淡江大學 9 9 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	環境與文學 LITERATURE AND ENVIRONMENT	授課教師	楊銘塗 Yang Ming-tu
開課系級	英文三P	開課	選修 上學期 2學分
	TFLXB3P	資料	一 安沙 工字知 2字为

學系(門)教育目標

- 一、使命(Mission)-培養英文語言、文學及文化、生態、英語教學等多元研究的專才。
- 二、願景(Vision)-秉持英文系為國內英語教學及文學研究的優良傳統,將此傳統發揚光大,成為教學與研究並重之科系。
- 三、價值(Value)-英文全方位的學習,語言與文學並重,實用與理論兼顧。
- 四、策略(Strategies)-
 - 1. 密集訓練聽、說、讀、寫、譯五技。
 - 2. 加強英文學習的資訊化及國際化。
 - 3. 提昇大三出國留學計畫的質與量。
 - 4. 實施英語能力檢測,提高學生就業競爭力。
 - 5. 加強與國外著名大學的視訊教學。
 - 6. 發展英美文學、文化研究、生態文學以及英語教學研究方面的特色及學術研究國際 化。

學生基本能力

- A. 英語文能力。
- B. 專業能力。
- C. 全球化意識。
- D. 豐富人文素養。
- E. 就業競爭力。
- F. 創意與批判之能力。
- G. 邏輯分析能力。
- H. 溝通能力。

課程簡介			

This course covers the basic knowledge of such topics as simple life, importance of wet land, ecofeminism and patriarchy, environmental aesthetics, biocentrism, ecocentrism, anthropocentrism, ecological philosophy, ecosystem, and welfare of human society as well as the nature of the city. Lectures will be given regularly to be followed by quizzes and other readings. Students will also be required to hand in two reports. By these methods and mid-term and final examinations, this course will evaluate the result of students' learning and a grade will be given to each student.

本課程教學目標與目標層級、學生基本能力相關性

一、目標層級(選填):

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域: C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、 C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域:P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域: A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐
- 二、教學目標與「目標層級」、「學生基本能力」之相關性:
 - (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級, 惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
 - (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時,僅填列最高層級即可(例如:認知「目標層級」 對應為C3、C5、C6項時,只需填列C6即可,技能與情意目標層級亦同)。
 - (三)再依據所訂各項教學目標分別對應該系「學生基本能力」。單項教學目標若對應「學生基本能力」有多項時,則可填列多項「學生基本能力」(例如:「學生基本能力」可對應A、AD、BEF時,則均填列)。

序	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
號	(1 人)		目標層級	學生基本能力
1		To raise students' ecological consciousness and to effect a better environmental protection,	C4	ABCDEFGH
2		To induce students to read, think, sort out ideas, and connect personal views to the explicit and implicit values expressed in the literary works in terms of ecocriticsm	C3	ABCDEFGH
3		To invite discussion on explosive issues in the classroom, provoking students to argue about the sexism, class, racism, the relation of capitalistic technology and globalization.	C2	ABCDEFGH
教學目標之教學策略與評量方法				
序號	教學目標	教學策略	評量方法	
1		課堂講授		、報告、小 中考、期末考

2		課堂講授	出席率、小考、期中 考、期末考			
3		課堂講授	出席率、小考、期中 考、期末考			
	授課進度表					
週次	日期	內 容 (Subject/Topics) 備註				
1	09/13	Leopold, "Thinking Like a Mountain," and a film and one of Tu-fu's poems				
2	09/20	Rachel Carson, "The Fable of Tomorrow"				
3	09/27	His Holiness the Dalai Lama, "A Zone of Peace"				
4	10/04	An article entitled "Even the Stones Smiles"				
5	10/11	Seven Years in Tibet, a film about political ecology.				
6	10/18	The film The Wizard of Oz				
7	10/25	An ecological interpretation of the film The Wizard of Oz				
8	11/01	A show and discussion of the Blue Butterfly				
9	11/08	Biocentrism and anthropocentrism: Kawasaki's Monoke				
10	11/15	期中考試週				
11	11/22	Kerry Brown's "In the Water There were Fish" from Buddhism and Ecology				
12	11/29	Gary Snyder, "A Woman who Marries A Bear," In the practice of the wild.				
13	12/06	"The Sea Is History," in The Nature Reader				
14	12/13	Italo Calvino, "Man, the Sky, and the Elephant," in The Nature Reader				
15	12/20	A film about Simple Life:				
16	12/27	Ecotopia: from From Franciscan Monastery, Daoist temper to Huxley's Island				
17	01/03	Review				
18	01/10	期末考試週				
修課應 注意事項		注意powerpoint所提供的資料、如有問題可以跟老師討論	ō			

教學設備	電腦、投影機		
教材課本	The Nature Reader, edited by Daniel Halperrn and Dan Frank Lorraine Anderson, Scott Slovic and John P. O'Grady, ed. Literature and the Environment Films related to environmental literature		
參考書籍			
批改作業 篇數	2 篇(本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	◆平時考成績:10.0 % ◆期中考成績:30.0 % ◆期末考成績:30.0 % ◆作業成績: 10.0 % ◆其他〈出席率〉:20.0 %		
備考	「教學計畫表管理系統」網址:http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁〈網址:http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/〉教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※非法影印是違法的行為。請使用正版教科書,勿非法影印他人著作,以免觸法。		

TFLXB3F0472 1P

第 4 頁 / 共 4 頁 2010/9/20 12:31:48