

淡江大學 99 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	建築計劃	授課 教師	劉綺文 Liu Chi-wen
	ARCHITECTURAL PROGRAMMING		
開課系級	建築三A	開課 資料	選修 單學期 3學分
	TEAXB3A		
學系(門)教育目標			
<p>一、洞察了解現代社會與發展趨勢（知識的累積）。</p> <p>二、專業化的訓練（知識的使用）。</p> <p>1. 專業技能學習與訓練。</p> <p>2. 培養建築人對環境主動與公益關懷的人格特質。</p> <p>3. 啟發對於環境與建築的創新思維。</p> <p>三、跨域整合與團隊合作（自我成長的培養）。</p>			
學生基本能力			
<p>A. 具備清晰的邏輯與推演之思考能力以發掘、分析及解決建築相關議題。</p> <p>B. 具備基礎資訊蒐集及處理的能力以解決與溝通建築問題。</p> <p>C. 具備瞭解及運用建築基礎數理、科學與營建技術之能力。</p> <p>D. 具備社會、人文與心理學的知識，並將其運用在思考與解決建築問題中的能力。</p> <p>E. 瞭解生態系統與都市環境運作的基礎知識，並具備將其運用在建築與都市設計中之能力。</p> <p>F. 具備創作及運用多媒體溝通呈現之能力。</p> <p>G. 具備團隊合作與整合溝通能力。</p> <p>H. 認識時事議題瞭解建築及相關技術對於環境、社會及全球的影響。</p> <p>I. 理解專業倫理及建築人的社會責任。</p> <p>J. 具備跨領域知識整合運用與自我終身學習的能力。</p>			
課程簡介	<p>這是一門有關設計前管理程序的課程。建築計畫內容主要著重在建築環境設計過程中如何進行相關資訊蒐集，把價值觀轉換成設計議題，設定設計決策優先順序，以及彙整成為正式文件的步驟方法。本課程將有助於學生以有系統，有組織的方式蒐集，整合，評估設計過程中的決策制訂，讓文字/量化的設計要求可以被充分理性轉化成為造型/空間</p>		

This is a course about pre-design management. Major contents are focused on procedures and methods regarding data collection, translating values into spatial design issues, prioritizing for decision making, and documentation in architectural design process. This course will help students with systemic organization in information processing and synthesis, and enhancing abilities in translating written/quantified requirements into formal and spatial quality in architectural design process.

本課程教學目標與目標層級、學生基本能力相關性

一、目標層級(選填):

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「學生基本能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應該系「學生基本能力」。單項教學目標若對應「學生基本能力」有多項時，則可填列多項「學生基本能力」(例如：「學生基本能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列)。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	學生基本能力
1	1 瞭解建築設計前置步驟 2 學習建築設計過程的資訊蒐集, 分析, 整合與評估 3 訓練質性/量化, 科學理性/創作直覺的平衡	1 to understand pre-design process in architecture profession 2 to learn data collection, analysis, synthesis and evaluation in architectural design process 3 to balance between qualitative/quantitative and scientific/creative abilities	P4	ABCDEFGHI
2	1 瞭解建築計畫前置作業 2 訓練又系統有組織的資訊蒐集, 分析, 診和與評估方法 3 培養質性/量化, 科學理性/直覺創造的能力平衡	1 to know pre-design process in architecture profession 2 to lean systemic organization in data collection, analysis, synthesis and evaluation in design process 3 to balance qualitative/quantitative, rational/creative requirements in architecutral design	P4	CDFGJ

教學目標之教學策略與評量方法

序號	教學目標	教學策略	評量方法

1	1 瞭解建築設計前置步驟 2 學習建築設計過程的資訊蒐集, 分析, 整合與評估 3 訓練質性/量化, 科學理性/創作直覺的平衡	課堂講授、分組討論	出席率、期中考、期末考
2	1 瞭解建築計畫前置作業 2 訓練又系統有組織的資訊蒐集, 分析, 診和與評估方法 3 培養質性/量化, 科學理性/直覺創造的能力平衡	課堂講授、分組討論	出席率、期中考、期末考

授課進度表

週次	日期	內容 (Subject/Topics)	備註
1	09/13	課程介紹	
2	09/20	建築計畫定義與本質	
3	09/27	價值觀與建築	
4	10/04	價值觀轉化與設計議題發展 (一)	
5	10/11	價值觀轉化與設計議題發展 (二)	
6	10/18	建築計畫擬定準備	
7	10/25	資料蒐集 (一)	
8	11/01	資料蒐集 (二)	
9	11/08	討論與習作	
10	11/15	期中考試週	
11	11/22	計畫書內容制訂 (一)	
12	11/29	計畫書內容制訂 (二)	
13	12/06	計畫書內容制訂 (三)	
14	12/13	建築計畫評估 (一)	
15	12/20	建築計畫評估 (二)	
16	12/27	建築計畫案例研究	
17	01/03	討論及習作	
18	01/10	期末考試週	

修課應
注意事項

作業將在隨堂討論習作規定及完成

教學設備	電腦、投影機
教材課本	建築計畫與設計前的管理程序 Robert Hershberger 原著 呂以寧 張文男 譯 2001 六合出版社
參考書籍	建築設計計畫 從理論到實務 呂以寧 譯 1999 六合出版社
批改作業篇數	篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)
學期成績計算方式	<p>◆平時考成績： % ◆期中考成績：35.0 % ◆期末考成績：35.0 %</p> <p>◆作業成績： 15.0 %</p> <p>◆其他〈出席率〉：15.0 %</p>
備考	<p>「教學計畫表管理系統」網址：http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁〈網址：http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/〉教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。</p> <p>※非法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿非法影印他人著作，以免觸法。</p>