

淡江大學 99 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	中國文學史 (一)	授課 教師	殷善培 Yin Shan-pei
	HISTORY OF CHINESE LITERATURE (I)		
開課系級	中文二 X	開課 資料	必修 上學期 2學分
	TACXB2X		
學系(門)教育目標			
<p>一、培養研究中國文學、學術的專業知能。</p> <p>二、培養從事教育文化事業的基本知能。</p> <p>三、培養學生創新的思維。</p> <p>四、培養學生樸實剛毅、兼具感性與理性的人格特質。</p> <p>五、培養學生經營人際關係、善用溝通技巧、參與團隊合作的能力。</p> <p>六、配合學校之使命、願景、價值、策略，培養具獨立研究精神與文化創新思考、能彰顯中華文化時代精神之弘遠博雅人才。</p>			
學生基本能力			
<p>A. 文獻基礎的整理。</p> <p>B. 古代語文的研究。</p> <p>C. 現代中文的應用。</p> <p>D. 古典文學的詮釋。</p> <p>E. 現代文學的欣賞與創作。</p> <p>F. 傳統文化與思想的了解。</p> <p>G. 傳統藝術的認識。</p> <p>H. 現代傳媒的認識與操作。</p>			
課程簡介	中國文學史是中文系重要的專業必修課程，主要在介紹歷代中國文學的演變與發展，了解作家、作品、讀者與時代、文化的互動；並進而舉一反三，體察當代文學發展的脈絡與意義。		
	History of Chinese Literature courses are offered mainly in introducing the evolution of ancient Chinese literature and the development and understanding of writers, works, the reader with the times and cultural interaction; thus replicability understand the contemporary context and meaning of literary development.		

本課程教學目標與目標層級、學生基本能力相關性

一、目標層級(選填):

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域: C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域: P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域: A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「學生基本能力」之相關性:

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如: 認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應該系「學生基本能力」。單項教學目標若對應「學生基本能力」有多項時，則可填列多項「學生基本能力」(例如: 「學生基本能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列)。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	學生基本能力
1	1能了解中國文學觀念的流變 2能知曉歷代重要作家及其作品 3鑑古知今體會當代文學的發展	1Able to understand the changes in the concept of Chinese literature. 2 Be able to know the important ancient authors and their works. 3 Can learn lessons from this experience to know the development of contemporary literature.	C5	ABDFG

教學目標之教學策略與評量方法

序號	教學目標	教學策略	評量方法
1	1能了解中國文學觀念的流變 2能知曉歷代重要作家及其作品 3鑑古知今體會當代文學的發展	課堂講授、分組討論	出席率、討論、期中考、期末考

授課進度表

週次	日期	內容 (Subject/Topics)	備註
1	09/13	導讀一: 中國文學史的範圍	
2	09/20	導讀二: 文學. 文學史. 文學史學	
3	09/27	導讀三: 文學. 文學史. 文學史學	
4	10/04	神話. 傳說及其流變 (上)	
5	10/11	神話. 傳說及其流變 (下)	
6	10/18	詩經及其影響 (上)	

7	10/25	詩經及其影響 (下)	
8	11/01	先秦散文及其影響 (上)	
9	11/08	先秦散文及其影響 (下)	
10	11/15	期中考試週	
11	11/22	楚辭及其影響 (上)	
12	11/29	楚辭及其影響 (下)	
13	12/06	西漢散文	
14	12/13	東漢散文	
15	12/20	西漢賦	
16	12/27	東漢賦	
17	01/03	漢代詩歌	
18	01/10	期末考試週	
修課應 注意事項	抽點列入加減分 分組報告必須製成PPT, 並上傳教學平台		
教學設備	電腦		
教材課本	袁行霈：中國文學史 (五南書局)		
參考書籍			
批改作業 篇數	篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	◆平時考成績： %   ◆期中考成績：30.0 %   ◆期末考成績：30.0 % ◆作業成績： % ◆其他〈討論課〉：40.0 %		
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： <a href="http://info.ais.tku.edu.tw/csp">http://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處 首頁〈網址： <a href="http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/">http://www.acad.tku.edu.tw/index.asp/</a> 〉教務資訊「教學計畫 表管理系統」進入。 <b>※非法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿非法影印他人著作，以免觸法。</b>		