

淡江大學 99 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	中國古典文學賞析	授課 教師	林盛彬 Lin Sheng-bin
	APPRECIATION OF CHINESE CLASSICAL LITERATURE		
開課系級	文學經典－文 B	開課 資料	必修 單學期 2學分
	TNALB1B		
學系(門)教育目標			
<p>一、培養鑑賞世界文學經典並賦予現代詮釋的能力。</p> <p>二、培養古典與現代文學的知識，薰陶文學經典的人文精神。</p> <p>三、認識文學經典的發展脈絡與及其精神、價值。</p>			
學生基本能力			
<p>A. 全球化的意識。</p> <p>B. 社會與道德的反省。</p> <p>C. 豐富的文化涵養。</p> <p>D. 創意與批判的思考。</p> <p>E. 美學與詮釋的能力。</p> <p>F. 美學與詮釋的能力。</p> <p>G. 邏輯與數理分析的能力。</p> <p>H. 終身學習與組織的能力。</p>			
課程簡介	藉由中國古典文學中與美感意識有關的文獻與作品的分析與詮釋，來了解古代中國人的美學觀與美感經驗。		
	This course is dedicated to the analysis and interpretation of the texts related to the Beauty and the Taste in the classic Chinese literature in order that the students understand better the aesthetic sensibility of the ancient Chinese		

本課程教學目標與目標層級、學生基本能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「學生基本能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應該系「學生基本能力」。單項教學目標若對應「學生基本能力」有多項時，則可填列多項「學生基本能力」(例如：「學生基本能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列)。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	學生基本能力
1	藉由中國古典文學中與美感意識有關的文獻與作品的分析與詮釋，來了解古代中國人的美學觀與美感經驗。	This course is dedicated to the analysis and interpretation of the texts related to the Beauty and the Taste in the classic Chinese literature in order that the students understand better the aesthetic sensibility of the ancient Chinese	C2	BCDEF

教學目標之教學策略與評量方法

序號	教學目標	教學策略	評量方法
1	藉由中國古典文學中與美感意識有關的文獻與作品的分析與詮釋，來了解古代中國人的美學觀與美感經驗。	課堂講授	報告、期中考、期末考

授課進度表

週次	日期	內容 (Subject/Topics)	備註
1	09/13	中國古典文學與美學導論	
2	09/20	《國語·楚語》：伍舉論美	
3	09/27	上博竹簡《孔子詩論》選讀	
4	10/04	《莊子·秋水》	
5	10/11	《荀子·勸學篇》	
6	10/18	宋玉：《登徒子好色賦》	

7	10/25	司馬相如：《美人賦》	
8	11/01	《淮南子》選讀	
9	11/08	綜合討論	
10	11/15	期中考試週	
11	11/22	陸機：《文賦》	
12	11/29	劉勰：《文心雕龍·情采》	
13	12/06	劉勰：《文心雕龍·知音》	
14	12/13	陶淵明：《閒情賦並序》	
15	12/20	湯顯祖：《牡丹亭》選讀之一	
16	12/27	湯顯祖：《牡丹亭》選讀之二	
17	01/03	綜合討論	
18	01/10	期末考試週	
修課應 注意事項			
教學設備	電腦		
教材課本	自編講義		
參考書籍	徐復觀，《中國藝術精神》。 李澤厚、劉鋼紀，《中國美學史》。 葉朗，《中國美學史綱》。 張少康，《古典文藝美學論稿》。		
批改作業 篇數	篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	◆平時考成績： %   ◆期中考成績：40.0 %   ◆期末考成績：40.0 % ◆作業成績： 20.0 % ◆其他〈 〉： %		
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： <a href="http://info.ais.tku.edu.tw/csp">http://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處 首頁〈網址： <a href="http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/">http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/</a> 〉教務資訊「教學計畫 表管理系統」進入。 <b>※非法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿非法影印他人著作，以免觸法。</b>		