

淡江大學 99 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	實用歷史學	授課 教師	戴月芳 Tai Yueh-fang
	APPLIED HISTORY		
開課系級	歷史三A	開課 資料	必修 單學期 2學分
	TAHXB3A		
學系(門)教育目標			
<p>一、培養精實的史學研究專才暨博雅的文化產業人才。</p> <p>二、培養能明辨是非、獨立判斷能力的歷史人才。</p> <p>三、從高級國家公務人員、文化創意產業到地方文史工作的人材培育。</p>			
學生基本能力			
<p>A. 培育學生的人文素養及蒐集史料的能力。</p> <p>B. 解讀、組織及運用史料的初步能力。</p> <p>C. 歷史地圖解讀與繪製能力。</p> <p>D. 能欣賞古蹟、歷史文物，習得對某一古蹟作基本說明、導覽的能力。</p> <p>E. 能找出個人最有興趣的史學領域，養成具歷史意識之思維，並習得有效的學習方法。</p> <p>F. 習得田野調查、口述歷史的基本能力。</p> <p>G. 具備將史學專業知識與結合某一文化創意產業之基本能力。</p> <p>H. 運用歷史知識轉化為「說故事」的能力。</p>			
課程簡介	<p>如何將歷史學致用於產業職場,是目前歷史學傳授的一大課題.本課程的教學目標在於將世界史亞洲史中國史台灣史由宏觀至微觀的角度教導學習者以人類歷史為題材,以實用技術為素材,透過人才題材素材三元結合媒材運用,靈活衍生文化創意產業的無限產值,提升歷史學的經世致用功能.</p>		
	<p>How to use History in industry and job? That is a very important problem. The current course is using from micro-level to macro-level about World history,Asia history,Chinese history,Taiwanese history, teaching students to use history as data,to use skill as tool, by elite,data,tool to combine with media, vividly developing culture industry, and to strong the effects of history.</p>		

本課程教學目標與目標層級、學生基本能力相關性

一、目標層級(選填):

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域: C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域: P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域: A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「學生基本能力」之相關性:

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如: 認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應該系「學生基本能力」。單項教學目標若對應「學生基本能力」有多項時，則可填列多項「學生基本能力」(例如: 「學生基本能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列)。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	學生基本能力
1	將世界史亞洲史中國史台灣史由宏觀至微觀的角度,教學生以人類歷史為題材,以實用技能為素材,透過人才題材素材三者合一,結合媒體運用,靈活衍生文化創意產業的產值.	Using from micro-level to macro-level about World history,Asia history,Chinese history,Taiwanese history,teaching students to use history as data, to use skill as tool, by elite,data,tool to combine with media, vividly developing culture industry, and to strong the effects of history.	C6	ABCDEFGH

教學目標之教學策略與評量方法

序號	教學目標	教學策略	評量方法
1	將世界史亞洲史中國史台灣史由宏觀至微觀的角度,教學生以人類歷史為題材,以實用技能為素材,透過人才題材素材三者合一,結合媒體運用,靈活衍生文化創意產業的產值.	課堂講授、分組討論、參觀實習、實作學習	出席率、報告、討論、期中考、期末考、參與度

授課進度表

週次	日期	內容 (Subject/Topics)	備註
1	09/13	歷史學如何經世致用?	全班要分10組
2	09/20	歷史學的選材與企畫一:企畫案格式	交出小組名單
3	09/27	歷史學的選材與企畫二:實際作品分享	討論古蹟勘考時間
4	10/04	歷史學的選材與腳本撰寫一:腳本格式	小組約談時間與分配
5	10/11	歷史學的選材與腳本撰寫二:聲音檔數位編碼	作業一:腳本實驗作品

6	10/18	歷史學與產品賞析一:觀光導覽拍攝影片與企畫	暫定勘考紅毛城,交作業一
7	10/25	歷史學與產品賞析二:幫古人辦報紙	作業二:古蹟觀光路線企畫仿作
8	11/01	歷史學與產品賞析三:歷史地圖文化影像	交作業二
9	11/08	歷史學與產品賞析四:數位出版品,第10週進行各組歷史線上遊戲企畫分享	作業三:古代報紙仿作
10	11/15	期中考試週	
11	11/22	歷史學與產品賞析五:科舉史與國家考試,理財證照演講	請專家演講理財證照考試
12	11/29	世界史元素的運用:世界歷史與古文明呈現,power point的表現	作品賞析
13	12/06	亞洲史元素的運用:亞洲週刊	交作業三
14	12/13	中國史元素的運用:投名狀電影與楊貴妃廣告	作業四:教電子履歷製作
15	12/20	台灣史元素的運用:再現台灣雜誌與瘋台灣旅遊節目	
16	12/27	第一組至第三組期末報告	交作業四
17	01/03	第四組至第七組期末報告,第18週進行第8組至第10組期末報告	
18	01/10	期末考試週	
修課應注意事項	本課程需要用心為未來生涯規畫的同學進修,可以提出創意一起為課程內容規畫		
教學設備	電腦、投影機、其它(放影機DVD CD播放機電子書載具)		
教材課本	teachers materials 老師講義,24部正史		
參考書籍	戴月芳主編再現台灣套書100本		
批改作業篇數	4 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績計算方式	◆平時考成績: %    ◆期中考成績: 30.0 %    ◆期末考成績: 30.0 % ◆作業成績: 40.0 % ◆其他〈 〉: %		
備考	「教學計畫表管理系統」網址: <a href="http://info.ais.tku.edu.tw/csp">http://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處首頁〈網址: <a href="http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/">http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/</a> 〉教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 <b>※非法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿非法影印他人著作，以免觸法。</b>		