

淡江大學 99 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	報導攝影	授課 教師	楊基發 Chi-fa Yang
	DOCUMENTARY PHOTOGRAPHY		
開課系級	大傳二A	開課 資料	選修 單學期 2學分
	TAMXB2A		
學系(門)教育目標			
<p>一、培養說故事與文化行銷專業之傳播人才。</p> <p>二、訓練具跨媒體訊息處理專業之傳播人才。</p>			
學生基本能力			
<p>A. 具人文素養與社會關懷之能力。</p> <p>B. 團隊合作與溝通協調能力。</p> <p>C. 理解傳播相關倫理與社會責任之能力。</p> <p>D. 理解社會趨勢與產業現況之能力。</p> <p>E. 發掘、分析與解決傳播問題之能力。</p> <p>F. 理解傳播相關專業理論之能力。</p> <p>G. 企劃設計與執行傳播實務所需技術之能力。</p> <p>H. 具掌握與融合理論知識與實作創意之能力。</p>			
課程簡介	<p>·課程有本質論述、類型流派、媒體應用、主題概念、事件內容、關鍵論點、劇情敘述、視覺形式、 影像編輯、標題圖說、版面設計、專題攝影與專輯製作暨論文撰寫、自我提昇和經營行銷, 以及 名家名作賞析。</p>		

本課程教學目標與目標層級、學生基本能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「學生基本能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應該系「學生基本能力」。單項教學目標若對應「學生基本能力」有多項時，則可填列多項「學生基本能力」(例如：「學生基本能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列)。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	學生基本能力
1	課程設計是為提供學生瞭解紀實攝影的本質，學習此一領域之知識與技能，以及建構系列影像的創作才藝。	This course is designed for students to understand the principle of documentary photography. To learn the knowledge, technique and build the creative ability of series images in this field.	C6	ABCDEFGH

教學目標之教學策略與評量方法

序號	教學目標	教學策略	評量方法
1	課程設計是為提供學生瞭解紀實攝影的本質，學習此一領域之知識與技能，以及建構系列影像的創作才藝。	課堂講授、分組討論、參觀實習	出席率、報告、討論、專集製作暨論文撰述

授課進度表

週次	日期	內容 (Subject/Topics)	備註
1	09/13	單元01	
2	09/20	單元02	
3	09/27	單元03	
4	10/04	單元04	
5	10/11	單元05	
6	10/18	單元06	

7	10/25	單元07	
8	11/01	單元08	
9	11/08	單元09	
10	11/15	期中考試週	
11	11/22	單元10	
12	11/29	單元11	
13	12/06	單元12	
14	12/13	單元13	
15	12/20	單元14	
16	12/27	單元15	
17	01/03	單元16	
18	01/10	期末考試週	
修課應 注意事項	<ul style="list-style-type: none"> <li>·系統教學之必需, 請具備本課程主要教材為佳。</li> <li>·豐富教學之必需, 請參閱本課程參考書籍為佳。</li> <li>·作業練習之必需, 請具備數位或底片相機暨其使用說明書冊, 以及作業製作之工具及材料為佳。</li> <li>·學術嚴謹之必需, 所有之課程與作業皆應準時出席及繳交。</li> <li>·教學形式、課程內容、功課作業與考核規範, 將可能因教學情形之必需, 而稍作調整。</li> </ul>		
教學設備	電腦、投影機、其它(音響,麥克風)		
教材課本	<ul style="list-style-type: none"> <li>·紀實攝影、Arthur Rothstein著作、李文吉 譯、遠流出版、ISBN：957-32-5192-2</li> <li>·課堂講義、補充教材、圖表、影像、影片</li> </ul>		
參考書籍	·請參閱建議書單。		
批改作業 篇數	4 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆平時考成績：15.0 %    ◆期中考成績：            %    ◆期末考成績：40.0 %</li> <li>◆作業成績： 45.0 %</li> <li>◆其他〈 〉：            %</li> </ul>		

備考	<p>「教學計畫表管理系統」網址：<a href="http://info.ais.tku.edu.tw/csp">http://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處首頁〈網址：<a href="http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/">http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/</a>〉教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。</p> <p><b>※非法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿非法影印他人著作，以免觸法。</b></p>
----	---