

淡江大學99學年度第1學期課程教學計畫表

課程名稱	女性文學	授課 教師	羅艾琳 IRIS RALPH
	WOMEN LITERATURE		
開課系級	英文四P	開課 資料	選修 單學期 2學分
	TFLXB4P		
學系(門)教育目標			
<p>一、使命 (M i s s i o n) -培養英文語言、文學及文化、生態、英語教學等多元研究的專才。</p> <p>二、願景 (V i s i o n) -秉持英文系為國內英語教學及文學研究的優良傳統，將此傳統發揚光大，成為教學與研究並重之科系。</p> <p>三、價值 (V a l u e) -英文全方位的學習，語言與文學並重，實用與理論兼顧。</p> <p>四、策略 (S t r a t e g i e s) -</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 密集訓練聽、說、讀、寫、譯五技。</li> <li>2. 加強英文學習的資訊化及國際化。</li> <li>3. 提昇大三出國留學計畫的質與量。</li> <li>4. 實施英語能力檢測，提高學生就業競爭力。</li> <li>5. 加強與國外著名大學的視訊教學。</li> <li>6. 發展英美文學、文化研究、生態文學以及英語教學研究方面的特色及學術研究國際化。</li> </ol>			
學生基本能力			
<ol style="list-style-type: none"> <li>A. 英語文能力。</li> <li>B. 專業能力。</li> <li>C. 全球化意識。</li> <li>D. 豐富人文素養。</li> <li>E. 就業競爭力。</li> <li>F. 創意與批判之能力。</li> <li>G. 邏輯分析能力。</li> <li>H. 溝通能力。</li> </ol>			
課程簡介			

The course offers a selection of writings by women which address, respond to, and engage with the subject of women's rights in the period between the late eighteenth century and present 21st century. Students will be introduced to two contemporary literary theories: postcolonialism and ecofeminism. Critical thinking and independent learning skills are requisites for the course.

本課程教學目標與目標層級、學生基本能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「學生基本能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應該系「學生基本能力」。單項教學目標若對應「學生基本能力」有多項時，則可填列多項「學生基本能力」(例如：「學生基本能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列)。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	學生基本能力
1		Retention of a knowledge and understanding of women's rights within the context of the course material assigned	C1	ABCDEFGH
2		Understanding and ability to communicate understanding of assigned material	C2	ABCDEFGH
3		Ability to analyse assigned material that is at the appropriate level of post-secondary/university study	C3	ABCDEFGH
4		Ability to apply knowledge learned	C4	ABCDEFGH
5		Ability to evaluate assigned material that reflects learning outcomes at the appropriate level of post-secondary/university study	C5	ABCDEFGH
6		Demonstration of independent/autonomous thinking and learning skills	C6	ABCDEFGH

教學目標之教學策略與評量方法

序號	教學目標	教學策略	評量方法
1		課堂講授、分組討論、參觀實習	出席率、報告、討論、小考、期中考、期末考
2		課堂講授、分組討論、參觀實習	出席率、報告、討論、小考、期中考、期末考
3		課堂講授、分組討論、參觀實習	出席率、報告、討論、小考、期中考、期末考
4		課堂講授、分組討論、參觀實習	出席率、報告、討論、小考、期中考、期末考
5		課堂講授、分組討論、參觀實習	出席率、報告、討論、小考、期中考、期末考
6		課堂講授、分組討論、參觀實習	出席率、報告、討論、小考、期中考、期末考

授課進度表

週次	日期	內容 (Subject/Topics)	備註
1	09/13	i) Introduction to course. ii) The Romantic period in English Literature, 1785-1830. Anna Letitia Barbauld (1743-1825). Homework: read NAEL, pages 1-6, 26-29, 35-38	
2	09/20	The Romantic period in English Literature, 1785-1830, NAEL, pages 1-6; Anna Letitia Barbauld (1743-1825), NAEL, 26-29, 35-38.	
3	09/27	Presentations on poems by A. L. Barbauld	
4	10/04	Film: Pride and Prejudice OR Sense and Sensibility	
5	10/11	Film: Pride and Prejudice OR Sense and Sensibility. Homework: read NAEL, pages 990-993 ("The Role of Women") and pages 1581-1583 ("The 'Woman Question': The Victorian Debate About Gender").	
6	10/18	The Victorian period in English Literature, 1830-1901, pages 990-993 ("The Role of Women") and pages 1581-1583 ("The 'Woman Question': The Victorian Debate About Gender"); Emily Bronte (1818-1848) (and Charlotte Bronte (1816-1855)), NAEL, page 1311. Homework: read Jane Eyre (by C. Bronte)	
7	10/25	Jane Eyre	
8	11/01	cont. Jane Eyre	

9	11/08	Film: Jane Eyre	
10	11/15	期中考試週	
11	11/22	Introduction to English Literature in the 20th century; Virginia Woolf (1882-1941); A Room of One's Own	
12	11/29	Jean Rhys (1890-1979); The Day They Burned the Books	
13	12/06	Wide Sargasso Sea	
14	12/13	cont. Wide Sargasso Sea	
15	12/20	Film: Wide Sargasso Sea	
16	12/27	Doris Pilkington/Nugi Garimara (1937); Follow the Rabbit-Proof Fence	
17	01/03	cont. Follow the Rabbit-Proof Fence	
18	01/10	期末考試週	
修課應注意事項			
教學設備		電腦、投影機、其它(textbooks, lined paper)	
教材課本		Follow the Rabbit-Proof Fence (novel by Doris Pilkington-Garimara) Pride and Prejudice (novel by Jane Austen) Jane Eyre (novel by Charlotte Bronte) Wide Sargasso Sea (novel by Jean Rhys) NAEL	
參考書籍		Oral presentation including explanation and evaluation of assigned material, initiation of class discussion (class-led discussion), preparation of class quiz Attendance (timely arrival and leavetaking); appropriate class conduct; participation in class (asking and answering appropriate questions, contributing to class discussion) A mid-semester and final semester exam consisting of multiple-choice questions and a written essay question	
批改作業篇數		篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)	
學期成績計算方式		◆平時考成績： % ◆期中考成績：25.0 % ◆期末考成績：25.0 % ◆作業成績： 25.0 % ◆其他〈attendance and parti〉：25.0 %	
備考		「教學計畫表管理系統」網址： <a href="http://info.ais.tku.edu.tw/csp">http://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處首頁〈網址： <a href="http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/">http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/</a> 〉教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 <b>※非法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿非法影印他人著作，以免觸法。</b>	