p>E. 能具備數位學習教材製作的能力。</p> <p>F. 能具備基礎程式應用的能力。</p> <p>G. 能根據專案需要設計與發展數位學習教材。</p> <p>H. 能具備人力資源專案開發與應用的能力。</p> <p>I. 能具備團隊合作與溝通的能力。</p>			
課程簡介	本課程透過作品賞析使學生了解到數位編輯重要的理論與原則，並透過實作與小組合作的方式協助學習者創作一份結合影像動畫與影音等的數位作品。		
	This course introduces several multimedia authoring tools. Students are required to master the major functions and use them to accomplish multimedia projects.		

本課程教學目標與目標層級、學生基本能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「學生基本能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應該系「學生基本能力」。單項教學目標若對應「學生基本能力」有多項時，則可填列多項「學生基本能力」(例如：「學生基本能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列)。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	學生基本能力
1	應用數位編輯理論評鑑數位作品	Apply digital editing theories to evaluate digital products	C5	D
2	應用Dreamweaver製作動態網站	Develop dynamic websites using Dreamweaver	P6	EF
3	應用Flash製作動態網站	Develop dynamic websites using Flash	P6	EF
4	具備軟體探索與自我學習能力	Explore the software	C6	F
5	小組合作製作數位教學作品	Collaboratively develop e-instructional product	C6	DEF

教學目標之教學策略與評量方法

序號	教學目標	教學策略	評量方法
1	應用數位編輯理論評鑑數位作品	課堂講授、分組討論、P B L	出席率、報告
2	應用Dreamweaver製作動態網站	課堂講授、PBL	期末考、數位作品
3	應用Flash製作動態網站	課堂講授、PBL	期末考、數位作品
4	具備軟體探索與自我學習能力	課堂講授、PBL	出席率、期末考
5	小組合作製作數位教學作品	課堂講授、PBL	數位作品

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	100/02/14~ 100/02/20	數位編輯軟體以及學習資源介紹-智慧財產權之重要	
2	100/02/21~ 100/02/27	數位資訊作品編輯理論I: 溝通理論	

3	100/02/28~ 100/03/06	數位編輯理論III：網頁與訊息設計原則	觀摩報告I
4	100/03/07~ 100/03/13	網頁設計進階—網站架構、美化版面CSS	
5	100/03/14~ 100/03/20	網頁設計進階—AP元素應用	
6	100/03/21~ 100/03/27	網頁設計進階—多層次導覽列製作(Dreamweaver)	
7	100/03/28~ 100/04/03	網頁設計進階—多媒體網站製作+影像處理軟體進階	
8	100/04/04~ 100/04/10	教學觀摩日	期中作品腳本
9	100/04/11~ 100/04/17	數位資訊作品賞析活動--校外參觀	觀摩報告II
10	100/04/18~ 100/04/24	期中考試週	
11	100/04/25~ 100/05/01	網頁設計進階—讓網頁更專業化(SPRY與擴充元件的運用)	
12	100/05/02~ 100/05/08	期中作品實作	觀摩報告III
13	100/05/09~ 100/05/15	網頁設計進階—動態網站製作	
14	100/05/16~ 100/05/22	Flash動畫軟體影音特效	
15	100/05/23~ 100/05/29	Flash動畫軟體實作模組	
16	100/05/30~ 100/06/05	數位作品線上呈現	
17	100/06/06~ 100/06/12	學習結果評估	上機考試
18	100/06/13~ 100/06/19	期末考試週	
修課應 注意事項	<p>教科系修習課程規則</p> <p>一、上課鐘響15分鐘內未進教室者視為遲到，20分鐘以上未進教室視為曠課，不得補點名。</p> <p>二、學生請假須於上課前半小時透過Moodle寄送請假通知，並依學生請假規則辦理請假手續，以兩次為限，並須於一週內以學校正式假條請假。若未依規定辦理，視為曠課。</p> <p>三、曠課第一次扣總分3分，第二次扣8分，第三次扣考，該科目學期成績以零分計算。</p>		
教學設備	電腦、投影機		
教材課本	<p>林建宏與賴慧敏。(2009)。ACA國際認證達人-網頁傳播設計Adobe Dreamweaver CS3, 碁峰資訊股份有限公司。</p> <p>先勝工作室。(2009)。ACA多媒體核心應用能力-國際認證訓練教材Dreamweaver CS3, 勁園/台科大圖書股份有限公司。</p>		
參考書籍	實機操作時,將由教師提供學習資源、基於智慧財產權規定, 未經教師許可請勿將學習資源用於自我學習以外的用途。		

批改作業 篇數	4 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)
學期成績 計算方式	◆平時考成績：20.0 %    ◆期中考成績：            %    ◆期末考成績：20.0 % ◆作業成績： 30.0 % ◆其他〈數位作品〉：30.0 %
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： <a href="http://info.ais.tku.edu.tw/csp">http://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處 首頁〈網址： <a href="http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/">http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/</a> 〉教務資訊「教學計畫 表管理系統」進入。 <b>※非法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿非法影印他人著作，以免觸法。</b>