

淡江大學99學年度第1學期課程教學計畫表

課程名稱	識緯研究	授課 教師	黃復山 Huang Fu-shan
	CHEN-WEI STUDY OF ASTROLOGY		
開課系級	中文碩文學一A	開課 資料	選修 上學期 2學分
	TACAMIA		
學系(門)教育目標			
<p>一、提昇研究古典文學的能力。</p> <p>二、提昇研究傳統思想與文化的能力。</p> <p>三、提昇研究文獻學的能力。</p> <p>四、提昇研究傳統藝術的能力。</p> <p>五、提昇研究古代語文的能力。</p> <p>六、提昇研究現代文學的能力。</p> <p>七、提昇研究現代華語文的能力。</p>			
學生基本能力			
<p>A. 文獻學研究。</p> <p>B. 古代語文研究。</p> <p>C. 現代華語文研究。</p> <p>D. 古典文學研究。</p> <p>E. 現代文學研究。</p> <p>F. 傳統文化與思想研究。</p> <p>G. 傳統藝術研究。</p>			
課程簡介	<p>1.精選相關文本，作深入的講解及討論：(1)「識緯的定義及內容」、(2)「漢代學術、政治與識緯的關係」、(3)「識緯的應用」(創世神話、帝王神話、天文曆法)、(4)「識緯的歷代演變與應用」。</p> <p>2.藉由講授與課堂討論，析述各單元基本內容，使學生了解相關文本在現今社會上的定位與影響</p>		
	<p>1. The course content includes four core units: (1) the definition and content of Chen Wei, (2) the relationship between the academy and politics in Han dynasty and Chen Wei, (3) the application of Chen Wei, and (4) the change and application of Chen Wei in various dynasties. Relevant texts will be selected for illustration, explanation, and discussion.</p> <p>2. Texts related to the topics will be discussed to help students understand their role in the modern society and their influence.</p>		

本課程教學目標與目標層級、學生基本能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「學生基本能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應該系「學生基本能力」。單項教學目標若對應「學生基本能力」有多項時，則可填列多項「學生基本能力」(例如：「學生基本能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列)。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	學生基本能力
1	1. 課程內容分四單元。精選相關文本，作深入的講解及討論：1)「讖緯的定義及內容」、2)「漢代學術、政治與讖緯的關係」、3)「讖緯的應用」、4)「讖緯的歷代演變與應用」。	1. The course content includes four core units: (1) the definition and content of Chen Wei, (2) the relationship between the academy and politics in Han dynasty and Chen Wei, (3) the application of Chen Wei, and (4) the change and application of Chen Wei in various dynasties. Relevant texts will be selected for illustration, explanation, and discussion.	C4	ABDFG

教學目標之教學策略與評量方法

序號	教學目標	教學策略	評量方法
1	1. 課程內容分四單元。精選相關文本，作深入的講解及討論：1)「讖緯的定義及內容」、2)「漢代學術、政治與讖緯的關係」、3)「讖緯的應用」、4)「讖緯的歷代演變與應用」。	課堂講授、分組討論	出席率、報告、討論

授課進度表

週次	日期	內容 (Subject/Topics)	備註
1	09/13	課程進度及相關內容之介紹	
2	09/20	單元一：「讖緯的定義及內容」	
3	09/27	單元一：「讖緯的定義及內容」	

4	10/04	單元一：「讖緯的定義及內容」	
5	10/11	單元二：「漢代學術、政治與讖緯的關係」	
6	10/18	單元二：「漢代學術、政治與讖緯的關係」	
7	10/25	單元二：「漢代學術、政治與讖緯的關係」	
8	11/01	單元二：「漢代學術、政治與讖緯的關係」	
9	11/08	單元三：「讖緯的應用」(創世神話、帝王神話、天文曆法)	
10	11/15	單元三：「讖緯的應用」(創世神話、帝王神話、天文曆法)	
11	11/22	單元三：「讖緯的應用」(創世神話、帝王神話、天文曆法)	
12	11/29	單元三：「讖緯的應用」(創世神話、帝王神話、天文曆法)	
13	12/06	單元三：「讖緯的應用」(創世神話、帝王神話、天文曆法)	
14	12/13	單元四：「讖緯的歷代演變與應用」	
15	12/20	單元四：「讖緯的歷代演變與應用」	
16	12/27	單元四：「讖緯的歷代演變與應用」	
17	01/03	單元四：「讖緯的歷代演變與應用」	
18	01/10	單元四：「讖緯的歷代演變與應用」	
修課應注意事項			
教學設備		電腦、投影機	
教材課本		教師編撰講義。	
參考書籍		1.《緯書集成》，上海古籍出版社，1994年6月。 2.鍾肇鵬《讖緯論略》，遼寧教育出版社，1991年11月。 3.冷德熙《超越神話》，北京，東方出版社，1996年5月。	
批改作業篇數		篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）	
學期成績計算方式		◆平時考成績：50.0 %   ◆期中考成績：       %   ◆期末考成績：       % ◆作業成績： 50.0 % ◆其他〈 〉：       %	

備考	<p>「教學計畫表管理系統」網址：<a href="http://info.ais.tku.edu.tw/csp">http://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處首頁〈網址：<a href="http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/">http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/</a>〉教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。</p> <p><b>※非法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿非法影印他人著作，以免觸法。</b></p>
----	---