

淡江大學 99 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	文字學	授課 教師	黃立楷 Huang Li-kai
	CHINESE PALEOGRAPHY		
開課系級	中文進學班一 A	開課 資料	必修 上學期 2學分
	TACXE1A		
學系(門)教育目標			
<p>一、培養研究中國文學、學術的專業知能。</p> <p>二、培養從事教育文化事業的基本知能。</p> <p>三、培養學生創新的思維。</p> <p>四、培養學生樸實剛毅、兼具感性與理性的人格特質。</p> <p>五、培養學生經營人際關係、善用溝通技巧、參與團隊合作的能力。</p> <p>六、配合學校之使命、願景、價值、策略，培養具獨立研究精神與文化創新思考、能彰顯中華文化時代精神之弘遠博雅人才。</p>			
學生基本能力			
<p>A. 文獻基礎的整理。</p> <p>B. 古代語文的研究。</p> <p>C. 現代中文的應用。</p> <p>D. 古典文學的詮釋。</p> <p>E. 現代文學的欣賞與創作。</p> <p>F. 傳統文化與思想的了解。</p> <p>G. 傳統藝術的認識。</p> <p>H. 現代傳媒的認識與操作。</p>			
課程簡介	<p>本課程介紹漢字歷史、漢字發展、漢字理論、漢字造字法、說文解字研究、漢字應用、漢字現代化、漢字國際化、世界文字概論等，旨在建立學生正確的文字學觀點，並理解漢字在國際文字的地位與現況。</p>		
	<p>This course introduces the history, the development, and the theory of Chinese characters; the study of Shuo Wen Jie Zi, and the application, the modernization, and the internationalization of Chinese characters. The aim of this course is to build up a proper insight of Chinese characters and help students to understand the current status of Chinese characters among the international languages.</p>		

本課程教學目標與目標層級、學生基本能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「學生基本能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應該系「學生基本能力」。單項教學目標若對應「學生基本能力」有多項時，則可填列多項「學生基本能力」(例如：「學生基本能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列)。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	學生基本能力
1	1 理解漢字在國際文字的地位與現況	1. To understand the current status of Chinese characters among the international languages.	C2	CEH
2	2掌握漢字歷史與發展	2. To manage the history and development of Chinese characters.	C4	BC
3	3培養學生正確的理解漢語文字的架構，進而運用於其他人文學科	3. To build up the proper framework of understanding the Chinese characters and further bring up the applications toward the other liberal art fields.	C5	BCFH

教學目標之教學策略與評量方法

序號	教學目標	教學策略	評量方法
1	1 理解漢字在國際文字的地位與現況	課堂講授	出席率、報告、期中考、期末考
2	2掌握漢字歷史與發展	課堂講授	出席率、報告、期中考、期末考
3	3培養學生正確的理解漢語文字的架構，進而運用於其他人文學科	課堂講授	出席率、報告、期中考、期末考

授課進度表

週次	日期	內容 (Subject/Topics)	備註
1	09/13	課程說明	
2	09/20	當代漢字潮	

3	09/27	漢字國際化	
4	10/04	當代正簡體漢字	
5	10/11	漢語拼音與通用拼音	
6	10/18	新興語言模式	
7	10/25	當代網路漢語字典	
8	11/01	當代漢字異體字	
9	11/08	當代文字學的積極應用	
10	11/15	期中考試週	
11	11/22	漢字字典的使用	
12	11/29	文字定義	
13	12/06	文字起源傳說	
14	12/13	原始文字	
15	12/20	古文字	
16	12/27	現代文字的發展	
17	01/03	漢字數量與文化意義	
18	01/10	期末考試週	
修課應 注意事項			
教學設備	電腦、投影機		
教材課本	當代文字學概論 五南 盧國屏/黃立楷		
參考書籍			
批改作業 篇數	1 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	◆平時考成績：25.0 %    ◆期中考成績：25.0 %    ◆期末考成績：25.0 % ◆作業成績： 25.0 % ◆其他〈 〉：        %		

備 考

「教學計畫表管理系統」網址：<http://info.ais.tku.edu.tw/csp> 或由教務處  
首頁〈網址：<http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/>〉教務資訊「教學計畫  
表管理系統」進入。

**※非法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿非法影印他人著作，以免觸法。**