# 淡江大學 9 9 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	攝影概論	授課	楊基發	
<b></b>	INTRODUCTION TO PHOTOGRAPHY	教師	Chi-fa Yang	
開課系級	資傳一A	開課	選修 單學期 2學分	
	TAIXB1A	資料	送沙 平字朔 2字分	

### 學系(門)教育目標

- 一、強化專業知識:教導資訊傳播與社會人文核心學理,以培養學生紮實的專業知識理解、分析和詮釋的能力。
- 二、訓練實務知能:教導資訊傳播實務技能,以培養學生數位媒體專案企畫執行的能力。
- 三、開發創意潛能:透過美學探索和作品賞析,以激發學生創意的自我開發。
- 四、鼓勵業界互動:透過校外比賽活動、業界人士演講、進駐資傳產業公司實習或參與教師產學合作專案計畫,以與業界接軌並提升學生產業就業實務能力。
- 五、培養團隊精神:教導溝通協調知識技能和分工合作完成專案技術,以培養學生團隊工作的領導力和適應力。
- 六、深化專業倫理:教導學生資訊傳播專業倫理知識,以培養學生尊重專業倫理的態度和 善盡社會責任的精神。

## 學生基本能力

- A. 能理解資訊傳播基本學理知識。
- B. 能蒐集、分析資訊,和解讀、詮釋資訊意義。
- C. 能掌握資訊傳播發展趨勢。
- D. 能善用美學知識並激發自我創意。
- E. 能熟悉、運用資訊傳播實務技術與工具。
- F. 能規劃、撰寫企畫書,並執行資訊傳播專案。
- G. 能協調溝通並團隊合作共同完成資訊傳播專案。
- H. 能知曉專業倫理與社會責任。

	·內容包含攝影史與攝影文學、創作者自身自覺與其所處時空知覺、攝影的本質與
	視覺語言、光與光
	影描繪、攝影棚與燈光設備、數位相機與數位暗房、名家認識與名作賞析、主
	題攝影與專輯製作暨
	論文寫作。
課程簡介	

#### 本課程教學目標與目標層級、學生基本能力相關性

## 一、目標層級(選填):

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域: C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、 C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域:P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域: A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

## 二、教學目標與「目標層級」、「學生基本能力」之相關性:

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級, 惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時,僅填列最高層級即可(例如:認知「目標層級」 對應為C3、C5、C6項時,只需填列C6即可,技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應該系「學生基本能力」。單項教學目標若對應「學生基本能力」有多項時,則可填列多項「學生基本能力」(例如:「學生基本能力」可對應A、AD、BEF時,則均填列)。

	對應A、AD、DEF时,則均填列)。								
序		教學目標(中文)	<b>4. 與口祵(女子)</b>	相關性					
號		<b>教字日标(干义)</b>	教學目標(英文) 	目標層級	學生基本能力				
1	化之學理 以歷史文 美學、	十是為提供攝影及攝影數位 記識與實務應用,方向將 主藝、哲學思維、視覺 光影形式、工具技術、類 主題創意與作品呈現並		C6	ABCDEFGH				
	教學目標之教學策略與評量方法								
序號		教學目標	教學策略	評量方法					
1	化之學理 以歷史文 美學、	十是為提供攝影及攝影數位 認識與實務應用,方向將 三藝、哲學思維、視覺 光影形式、工具技術、類 主題創意與作品呈現並	課堂講授、分組討論、參觀實 習	出席率、報告、討 論、期中考、專集製作 暨論文撰述					
	授課進度表								
週	次日期	期 內 容 (Subject/Topics)		備註					
	1 09/13	單元01							
	2 09/20	單元02							
	3 09/27	7 單元03							
	4 10/04	單元04							
	5 10/11	單元05							
	6 10/18	18 單元06							

修課應 注意事項  作業之準備。 ·系統教學之必需,請具備本課程主要教材為佳。 ·豐富教學之必需,請參閱本課程參考書籍為佳。 ·作業練習之必需,請具備數位或底片相機及其使用說明書冊為佳。 ·學術嚴謹之必需,所有之課程、考試與作業皆應準時出席、參加及繳交。 ·教學形式、課程內容、功課作業與考核規範,將可能因教學情形之必需, 調整。  教學設備  電腦、投影機、其它(音響,麥克風)					
9 11/08 單元09 10 11/15 期中考試週 11 11/22 單元10 12 11/29 單元11 13 12/06 單元12 14 12/13 單元13 15 12/20 單元14 16 12/27 單元15 17 01/03 單元16 18 01/10 期末考試週  修課應注意事項 於學品質之必需,請具備學習的熱忱為佳,努力用功於課業的預習與複允業意事項 系統數學之必需,請具備本課程主要數材為佳。一般解單之必需,請身間本課程參考書籍為佳。一作業練習之必需,請身間本課程參考書籍為佳。一作業練習之必需,請身間本課程參考書籍為佳。一些審練習之必需,請身間本課程參考書籍為佳。一些審練習之必需,請身間本課程參考書籍為佳。一些審練習之必需,請身間本課程參考書籍為佳。一些審練習之必需,請身間本課程參考書籍為佳。一些審練習之必需,請身間本課程參考書籍為佳。一些審練習之必需,請身間本課程參考書籍為佳。一些審練習之必需,請身間本課程參考書籍為佳。一些審練習之必需,請身間本課程參考書籍為佳。一些審練習之必需,請身間本課程參考書籍為佳。一些不說學之必需,請身間本課程參考書籍為佳。一些不說學之必需,請身間本課程參考書籍為佳。一些不說學之必需,請身間本課程參考書籍為佳。一些不說學之必需,請身間本課程參考書籍為佳。一些不說學不可能因數學情形之必需,對學形式、課程內容、功課作業與考核規範,將可能因數學情形之必需,對學政備 電腦、投影機、其它(音響,麥克風)  教材課本 ·數位單眼相機講座、森村 進著作、失端出版、ISBN:978-957-10-366	7 10	0/25	單元07		
11	8 11	1/01	單元08		
11	9 11	1/08	單元09		
11/29   單元11   13   12/06   單元12   14   12/13   單元13   15   12/20   單元14   16   12/27   單元15   17   01/03   單元16   18   01/10   期末考試週   *教學品質之必需,請具備學習的熱忱為佳,努力用功於課業的預習與複光意事項   校課應注意事項	10 11	1/15	期中考試週		
13   12/06   單元12	11 11	1/22	單元10		
14   12/13   單元13	12 11	1/29	單元11		
15 12/20 單元14  16 12/27 單元15  17 01/03 單元16  18 01/10 期末考試週  修課應 注意事項  ·教學品質之必需,請具備學習的熱忱為佳,努力用功於課業的預習與複一 及 作業之準備。 ·系統教學之必需,請具備本課程主要教材為佳。 ·豐富教學之必需,請參閱本課程參考書籍為佳。 ·作業練習之必需,請具備數位或底片相機及其使用說明書冊為佳。 ·學術嚴謹之必需,所有之課程、考試與作業皆應準時出席、參加及繳交。 ·教學形式、課程內容、功課作業與考核規範,將可能因教學情形之必需,調整。  教學設備  電腦、投影機、其它(音響,麥克風)  ·數位單眼相機講座、森村 進著作、尖端出版、ISBN:978-957-10-366 ·課堂講義、補充教材、圖表、影像、影片	13 12	2/06	單元12		
16 12/27 單元15  17 01/03 單元16  18 01/10 期末考試週  修課應 注意事項  ·教學品質之必需,請具備學習的熱忱為佳,努力用功於課業的預習與複學之必需,請參閱本課程主要教材為佳。 ·豐富教學之必需,請參閱本課程全考書籍為佳。 ·作業效學之必需,請集價數位或底片相機及其使用說明書冊為佳。 ·學術嚴謹之必需,所有之課程、考試與作業皆應準時出席、參加及繳交。 ·教學形式、課程內容、功課作業與考核規範,將可能因教學情形之必需,調整。  教學設備  電腦、投影機、其它(音響,麥克風)  ·數位單眼相機講座、森村 進著作、尖端出版、ISBN: 978-957-10-366  ·課堂講義、補充教材、圖表、影像、影片	14 12/13 單元13		單元13		
17 01/03 單元16  18 01/10 期末考試週  修課應 注意事項  ·教學品質之必需,請具備學習的熱忱為佳,努力用功於課業的預習與複完 作業之準備。 ·系統教學之必需,請具備本課程主要教材為佳。 ·豐富教學之必需,請身備數位或底片相機及其使用說明書冊為佳。 ·學術嚴謹之必需,所有之課程、考試與作業皆應準時出席、參加及繳交。·教學形式、課程內容、功課作業與考核規範,將可能因教學情形之必需,調整。  教學設備  電腦、投影機、其它(音響,麥克風)  教學設備  ·數位單眼相機講座、森村 進著作、尖端出版、ISBN:978-957-10-366 ·课堂講義、補充教材、圖表、影像、影片	15 12	2/20	單元14		
8	16 12	2/27	單元15		
修課應注意事項	17 01	01/03	單元16		
修課應 注意事項  作業之準備。 ·系統教學之必需,請具備本課程主要教材為佳。 ·實富教學之必需,請參閱本課程參考書籍為佳。 ·作業練習之必需,請具備數位或底片相機及其使用說明書冊為佳。 ·學術嚴謹之必需,所有之課程、考試與作業皆應準時出席、參加及繳交。 ·教學形式、課程內容、功課作業與考核規範,將可能因教學情形之必需,  整。  教學設備  電腦、投影機、其它(音響,麥克風)  ·數位單眼相機講座、森村 進著作、尖端出版、ISBN:978-957-10-366 ·課堂講義、補充教材、圖表、影像、影片	18 01	01/10	期末考試週		
·數位單眼相機講座、森村 進著作、尖端出版、ISBN:978-957-10-366 教材課本 ·課堂講義、補充教材、圖表、影像、影片			作業之準備。 ·系統教學之必需,請具備本課程主要教材為佳。 ·豐富教學之必需,請參閱本課程參考書籍為佳。 ·作業練習之必需,請具備數位或底片相機及其使用說明書冊為佳。 ·學術嚴謹之必需,所有之課程、考試與作業皆應準時出席、參加及繳交。 ·教學形式、課程內容、功課作業與考核規範,將可能因教學情形之必需,而稍作調		
教材課本 ·課堂講義、補充教材、圖表、影像、影片	教學設備 電腦、投影機、其它(音響,麥克風)				
<b>参考書籍</b>	教材課本		·數位單眼相機講座、森村 進著作、尖端出版、ISBN:978-957-10-3660-1 ·課堂講義、補充教材、圖表、影像、影片		
<b>参考書籍</b>					
上改作業 4 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)					
學期成績 計算方式       ◆平時考成績:20.0 %       ◆期中考成績:15.0 %       ◆期末考成績:         ◆作業成績:65.0 %       ◆其他〈〉: %			◆作業成績: 65.0 %		

備考

「教學計畫表管理系統」網址: <a href="http://info.ais.tku.edu.tw/csp">http://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處首頁〈網址: <a href="http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/">http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/</a> 〉教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。

※非法影印是違法的行為。請使用正版教科書,勿非法影印他人著作,以免觸法。

TAIXB1A2409 0A

第 4 頁 / 共 4 頁 2010/9/20 11:52:09