

淡江大學 99 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	文法與修辭學	授課 教師	倪台瑛 Ni Tai-ying
	GRAMMAR AND RHETORIC		
開課系級	中文二P	開課 資料	選修 上學期 2學分
	TACXB2P		
學系(門)教育目標			
<p>一、培養研究中國文學、學術的專業知能。</p> <p>二、培養從事教育文化事業的基本知能。</p> <p>三、培養學生創新的思維。</p> <p>四、培養學生樸實剛毅、兼具感性與理性的人格特質。</p> <p>五、培養學生經營人際關係、善用溝通技巧、參與團隊合作的能力。</p> <p>六、配合學校之使命、願景、價值、策略，培養具獨立研究精神與文化創新思考、能彰顯中華文化時代精神之弘遠博雅人才。</p>			
學生基本能力			
<p>A. 文獻基礎的整理。</p> <p>B. 古代語文的研究。</p> <p>C. 現代中文的應用。</p> <p>D. 古典文學的詮釋。</p> <p>E. 現代文學的欣賞與創作。</p> <p>F. 傳統文化與思想的了解。</p> <p>G. 傳統藝術的認識。</p> <p>H. 現代傳媒的認識與操作。</p>			
課程簡介	<p>本課程分成上下學期，上學期以文法為主，下學期重點在修辭學。旨在探討中國語言文辭的法則與美妙，透過有意義的努力，進行有系統的歸納與分析，藉以引導學習者走入中國語文學、美學的殿堂，從而賞析文學修辭之美、從事中國語文學的修辭表達，更藉以體悟語文學的內涵，期能淨化心靈、開闊胸襟，提昇精神生活的美境，享受無窮盡的美感經驗，開創健康快樂的、幸福美滿的人生。</p>		

This course is divided into upper and lower semester, last semester based on grammar-based, next semester focused on rhetoric. Aims to explore the Chinese language and diction of the rules and wonderful, through meaningful efforts to carry out a systematic induction and analysis, in order to guide the learners into the Chinese philology, aesthetics of the temple, thus appreciation of literature and rhetoric of the United States, engaged in Chinese philology rhetoric expression, but also in order to realized the meaning of philology.

本課程教學目標與目標層級、學生基本能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「學生基本能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應該系「學生基本能力」。單項教學目標若對應「學生基本能力」有多項時，則可填列多項「學生基本能力」(例如：「學生基本能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列)。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	學生基本能力
1	1能了解中國文法與修辭的特質。 2 能運用中國文法知識，以探索語意，表達情感。 3 了解修辭的方法與功用。 4 能熟練修辭之技巧，以增進寫作與鑑賞能力。 5 奠定寫作和研習中國文學之基礎。	1.Understand the characteristics of Chinese grammar 2.Able to use knowledge of Chinese grammar to explore the semantics and express emotions 3.Understand the methods and functions of rhetoric 4.Proficiency in the rhetorical skills to enhance the writing and appreciation 5.Writing and learning to lay the basis for Chinese Literature 6.Able to understand the mystery of the Chinese language to cultivate the sentiment of love for national culture	A6	ABCDEH

教學目標之教學策略與評量方法

序號	教學目標	教學策略	評量方法

1	1能了解中國文法與修辭的特質。 2能運用中國文法知識，以探索語意，表達情感。 3了解修辭的方法與功用。 4能熟練修辭之技巧，以增進寫作與鑑賞能力。 5奠定寫作和研習中國文學之基礎。	課堂講授、分組討論	出席率、報告、討論、小考、期末考
---	--	-----------	------------------

授課進度表

週次	日期	內容 (Subject/Topics)	備註
1	09/13	公佈教學計畫綱要暨導言 / 認識文法與修辭	
2	09/20	緒論：1.界說 2.中國文法與修辭學史	
3	09/27	緒論：3.文法與修辭的分野 4.文法修辭的任務	
4	10/04	緒論：5.關於文法與修辭的理論	
5	10/11	第一講：遣詞用字 / 1.詞語的選擇	
6	10/18	第一講：遣詞用字 / 1.詞語的選擇	
7	10/25	第二講：遣詞用字 / 2.鍊字的方法	
8	11/01	第二講：遣詞用字 / 2.鍊字的方法	
9	11/08	第二講：造句 / 1.句法的分析	
10	11/15	期中考試週	
11	11/22	第二講：造句 / 1.句法的分析	
12	11/29	第二講：造句 / 2.句式的選擇	
13	12/06	第二講：造句 / 2.句式的選擇	
14	12/13	第二講：造句 / 3.鍛句的方法	
15	12/20	第二講：造句 / 4.句段的銜接	
16	12/27	第二講：造句 / 5.篇章的組合	
17	01/03	期末綜合檢討	
18	01/10	期末考試週	
修課應注意事項			

教學設備	電腦、投影機
教材課本	修辭學《黃慶萱，三民書局》
參考書籍	1. 修辭學發凡《陳望道，文史哲出版社》 2. 修辭學《沈謙，空中大學》 3. 文法修辭學《黃省三，萬卷樓圖書公司》 4. 國語語法《趙元任，學生書局》 5. 現代漢語修辭學《黎運漢，張維耿，書林書局》 6. 修辭學發微《徐芹庭，台灣中華書局》 7. 字句鍛鍊法《黃永武，台灣爾雅出版》 8. 修辭析論《董季棠，台灣文史哲出版社》
批改作業 篇數	篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）
學期成績 計算方式	◆平時考成績：20.0 % ◆期中考成績：30.0 % ◆期末考成績：30.0 % ◆作業成績：20.0 % ◆其他〈 〉： %
備考	「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/ 〉教務資訊「教學計畫 表管理系統」進入。 ※非法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿非法影印他人著作，以免觸法。