

淡江大學 99 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	德國文學史（一）	授課教師	狄殷豪 Reinhard Duessel		
	HISTORY OF GERMAN LITERATURE (I)				
開課系級	德文三 A	開課資料	必修 上學期 2 學分		
	TFGXB3A				
學系(門)教育目標					
<p>一、培育學生德語能力與人文素養。</p> <p>二、訓練學生深造與就業能力。</p> <p>三、培育學生自主學習與獨立思考能力。</p> <p>四、培育學生國際觀及跨文化溝通能力。</p>					
學生基本能力					
<p>A. 具備德語聽、讀、說、寫、譯 B1 (歐語能力評量共同參考標準) 的能力。</p> <p>B. 德語文學知識。</p> <p>C. 德語文化知識。</p> <p>D. 具備基本的商務德文知識。</p> <p>E. 具備蒐集、分析與報告德文資料的能力。</p> <p>F. 具備獨立思考、自主學習、終生學習的能力。</p> <p>G. 具備國際觀及跨文化溝通的能力。</p> <p>H. 具備基本的人文素養。</p>					
課程簡介					
	<p>During this first semester of the course we will look at a selection of texts from the 12th century through the end of the 19th century.</p> <p>At the beginning of each class, a summary of background information will be provided.</p> <p>We then will try a slow reading and discussion of the respective text. The selection of texts and authors as listed below may be modified along the way depending upon the interests and the potential of course participants.</p> <p>In the second semester we will try to get some understanding of the historical development of German literature from one period to the next.</p>				

本課程教學目標與目標層級、學生基本能力相關性

一、目標層級(選填)：

(一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、
C5 評鑑、C6 創造

(二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、
P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作

(三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、
A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「學生基本能力」之相關性：

(一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。

(二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。

(三)再依據所訂各項教學目標分別對應該系「學生基本能力」。單項教學目標若對應「學生基本能力」有多項時，則可填列多項「學生基本能力」(例如：「學生基本能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列)。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	學生基本能力
1		Überblick über die Geschichte der deutschen Literatur auf der Grundlage exemplarischer Texte	C4	ADEFGH
2		Selbständige Lektüre von Texten	C4	ADEFH
3		Historische Zuordnung von Texten / Kultivierung historischen Denkens	C4	ADEFH
4		Basiswissen über Deutschland vertiefen	C4	ADEH

教學目標之教學策略與評量方法

序號	教學目標	教學策略	評量方法
1		課堂講授	討論
2		課堂講授	討論
3		課堂講授	報告、討論
4		課堂講授、分組討論	討論

授課進度表

週次	日期	內容 (Subject/Topics)	備註
1	09/13	Nibelungenlied	
2	09/20	Grimmelshausen	
3	09/27	Klopstock	

4	10/04	Herder	
5	10/11	Goethe 1	
6	10/18	Schiller	
7	10/25	Goethe 2	
8	11/01	Hölderlin / Jean Paul / Kleist	
9	11/08	Die Gebrüder Schlegel	
10	11/15	期中考試週	
11	11/22	Novalis	
12	11/29	Joseph von Eichendorf	
13	12/06	E.T.A. Hoffmann	
14	12/13	Heinrich Heine	
15	12/20	Adalbert Stifter	
16	12/27	Gottfried Keller / Theodor Fontane	
17	01/03	Abschlussprüfung	
18	01/10	期末考試週	
修課應 注意事項			
教學設備	電腦、投影機		
教材課本	<p>Background information as well as a selection of texts will be provided via Quickplace.</p> <p>Students are encouraged to make use of the reference material available at the library.</p>		
參考書籍			
批改作業 篇數	篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	<p>◆平時考成績： % ◆期中考成績：50.0 % ◆期末考成績：50.0 %</p> <p>◆作業成績： %</p> <p>◆其他〈 〉： %</p>		

備 考

「教學計畫表管理系統」網址：<http://info.ais.tku.edu.tw/csp> 或由教務處首頁〈網址：<http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/>〉教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。
※非法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿非法影印他人著作，以免觸法。