

淡江大學 115 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	當代資訊傳播問題	授課 教師	張惠嵐 CHANG, HUI-LAN
	CURRENT ISSUES INFORMATION AND COMMUNICATION		
開課系級	資傳四 A	開課 資料	實體課程 選修 單學期 3學分 中文授課
	TAIXB4A		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育 SDG9 產業創新與基礎設施 SDG16 和平正義與有力的制度		
系（所）教育目標			
一、強化專業知識與倫理。 二、訓練實務知能與技能。 三、開發創意思維與潛能。			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
A. 能理解資訊傳播基本學理。(比重：25.00) B. 能分析資訊與解讀資訊意義。(比重：5.00) C. 能運用資訊傳播實務技術與工具。(比重：20.00) D. 能善用美學知識與創造力。(比重：5.00) E. 能知曉資訊傳播產業發展趨勢。(比重：25.00) F. 能企劃與執行資訊傳播專案。(比重：20.00)			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
1. 全球視野。(比重：25.00) 2. 資訊運用。(比重：20.00) 3. 洞悉未來。(比重：10.00) 4. 品德倫理。(比重：5.00) 5. 獨立思考。(比重：25.00) 6. 樂活健康。(比重：5.00) 7. 團隊合作。(比重：5.00) 8. 美學涵養。(比重：5.00)			

課程簡介	本課程以物質性批判視角，探討四大核心議題：首先，檢視平台資本主義如何重構新聞產業勞動關係與價值分配；其次，從批判演算法研究視角，揭露技術系統嵌入的權力邏輯如何形塑社會不平等；第三，透過資料中心議題，探討數位平台生態足跡與環境正義問題；最後，在AI快速發展的時代，批判性檢視AI技術對傳播生態衝擊，包括：深偽技術對真實性挑戰、AI生成內容對創作勞動的威脅，以及演算法決策中隱含的偏見與歧視問題。				
	This course adopts a materialist critical perspective examining four issues: platform capitalism's restructuring of news industry labor and value distribution; power logics in technological systems shaping social inequality; digital platforms' ecological footprint and environmental justice; and AI's impact on communication, including deepfakes challenging authenticity, AI content threatening creative labor, and algorithmic bias.				
本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應					
將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。					
一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。					
二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。					
三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。					
序號	教學目標(中文)			教學目標(英文)	
1	1.理解物質性批判視角的理論視野及其在數位傳播研究中的應用 2.掌握平台資本主義、演算法治理、數位勞動等核心概念 3.認識AI技術發展對傳播生態的多重影響			1. Understand the theoretical perspective of materialist critique and its application in digital communication studies 2.Master core concepts including platform capitalism, algorithmic governance, and digital labor 3.Recognize the multiple impacts of AI technological development on communication ecosystems	
教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式					
序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	ABCDEF	12345678	講述	報告(含口頭、書面)
授課進度表					
週次	日期起訖	內 容 (Subject/Topics)			備註
1	115/09/14~115/09/20	課程介紹、評分方式、彼此的期望			每週點名
2	115/09/21~115/09/27	當代資訊傳播議題介紹			
3	115/09/28~115/10/04	教師節放假			
4	115/10/05~115/10/11	平臺化社會			
5	115/10/12~115/10/18	新聞產業的平台化			

6	115/10/19~ 115/10/25	新聞議價法的全球發展	
7	115/10/26~ 115/11/01	光復節逢例假日補放假	
8	115/11/02~ 115/11/08	新聞議價法的影響與爭議	
9	115/11/09~ 115/11/15	期中考	
10	115/11/16~ 115/11/22	AI治理與全球政策：資料中心	
11	115/11/23~ 115/11/29	AI內容與倫理（一）	
12	115/11/30~ 115/12/06	AI內容與倫理（二）	
13	115/12/07~ 115/12/13	AI內容與倫理（三）	
14	115/12/14~ 115/12/20	AI內容與倫理（四）	
15	115/12/21~ 115/12/27	期末考	
16	115/12/28~ 116/01/03	期末多元評量週	
17	116/01/04~ 116/01/10	期末多元評量週/教師彈性教學週	
18	116/01/11~ 116/01/17	教師彈性教學週	
課程培養 關鍵能力		自主學習、資訊科技、人文關懷、問題解決、跨領域	
跨領域課程			
特色教學 課程			
課程 教授內容		邏輯思考	

修課應注意事項	1. 課程內容介紹、教學進度與相關規範細則，請以第一週上課時正式公布的內容為準。 2. 各週指定閱讀教材，請以iClass公告為準。 3. 每週點名，請假（公假、事假、病假、喪假）請務必依規定出示相關證明文件。 4. 如需請假，請以本課程 iclass的出缺席紀錄為準（老師在iclass有准假，才算請假完成）。 5. 曠課四次（含四次），學期成績不及格。 6. 「生成式AI使用倫理聲明」： 本課程採取有條件開放政策。學生使用生成式AI時，需明確註明使用方式與範圍。學生應在課堂作業或報告中的「標題頁註腳」、「引用文獻後」或「創作作品說明中」，詳實標註並揭露以下資訊： (1) 所使用的AI工具名稱、使用目的與應用範圍 (2) 生成式AI在作業或報告中的具體應用方式，例如：議題發想、文句潤飾、資料整理等 (3) 請透過各種方式（如截圖、對話紀錄連結等）保存與AI互動的完整過程 (4) 「個人反思報告」嚴禁使用生成式AI工具撰寫 (5) 若經查核發現使用生成式AI卻未在作業或報告中明確標註，授課教師、學校或相關單位有權重新評分或不予計分
教科書與教材	自編教材：簡報 採用他人教材：教科書、影片
參考文獻	
學期成績計算方式	◆出席率： 20.0 % ◆平時評量：25.0 % ◆期中評量：20.0 % ◆期末評量：35.0 % ◆其他〈 〉： %
備考	「教學計畫表管理系統」網址：https://web2.ais.tku.edu.tw/csp 或由本校首頁→教職員身分→常用連結「教學計畫表上傳下載」進入。 ※「遵守智慧財產權觀念」及「不得非法影印、下載及散布」。請使用正版教科書，勿非法影印他人著作，以免觸法。