

淡江大學 99 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	數位傳播	授課 教師	曹千純 Tsao Chien-chun
	DIGITAL COMMUNICATION		
開課系級	大傳三A	開課 資料	選修 上學期 2學分
	TAMXB3A		
學系(門)教育目標			
<p>一、培養說故事與文化行銷專業之傳播人才。</p> <p>二、訓練具跨媒體訊息處理專業之傳播人才。</p>			
學生基本能力			
<p>A. 具人文素養與社會關懷之能力。</p> <p>B. 團隊合作與溝通協調能力。</p> <p>C. 理解傳播相關倫理與社會責任之能力。</p> <p>D. 理解社會趨勢與產業現況之能力。</p> <p>E. 發掘、分析與解決傳播問題之能力。</p> <p>F. 理解傳播相關專業理論之能力。</p> <p>G. 企劃設計與執行傳播實務所需技術之能力。</p> <p>H. 具掌握與融合理論知識與實作創意之能力。</p>			
課程簡介	<p>本課程以幫助學生了解並熟習色彩與設計的基礎為前提，讓學生掌握影像語言的精髓，利用數位影像處理的科技傳達個人的觀點。</p>		
	<p>This course focuses on the basis of color and design. To equip students with the essence of visual language, using digital image processing technology to convey personal views.</p>		

本課程教學目標與目標層級、學生基本能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「學生基本能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應該系「學生基本能力」。單項教學目標若對應「學生基本能力」有多項時，則可填列多項「學生基本能力」(例如：「學生基本能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列)。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	學生基本能力
1	學生能理解並分析應用圖文傳播學門領域的核心概念和基本學理	Students can comprehend and analyze the core concepts and theoretical perspectives of the graphic communication field.	C4	EF
2	學生能解讀和詮釋色彩及影像符碼的意義	Students can interpret the meanings of color and visual sign.l	C4	BEF
3	學生能透過範例熟習影像處理的技巧	Students can familiarize themselves with image processing techniques through examples	P4	G
4	學生能獨立創作，以數位影像傳達個人的觀點	Students can convey personal views with digital images and work independently	P6	GH

教學目標之教學策略與評量方法

序號	教學目標	教學策略	評量方法
1	學生能理解並分析應用圖文傳播學門領域的核心概念和基本學理	課堂講授	報告、討論
2	學生能解讀和詮釋色彩及影像符碼的意義	課堂講授、分組討論	報告、討論
3	學生能透過範例熟習影像處理的技巧	課堂講授、分組討論、參觀實習	報告、討論
4	學生能獨立創作，以數位影像傳達個人的觀點	課堂講授、分組討論、參觀實習	報告、討論

授課進度表

週次	日期	內容 (Subject/Topics)	備註
1	09/13	課程介紹、色彩及平面設計基本概念介紹	

2	09/20	中秋節(放假一天)	
3	09/27	Photoshop操作環境、影像擷取、裁切與編修基礎	
4	10/04	選取技巧與圖層入門	
5	10/11	進階圖層	
6	10/18	色彩編修與校正	
7	10/25	色版的觀念與應用	
8	11/01	文字應用	
9	11/08	文字應用	
10	11/15	期中考試週	
11	11/22	背景影像及圖樣、紋理	
12	11/29	圖形繪製與路徑、創意筆刷	
13	12/06	圖形繪製與路徑、創意筆刷	
14	12/13	影像加工與合成、細節處理	
15	12/20	影像加工與合成、細節處理	
16	12/27	圖像傳播的分析與設計	
17	01/03	期末作業呈現與討論	
18	01/10	期末考試週	
修課應 注意事項			
教學設備		電腦、投影機	
教材課本			
參考書籍			

批改作業 篇數	5 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)
學期成績 計算方式	◆平時考成績：20.0 %    ◆期中考成績：            %    ◆期末考成績：            % ◆作業成績： 80.0 % ◆其他〈 〉：            %
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： <a href="http://info.ais.tku.edu.tw/csp">http://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處 首頁〈網址： <a href="http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/">http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/</a> 〉教務資訊「教學計畫 表管理系統」進入。 <b>※非法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿非法影印他人著作，以免觸法。</b>