

淡江大學 99 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	建築設計 (四)	授課 教師	陳珍誠 Chen Chen-cheng
	ARCHITECTURAL DESIGN (IV)		
開課系級	建築四 B	開課 資料	必修 上學期 4學分
	TEAXB4B		
學系(門)教育目標			
<p>一、洞察了解現代社會與發展趨勢 (知識的累積)。</p> <p>二、專業化的訓練 (知識的使用)。</p> <p>1. 專業技能學習與訓練。</p> <p>2. 培養建築人對環境主動與公益關懷的人格特質。</p> <p>3. 啟發對於環境與建築的創新思維。</p> <p>三、跨域整合與團隊合作 (自我成長的培養)。</p>			
學生基本能力			
<p>A. 具備清晰的邏輯與推演之思考能力以發掘、分析及解決建築相關議題。</p> <p>B. 具備基礎資訊蒐集及處理的能力以解決與溝通建築問題。</p> <p>C. 具備瞭解及運用建築基礎數理、科學與營建技術之能力。</p> <p>D. 具備社會、人文與心理學的知識，並將其運用在思考與解決建築問題中的能力。</p> <p>E. 瞭解生態系統與都市環境運作的基礎知識，並具備將其運用在建築與都市設計中之能力。</p> <p>F. 具備創作及運用多媒體溝通呈現之能力。</p> <p>G. 具備團隊合作與整合溝通能力。</p> <p>H. 認識時事議題瞭解建築及相關技術對於環境、社會及全球的影響。</p> <p>I. 理解專業倫理及建築人的社會責任。</p> <p>J. 具備跨領域知識整合運用與自我終身學習的能力。</p>			
課程簡介	<p>本課程主要是探討當代數位建築的初步課程，設計與電腦技術並重的操作課程。本課程旨在培養學生電腦輔助設計與電腦輔助製造的能力，並且將其結合，應用於建築設計過程當中。</p>		
	<p>This is a fundamental course for exploring the contemporary Digital Architecture, both the computer technologies and design process are emphasized. The course integrates computer-aided design (CAD) and manufacturing (CAM) into architectural design process.</p>		

本課程教學目標與目標層級、學生基本能力相關性

一、目標層級(選填):

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域: C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域: P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域: A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「學生基本能力」之相關性:

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如: 認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應該系「學生基本能力」。單項教學目標若對應「學生基本能力」有多項時，則可填列多項「學生基本能力」(例如: 「學生基本能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列)。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	學生基本能力
1	培養學生電腦輔助設計的能力	the practices of CAD	P6	ABCFGJ
2	培養學生電腦輔助製造的能力	the practices of CAM	P6	ABCEFJ
3	結合電腦輔助設計與製造	the integration of CAD/CAM	C6	ABCEFJ
4	了解數位建築的案例與理論	understanding Digital Architecture	C6	ABCEFJ
5	了解數位建築的設計操作過程	applying digital thinking into design	C6	ABCEFJ

教學目標之教學策略與評量方法

序號	教學目標	教學策略	評量方法
1	培養學生電腦輔助設計的能力	課堂講授	報告
2	培養學生電腦輔助製造的能力	課堂講授	報告
3	結合電腦輔助設計與製造	課堂講授	報告
4	了解數位建築的案例與理論	課堂講授	報告
5	了解數位建築的設計操作過程	課堂講授	報告

授課進度表

週次	日期	內容 (Subject/Topics)	備註
1	09/13	課程介紹與分組: 設計題目說明	
2	09/20	設計一概念討論	
3	09/27	設計一草圖	

4	10/04	設計一電腦概念模型 (一)	
5	10/11	設計一電腦概念模型 (二)	
6	10/18	設計一1:1模型組合 (CNC)	
7	10/25	設計一1:1實體模型 (CNC)	
8	11/01	設計一置入城市：城市行動, 設計二題目說明與基地探勘	
9	11/08	期中評圖	
10	11/15	期中考試週	
11	11/22	設計二相關建築案例研究	
12	11/29	設計二設計概念模型 (一)	
13	12/06	設計二設計概念模型 (二)	
14	12/13	設計二設計概念模型 (三)	
15	12/20	設計二正草圖	
16	12/27	設計二正圖	
17	01/03	期末評圖	
18	01/10	期末考試週	
修課應注意事項			
教學設備		電腦、投影機	
教材課本		FormZ、Rhinoceros、V-Ray、Grasshopper教學與使用手冊。	
參考書籍		Digital Fabrications, by Lisa Iwamoto, Princeton Architecture Press, New York, NY, 2009。	
批改作業篇數		2 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)	
學期成績計算方式		◆平時考成績： % ◆期中考成績： % ◆期末考成績： % ◆作業成績： 100.0 % ◆其他〈 〉： %	

備 考

「教學計畫表管理系統」網址：<http://info.ais.tku.edu.tw/csp> 或由教務處
首頁〈網址：<http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/>〉教務資訊「教學計畫
表管理系統」進入。

※非法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿非法影印他人著作，以免觸法。