淡江大學９９學年度第１學期課程教學計畫表

<table>
<tr><td rowspan="2">課程名稱</td><td>聲韻學</td><td rowspan="2">授課教師</td><td rowspan="2">高婉瑜
Wan Yu Kao</td></tr>
<tr><td>CHINESE PHONOLOGY</td></tr>
<tr><td rowspan="2">開課系級</td><td>中文進學班二Ａ</td><td rowspan="2">開課資料</td><td rowspan="2">必修 上學期 2學分</td></tr>
<tr><td>TACXE2A</td></tr>
<tr><td colspan="4">學 系(門) 教 育 目 標</td></tr>
<tr><td colspan="4">一、培養研究中國文學、學術的專業知能。
二、培養從事教育文化事業的基本知能。
三、培養學生創新的思維。
四、培養學生樸實剛毅、兼具感性與理性的人格特質。
五、培養學生經營人際關係、善用溝通技巧、參與團隊合作的能力。
六、配合學校之使命、願景、價值、策略，培養具獨立研究精神與文化創新思考、能彰顯中華文化時代精神之弘遠博雅人才。</td></tr>
<tr><td colspan="4">學 生 基 本 能 力</td></tr>
<tr><td colspan="4">A. 文獻基礎的整理。
B. 古代語文的研究。
C. 現代中文的應用。
D. 古典文學的詮釋。
E. 現代文學的欣賞與創作。
F. 傳統文化與思想的了解。
G. 傳統藝術的認識。
H. 現代傳媒的認識與操作。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">課程簡介</td><td colspan="3">透過聲韻學的媒介，讓學生認識、瞭解語言上的音韻結構、音韻專書、語音系統，瞭解方言內部之間的關聯，利用聲韻學欣賞中國文學之美。</td></tr>
<tr><td colspan="3">Through the Phonology of the media, to enable students to recognize and understand the language of the phonological structure, phonology books, audio systems, to understand the link between dialects within the use of Phonology to appreciate the beauty of Chinese literature.</td></tr>
</table>

本課程教學目標與目標層級、學生基本能力相關性

一、目標層級(選填)：
(一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
(二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
(三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「學生基本能力」之相關性：
(一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
(二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
(三)再依據所訂各項教學目標分別對應該系「學生基本能力」。單項教學目標若對應「學生基本能力」有多項時，則可填列多項「學生基本能力」(例如：「學生基本能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列)。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	學生基本能力
1	認識聲韻學基礎知識	Understanding of basic knowledge of Phonology	C1	A
2	瞭解中國古代語言的結構、專書、語言系統	To understand the structure of ancient Chinese language, books, language system	C2	AB
3	瞭解方言之間的關聯	Understand the link between the dialects	C2	AB
4	欣賞中國文學之美	To appreciate the beauty of Chinese literature	C4	AB
5	在學習或工作上應用聲韻學知識	In the study or knowledge of the workplace Phonology	C6	ABC

教學目標之教學策略與評量方法

序號	教學目標	教學策略	評量方法
1	認識聲韻學基礎知識	課堂講授	出席率、小考、期中考、期末考
2	瞭解中國古代語言的結構、專書、語言系統	課堂講授	出席率、小考、期中考、期末考
3	瞭解方言之間的關聯	課堂講授	出席率、小考、期中考、期末考
4	欣賞中國文學之美	課堂講授	出席率、小考、期中考、期末考
5	在學習或工作上應用聲韻學知識	課堂講授	出席率、小考、期中考、期末考

授 課 進 度 表

週次	日期	內 容 (Subject/Topics)	備註
1	09/13	緒論	

2	09/20	緒論	
3	09/27	聲韻學專業術語與基本知識	
4	10/04	國語	
5	10/11	國語	
6	10/18	國語	
7	10/25	方言	
8	11/01	方言	
9	11/08	方言	
10	11/15	期中考試週	
11	11/22	近代音	
12	11/29	近代音	
13	12/06	近代音	
14	12/13	近代音	
15	12/20	中古音	
16	12/27	中古音	
17	01/03	中古音	
18	01/10	期末考試週	

修課應注意事項	
教學設備	電腦、投影機
教材課本	竺家寧（1992）聲韻學，二版，台北，五南。 廣韻。
參考書籍	漢語音韻學、漢語語音史等等

批改作業篇數	1 篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）
學期成績計算方式	◆平時考成績：20.0 ％ ◆期中考成績：30.0 ％ ◆期末考成績：30.0 ％ ◆作業成績： 20.0 ％ ◆其他〈 〉： ％
備 考	「教學計畫表管理系統」網址：http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁〈網址：http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/〉教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 **※非法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿非法影印他人著作，以免觸法。**