

淡江大學 99 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	電腦繪圖	授課 教師	賴惠如 Hui-ju Lai
	COMPUTER GRAPHICS		
開課系級	資傳一 A	開課 資料	選修 單學期 2學分
	TAIXB1A		
學 系(門) 教 育 目 標			
一、強化專業知識：教導資訊傳播與社會人文核心學理，以培養學生紮實的專業知識理解、分析和詮釋的能力。 二、訓練實務知能：教導資訊傳播實務技能，以培養學生數位媒體專案企畫執行的能力。 三、開發創意潛能：透過美學探索和作品賞析，以激發學生創意的自我開發。 四、鼓勵業界互動：透過校外比賽活動、業界人士演講、進駐資傳產業公司實習或參與教師產學合作專案計畫，以與業界接軌並提升學生產業就業實務能力。 五、培養團隊精神：教導溝通協調知識技能和分工合作完成專案技術，以培養學生團隊工作的領導力和適應力。 六、深化專業倫理：教導學生資訊傳播專業倫理知識，以培養學生尊重專業倫理的態度和善盡社會責任的精神。			
學 生 基 本 能 力			
A. 能理解資訊傳播基本學理知識。 B. 能蒐集、分析資訊，和解讀、詮釋資訊意義。 C. 能掌握資訊傳播發展趨勢。 D. 能善用美學知識並激發自我創意。 E. 能熟悉、運用資訊傳播實務技術與工具。 F. 能規劃、撰寫企畫書，並執行資訊傳播專案。 G. 能協調溝通並團隊合作共同完成資訊傳播專案。 H. 能知曉專業倫理與社會責任。			
課程簡介	透過學習 Adobe Illustrator軟體，讓學生藉由平面商業設計的實際案例練習，了解電腦繪圖原理、圖文編排設計概念、美感的養成、印刷與輸出製程。		
	By studying the software Adobe Illustrator and designing commercial design projects, students will understand that the principle of computer graphics, the concept of layout design, the raise of esthetic sense, and the process of printing and output system.		

本課程教學目標與目標層級、學生基本能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「學生基本能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應該系「學生基本能力」。單項教學目標若對應「學生基本能力」有多項時，則可填列多項「學生基本能力」(例如：「學生基本能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列)。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	學生基本能力
1	熟悉電腦繪圖軟體的使用	to use computer graphics software familiarly	C1	E
2	瞭解電腦繪圖與印刷原理	to understand the principle of computer graphics and printing	C2	ACH
3	平面設計案例的實務應用	to design commercial graphic projects	C3	F
4	設計創意能力的培養	to cultivate creativity	C6	D

教學目標之教學策略與評量方法

序號	教學目標	教學策略	評量方法
1	熟悉電腦繪圖軟體的使用	課堂講授	平時作業
2	瞭解電腦繪圖與印刷原理	課堂講授	期中考、期末考、平時作業
3	平面設計案例的實務應用	課堂講授、分組討論	期中考
4	設計創意能力的培養	課堂講授	期中考、期末考、平時作業

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	100/02/14~ 100/02/20	課程介紹	
2	100/02/21~ 100/02/27	單元一：電腦繪圖基本概念、Illustrator軟體與繪圖工具介紹	
3	100/02/28~ 100/03/06	單元一：繪圖方法與上色技巧(一)	

4	100/03/07~ 100/03/13	單元一：繪圖方法與上色技巧(二)	
5	100/03/14~ 100/03/20	單元一：作業發表－悠遊卡貼紙正反兩面	電子檔
6	100/03/21~ 100/03/27	單元二：角色造形設計概念	
7	100/03/28~ 100/04/03	單元二：角色繪圖方法與技巧	
8	100/04/04~ 100/04/10	教學行政觀摩日	
9	100/04/11~ 100/04/17	單元二：作業發表－T-Shirt設計正反兩面	電子檔
10	100/04/18~ 100/04/24	期中考試週	
11	100/04/25~ 100/05/01	單元三：文字編輯概念	
12	100/05/02~ 100/05/08	單元三：文字圖像化應用	
13	100/05/09~ 100/05/15	單元三：作業發表－文字圖像化創作	
14	100/05/16~ 100/05/22	單元四：圖文整合編輯	
15	100/05/23~ 100/05/29	單元四：作品觀摩－單張餐墊式年曆	
16	100/05/30~ 100/06/05	單元四：紙材、輸出與印刷	
17	100/06/06~ 100/06/12	單元四：作業發表－單張餐墊式年曆	電子檔、成品輸出
18	100/06/13~ 100/06/19	期末考試週	
修課應 注意事項		缺席三次(不含公假、病假、喪假、產假)一律被當。	
教學設備		電腦、投影機	
教材課本			
參考書籍		Illustrator CS4 創意設計的16堂課/馬志玲/知城 Illustrator 精準詮釋各種商業設計/作者：高野徹、譯者：許郁文/旗標 Illustrator 商業設計專門塾/作者：高野徹、譯者：許郁文/旗標	
批改作業 篇數		篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）	
學期成績 計算方式		◆平時考成績： % ◆期中考成績：30.0 % ◆期末考成績：40.0 % ◆作業成績： 20.0 % ◆其他〈課堂參與度〉：10.0 %	

備 考	「教學計畫表管理系統」網址：http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁〈網址：http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/〉教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※非法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿非法影印他人著作，以免觸法。
-----	---