

多媒體傳播

Multi-Media Communication

授課教師：朱孝龍

研究室：L653 校內分機：3118 Email: slchutw@mail.tku.edu.tw

開課班級：大傳系三年級	選修	學分數：下學期 2 學分	時間：週三 1,2 節	地點：0 205
-------------	----	--------------	-------------	----------

課程說明：

本課程設計為輔助大傳系學生認識多媒體數位媒介，教學著重如何從概念設定到實體呈現的過程。下學期課程著重於非線性影像編輯，以 Adobe Premiere Pro 1.5 為主要教學工具。介紹從訂定主題與故事大綱，編寫劇本、分鏡剪輯，轉場與效果、音樂與音效搭配、字幕搭配、動畫搭配，到最後影片輸出完整過程。本課程需利用大量課餘時間製作練習及製作作業。

本課程為支援大傳系影像製作理論課程，影像理論、場面調度、與鏡頭語言在本課不贅述。

注意：開學第二週視同正式上課，計入學期點名紀錄，加選進入課程同學亦一視同仁，沒有例外優待！

課程進度：

週次	月/日	內 容	作業/總分比例
01	02/20	課程說明	
02	02/27	如何用影片說故事	
03	03/05	Premiere 1.5 操作環境	
04	03/12	片段剪輯操作	作業一：影片分析（交紙本） / 20%
05	03/19	劇本撰寫與分鏡	
06	03/26	影片轉檔與匯入	
07	04/02	Class Off（校外觀摩週）	
08	04/09	轉場效果	作業二：期末分組作業腳本與分鏡（交紙本） / 20%
09	04/16	聲音剪輯與混音	
10	04/23	期中考週停課	
11	04/30	字幕製作與配合	作業三：30 秒主題短片（上傳） / 20%
12	05/07	合成影像與圖檔搭配	
13	05/14	動畫搭配	
14	05/21	濾鏡效果與色彩調整	
15	05/28	影片輸出	
16	06/04	期末報告呈現	分組期末作業（上傳與呈現） / 30%
17	06/11	期末報告呈現	分組期末作業（上傳與呈現） / 30%
18	06/18	期末考週停課	

講授方式：講解與上機實作（分組人數視初選課人數調整）

教學支援平台：<http://www.tku.edu.tw/list/faculty/libralart.htm>（或淡江大學首頁→[身份

別入口]選擇 [淡江學生]→[教學支援平台]→[文學院])選擇大傳系朱孝龍進入。
使用者名稱：學號。密碼：身份證後四碼。

成績考核： 三次作業各 20%、期末作業 25%、期末呈現 5%、平時分數 10%。

注意事項：

上課紀律：

- 到課自行找簽到簿登記，**15 分鐘後簽到簿回收**。
- 上課 15 分鐘後進入教室視為遲到，併入平時分數計算；第二節到課視同曠課。
- 已簽到但點名回答問題不到者，以該週曠課計。
- **曠課超過三次，學期成績以零分計算。**
- 擾亂上課秩序者第一次站立，第二次請出教室，以免影響其他同學聽講。

有關課程：

- 各週課程講義均於兩週之前上傳，請自行列印或參閱教學支援平台課程資料。
- 學生必須具備隨身碟（至少 4G 以上），作為儲存上課練習與作業之用。
- 準備 DVD 空白光碟片，以儲存剪接影像檔。

作業要求：

- 作業要求請自行查閱教學支援平台，有問題隨時向老師提出。否則一律以教學支援平台所列要求為準。
- 作業一律上傳至教學平台，作業相關要求與限制請參閱教學平台，繳交檔名必須包含作者姓名。上傳時間以教學平台當日日期為準。作業遲交以評分後扣 30 分計算。
- 作業上傳至教學支援平台後，離開再登入一次，確認是否成功，以免影響評分
- 本課程使用桌上出版軟體為 Adobe Premiere Pro 1.5，上課僅約略介紹操作概念，學生需至少準備一本相關書籍，作為製作作業之用。