# 淡江大學 9 9 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	環境美學		楊銘塗	
	ENVIRONMENTAL AESTHETICS	教師	Yang Ming-tu	
開課系級	英文一博士班A	開課	選修 單學期 3學分	
1711 BY JY 192	TFLXD1A	資料	□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	

## 學系(門)教育目標

- 一、使命(Mission)-培養英文語言、文學及文化、生態、英語教學等多元研究的專才。
- 二、願景(Vision)-秉持英文系為國內英語教學及文學研究的優良傳統,將此傳統發揚光大,成為教學與研究並重之科系。
- 三、價值(Value)-英文全方位的學習,語言與文學並重,實用與理論兼顧。
- 四、策略(Strategies)-
  - 1. 密集訓練聽、說、讀、寫、譯五技。
  - 2. 加強英文學習的資訊化及國際化。
  - 3. 提昇大三出國留學計畫的質與量。
  - 4. 實施英語能力檢測,提高學生就業競爭力。
  - 5. 加強與國外著名大學的視訊教學。
  - 6. 發展英美文學、文化研究、生態文學以及英語教學研究方面的特色及學術研究國際 化。

#### 學生基本能力

- A. 英語文能力。
- B. 專業能力。
- C. 全球化意識。
- D. 豐富人文素養。
- E. 就業競爭力。
- F. 創意與批判之能力。
- G. 邏輯分析能力。
- H. 溝通能力。

課程簡介				

The things treated by environmental aesthetics arrange from wilderness areas, through rural landscapes and countryside, to cityscapes, neighborhoods, and market places, shopping centers, and beyond. Indeed, if construed broadly enough, these topics may be at the heart of everything we think of as life and ecosystem.

In this semester's class, we will boldly—and perhaps recklessly—try to discuss these topics reflected in different types of novels including Native American novels, science fiction, travel writing, the sea voyage narrative, and some short stories.

#### 本課程教學目標與目標層級、學生基本能力相關性

### 一、目標層級(選填):

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域: C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、 C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域:P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域: A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐
- 二、教學目標與「目標層級」、「學生基本能力」之相關性:
  - (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級, 惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
  - (二)若對應「目標層級」有 $1\sim6$ 之多項時,僅填列最高層級即可(例如:認知「目標層級」 對應為 $C3 \times C5 \times C6$ 項時,只需填列C6即可,技能與情意目標層級亦同)。
  - (三)再依據所訂各項教學目標分別對應該系「學生基本能力」。單項教學目標若對應「學生基本能力」有多項時,則可填列多項「學生基本能力」(例如:「學生基本能力」可對應A、AD、BEF時,則均填列)。

序	<b></b> 超口栖(由于)	払組口価(せ上)	相關性		
號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	目標層級	學生基本能力	
1		To (begin to) define "environmental aesthetics."	C4	ABFG	
2		To discuss how different kinds of plants and animals survives under constraints imposed by mankind and natural forces.	C4	ABCDEF	
3		To become more conscious of space and place in relation to adaptation of humans and wildlife to inclement weather and land and to appreciate their respective achievement of growth and creation.	C2	ABCDEF	
4		To become familiar with the correlation of settings and the development of human psychological health in human communities.	C2	ABCEF	

5			To discuss major environmental issues of our time and consider how they should be treated so that we may have a better environment to live.	C5	ABCDEFGH	
6			To refine scholarly skills through individual and group projects.	C6	ABCDEFGH	
		教學E	目標之教學策略與評量方法			
序號		教學目標	教學策略	評量方法		
1			課堂講授、分組討論、參觀實 習	出席率、報告、討 論、期末論文		
2			課堂講授、分組討論、參觀實 習	出席率、報告、討 論、期末論文		
3			課堂講授、分組討論、參觀實 習	出席率論、期	、報告、討 末論文	
4		課堂講授、分組討論、參觀實 出席率、報告 習 論、期末論文		•		
5		課堂講授、分組討論、參觀實 出席率、報 論、期末論		、報告、討 末論文		
6		課堂講授、分組討論、參觀實習			、報告、討 末論文	
			授課進度表	Г		
週次	日期	內 容 (Subject/Topics)			備註	
1	09/13	The last three chapters of Heise's Sense of Place and Sense of Planet.				
2	09/20	The first three chapters of Carlson's Aesthetics and the Environment				
3	09/27	4- 7 chapters of Carlson's Aesthetics and the Environment				
4	10/04	8-10 chapters of Carlson's Aesthetics and the Environment				
5	10/11	11-14 chapters of Carlson's Aesthetics				
6	10/18	1-3chapters of Mapping the Invisible Landscape				
7	10/25	4-5 chapters of Mapping the Invisible Landscape				
8	11/01	1-2 chapters of Haraway's Simians				
9	11/08	3-4 chapters of Haraway's Simians				
10	11/15	5- 6 chapters of Haraway's Simians				
11	11/22	Ursual Le Gun's The Dispossessed				

12	11/29	Ursual Le Gun's The Dispossessed			
13	12/06	Ursual Le Guin's Lavinia			
14	12/13	Ursual Le Guin's			
15	12/20	Ursual Le Guin's The Lathe of the Heaven			
16	12/27	Lavinia Ursula Le Guin's The Left Hand of Darkness Linda Hogan's People of the Whale			
17	01/03	Linda Hogan's People of the Whale			
18	01/10	A Field Trip			
修課應 注意事項		預習、閱讀學者論文、寫報告、討論。			
教皇	學設備	電腦、投影機			
教材課本		Carlson, Allen. Aesthetics and the Environment Haraway, Donna J. Simians, Cyborgs, and Women Heise, Ursula. Sense of Place and Sense of Planet. Ryden, Kent C. The Invisible Landscape Novels			
多考書籍 Films; others as listed above.					
批改作業 篇數		5 篇(本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)			
	明成績 拿方式	◆平時考成績:70.0 % ◆期中考成績: % ◆期末考成績: % ◆作業成績: 30.0 % ◆其他〈〉: %			
備考		「教學計畫表管理系統」網址: <a href="http://info.ais.tku.edu.tw/csp">http://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處首頁〈網址: <a href="http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/">http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/</a> 教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 <a href="http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/"> ※非法影印是違法的行為。請使用正版教科書,勿非法影印他人著作,以免觸法。</a>			

TFLXD1F0854A0A 第 4 頁 / 共 4 頁 2010/9/20 13:50:09