

淡江大學 99 學年度第 1 學期課程教學計畫表

| | | | |
|---|---|----------|---------------------|
| 課程名稱 | 詩經 | 授課 教師 | 許維萍 Wei-ping Shu |
| | SHIN CHING | | |
| 開課系級 | 中文進學班四 A | 開課 資料 | 必修 上學期 2學分 |
| | TACXE4A | | |
| 學系(門)教育目標 | | | |
| <p>一、培養研究中國文學、學術的專業知能。</p> <p>二、培養從事教育文化事業的基本知能。</p> <p>三、培養學生創新的思維。</p> <p>四、培養學生樸實剛毅、兼具感性與理性的人格特質。</p> <p>五、培養學生經營人際關係、善用溝通技巧、參與團隊合作的能力。</p> <p>六、配合學校之使命、願景、價值、策略，培養具獨立研究精神與文化創新思考、能彰顯中華文化時代精神之弘遠博雅人才。</p> | | | |
| 學生基本能力 | | | |
| <p>A. 文獻基礎的整理。</p> <p>B. 古代語文的研究。</p> <p>C. 現代中文的應用。</p> <p>D. 古典文學的詮釋。</p> <p>E. 現代文學的欣賞與創作。</p> <p>F. 傳統文化與思想的了解。</p> <p>G. 傳統藝術的認識。</p> <p>H. 現代傳媒的認識與操作。</p> | | | |
| 課程簡介 | <p>本課程以詩經及其相關問題為主要講授內容。凡是 " 詩經 " 章篇的解讀，文學，思想，歷史等層面的探討，歷代及國外的詩經研究概況，都在講述之列。課程以一學年為主，分上下兩學期。本學期教授的重點在：1.詩經一書產生的社會背景.2.藉由詩經篇章的選讀，了解中國文化的內涵，並藉以觀察中國傳統經典在現代生活的意義與價值。</p> | | |

本課程教學目標與目標層級、學生基本能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「學生基本能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應該系「學生基本能力」。單項教學目標若對應「學生基本能力」有多項時，則可填列多項「學生基本能力」(例如：「學生基本能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列)。

| 序號 | 教學目標(中文) | 教學目標(英文) | 相關性 | |
|----|--|----------|------|----------|
| | | | 目標層級 | 學生基本能力 |
| 1 | 藉由"詩經"一書產生的社會背景, 協助學生了解中國文化的內涵; 並經由主要篇章的選讀, 追溯中國詩歌最初的源頭。 | | C2 | ABCDEFGG |

教學目標之教學策略與評量方法

| 序號 | 教學目標 | 教學策略 | 評量方法 |
|----|--|-----------|-------------------|
| 1 | 藉由"詩經"一書產生的社會背景, 協助學生了解中國文化的內涵; 並經由主要篇章的選讀, 追溯中國詩歌最初的源頭。 | 課堂講授、分組討論 | 出席率、報告、討論、期中考、期末考 |

授課進度表

| 週次 | 日期 | 內容 (Subject/Topics) | 備註 |
|----|-------|---------------------|----|
| 1 | 09/13 | 課程簡介及說明 | |
| 2 | 09/20 | 思無邪與溫柔敦厚的世界 | |
| 3 | 09/27 | 詩經學概要 | |
| 4 | 10/04 | 周南。召南中的思想與情感 | |
| 5 | 10/11 | 邶。鄘。衛風之美 | |
| 6 | 10/18 | 平王東遷以後的王風 | |
| 7 | 10/25 | 鄭聲淫?鄭聲情? | |
| 8 | 11/01 | 齊風中的尚武精神與愛戀 | |

| | | | |
|--------------|---|------------|--|
| 9 | 11/08 | 魏唐之詩的憂患與諷刺 | |
| 10 | 11/15 | 期中考試週 | |
| 11 | 11/22 | 秦風的基調 | |
| 12 | 11/29 | 陳之詩 | |
| 13 | 12/06 | 檜之詩 | |
| 14 | 12/13 | 曹之詩 | |
| 15 | 12/20 | 豳之詩 | |
| 16 | 12/27 | 孔子論詩 | |
| 17 | 01/03 | 綜合討論 | |
| 18 | 01/10 | 期末考試週 | |
| 修課應 注意事項 | 學期成績計算方式應為：平時成績(包括出席及上課參與, 表現)30% 期中報告 30% 期末考筆試 40% | | |
| 教學設備 | 電腦、投影機、其它(視聽器材如DVD播放機) | | |
| 教材課本 | (暫訂) 屈萬里：詩經選注 國立編譯館出版 台北 正中書局 1967年 詩經研讀指導 裴普賢 台北 東大書局 詩經評註讀本 裴普賢 台北 三民書局 | | |
| 參考書籍 | 詩經全注 黃忠慎 台北 五南圖書出版公司 2008年 | | |
| 批改作業 篇數 | 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫) | | |
| 學期成績 計算方式 | ◆平時考成績：30.0 % ◆期中考成績：30.0 % ◆期末考成績：40.0 % ◆作業成績： % ◆其他〈 〉： % | | |
| 備 考 | 「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/ 〉教務資訊「教學計畫 表管理系統」進入。 ※非法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿非法影印他人著作，以免觸法。 | | |