

淡江大學 99 學年度第 1 學期課程教學計畫表

|  |   |          |                      |
|--|---|----------|----------------------|
| 課程名稱   | 法文應用作文  | 授課<br>教師 | 林春明<br>Lin Chun-ming |
|  | FRENCH CORRESPONDENCE AND COMPOSITION   |          |                      |
| 開課系級   | 法文四 D   | 開課<br>資料 | 必修 上學期 2學分           |
|  | TFFXB4D   |          |                      |
| 學系(門)教育目標  |   |          |                      |
| 積極培育學生法語聽、說、讀、寫、譯的良好語言能力；並透過法國文化、文學、藝術及其它實用課程，開拓學生跨領域視野；培育具有法國語文專業、人文素養、國際視野之複合型、多專長的人才。   |   |          |                      |
| 學生基本能力   |   |          |                      |
| <p>A. 具備法語聽、說、讀、寫、譯之基礎語言能力。</p> <p>B. 具備法語國家政經時事及文化的廣泛知識。</p> <p>C. 具備深入法語國家歷史文化與文學的專業知識與內涵的能力。</p> <p>D. 具備自行閱讀法語小說、戲劇、文學作品等其他課外讀物的能力。</p> <p>E. 具備使用工具書以便法語自學的能力。</p> <p>F. 具備資料蒐集、書面及口頭報告的能力。</p> <p>G. 具求知及好奇心理，認真學習的態度。</p> |   |          |                      |
| 課程簡介   | 加強寫作能力：從文學作品中學習寫作技巧，上課多做寫作練習。   |          |                      |
|  | Composition: To increase in the skills of students writing by way of the introduction of French literature. |          |                      |

本課程教學目標與目標層級、學生基本能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「學生基本能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應該系「學生基本能力」。單項教學目標若對應「學生基本能力」有多項時，則可填列多項「學生基本能力」(例如：「學生基本能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列)。

| 序號 | 教學目標(中文)                      | 教學目標(英文)  | 相關性  |        |
|----|-------------------------------|---|------|--------|
|    |                               |   | 目標層級 | 學生基本能力 |
| 1  | 加強寫作能力：從文學作品中學習寫作技巧，上課多做寫作練習。 | Composition: To increase in the skills of students writing by way of the introduction of French literature. | C2   | A      |

教學目標之教學策略與評量方法

| 序號 | 教學目標                          | 教學策略 | 評量方法           |
|----|-------------------------------|------|----------------|
| 1  | 加強寫作能力：從文學作品中學習寫作技巧，上課多做寫作練習。 | 課堂講授 | 出席率、小考、期中考、期末考 |

授課進度表

| 週次 | 日期    | 內容 (Subject/Topics)                  | 備註 |
|----|-------|--------------------------------------|----|
| 1  | 09/13 | Le present et le passe               |    |
| 2  | 09/20 | Texte modele                         |    |
| 3  | 09/27 | Idem exercices                       |    |
| 4  | 10/04 | L'imparfait et le passe compose      |    |
| 5  | 10/11 | Texte modele                         |    |
| 6  | 10/18 | Idem exercices                       |    |
| 7  | 10/25 | Le passé simple, le plus-que-parfait |    |
| 8  | 11/01 | Texte modele                         |    |

|          |       |   |  |
|----------|-------|---|--|
| 9        | 11/08 | Idem exercices  |  |
| 10       | 11/15 | 期中考試週   |  |
| 11       | 11/22 | La description d'une maison   |  |
| 12       | 11/29 | Idem exercices  |  |
| 13       | 12/06 | Les adjectifs   |  |
| 14       | 12/13 | Texte modele  |  |
| 15       | 12/20 | Exercices   |  |
| 16       | 12/27 | Description d'un monument   |  |
| 17       | 01/03 | Exercices   |  |
| 18       | 01/10 | 期末考試週   |  |
| 修課應注意事項  |       |   |  |
| 教學設備     |       | (無)   |  |
| 教材課本     |       | Manuel de composition francaise McGraw-Hill   |  |
| 參考書籍     |       |   |  |
| 批改作業篇數   |       | 3 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)   |  |
| 學期成績計算方式 |       | ◆平時考成績：30.0 %    ◆期中考成績：30.0 %    ◆期末考成績：40.0 %<br>◆作業成績：                    %<br>◆其他〈 〉：                    %  |  |
| 備考       |       | 「教學計畫表管理系統」網址： <a href="http://info.ais.tku.edu.tw/csp">http://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處首頁〈網址： <a href="http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/">http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/</a> 〉教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。<br><b>※非法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿非法影印他人著作，以免觸法。</b> |  |