

淡江大學 114 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	世界建築史 (二)	授課 教師	鄭晃二 JENG, HOANG ELL
	HISTORY OF ARCHITECTURE(II)		
開課系級	建築二A	開課 資料	實體課程 必修 單學期 3學分
	TEAXB2A		
課程與SDGs 關聯性	SDG11 永續城市與社區		
系 ( 所 ) 教育目標			
<p>一、洞察了解現代社會與發展趨勢 (知識的累積)。</p> <p>二、專業化的訓練 (知識的使用)。</p> <p>1. 專業技能學習與訓練。</p> <p>2. 培養建築人對環境主動與公益關懷的人格特質。</p> <p>3. 啟發對於環境與建築的創新思維。</p> <p>三、跨域整合與團隊合作 (自我成長的培養)。</p>			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
<p>A. 訓練建築相關之設計、創意、美學及知識的專業能力。(比重：20.00)</p> <p>B. 培養清晰的邏輯與推演之思考能力，以發掘、蒐集、分析及解決建築相關議題，並整合設計概念於建築空間與形式。(比重：15.00)</p> <p>C. 瞭解及運用建築基礎數理及科學技術於未來規劃與建築實務中。(比重：10.00)</p> <p>D. 擁有社會、人文、心理與環境科學的知識，將其運用在思考與解決建築問題。(比重：20.00)</p> <p>E. 具備實作、構築、營建與實務之能力。(比重：10.00)</p> <p>F. 瞭解生態系統與都市環境運作的基礎知識，並運用在建築與都市設計中，強調永續發展的實踐。(比重：5.00)</p> <p>G. 運用資訊技術理解與資訊倫理進行創作與溝通之能力。(比重：5.00)</p> <p>H. 具備計畫管理、有效溝通與團隊合作的能力，理解專業倫理及建築人的社會責任，並關懷時事議題、促進社會共好與強化國際觀。(比重：15.00)</p>			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<p>1. 全球視野。(比重：20.00)</p> <p>2. 資訊運用。(比重：5.00)</p> <p>3. 洞悉未來。(比重：10.00)</p> <p>4. 品德倫理。(比重：5.00)</p>			

5. 獨立思考。(比重：20.00)
6. 樂活健康。(比重：5.00)
7. 團隊合作。(比重：5.00)
8. 美學涵養。(比重：30.00)

課程簡介	<p>本課程以宏觀的角度介紹建築發展的過程，以時間發展為主軸，綜合東西方建築史的內容，跨越地理及文化疆界，介紹各個時期在世界不同的地區所發展的各種建築技術及思想的演變。</p> <p>上課方式採取「密室逃脫」遊戲教學、分組過關方式，三人一隊。每堂課依照主題安排十個關卡，由小隊分工進行研究分析與答題。每堂課主題會在一周前宣布，閱讀教科書內容指定篇章當作「逃脫密室的鑰匙」。</p>
	<p>This course presents a macro-level overview of architectural development through a chronological framework, integrating both Eastern and Western architectural histories. Teaching is conducted through a game-based “escape room” learning model that emphasizes collaboration and active inquiry. Students are randomly assigned to teams of three before each class. Every session is structured around ten themed challenge checkpoints, requiring teams to divide tasks, conduct research, analyze information, and solve problems collaboratively.</p>

<p>本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應</p>	
<p>將課程教學目標分別對應「認知(Cognitive)」、「情意(Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。</p>	
<p>一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。</p>	
<p>二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。</p>	
<p>三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。</p>	

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	從過去的建築發展中理解環境，建築，與人的互動關係。	To understand the relationships between people, architecture and environment from the history.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式					
序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	ABCDEFGH	12345678	講述、討論	測驗、討論(含課堂、線上)

授課進度表			
週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	115/02/23~ 115/03/01	課程介紹/, 教學方法說明, 模擬課堂作業答題情境, 教材準備。	
2	115/03/02~ 115/03/08	【228國定假日】	
3	115/03/09~ 115/03/15	01.為了躲避災害創造的建築	

4	115/03/16~ 115/03/22	02.防衛的建築與安全的城市	
5	115/03/23~ 115/03/29	【全校性活動:身心障礙入學招生】	
6	115/03/30~ 115/04/05	03.鋼鐵與機器製造呈現的新時代	
7	115/04/06~ 115/04/12	(教學行政觀摩週停課)	
8	115/04/13~ 115/04/19	04.人類與水的關係塑造了文明	
9	115/04/20~ 115/04/26	05.現代的藝術與現代的建築	
10	115/04/27~ 115/05/03	06.儀式與建築	
11	115/05/04~ 115/05/10	07.藝術裝飾與後現代主義	
12	115/05/11~ 115/05/17	08.使用木材建造出來的文明	
13	115/05/18~ 115/05/24	09.住在一起的建築	
14	115/05/25~ 115/05/31	10.在地的文化與在地的建築	
15	115/06/01~ 115/06/07	【端午國定假日】	教學評量
16	115/06/08~ 115/06/14	期末多元評量週	教學評量
17	115/06/15~ 115/06/21	期末多元評量週/教師彈性教學週	
18	115/06/22~ 115/06/28	教師彈性教學週	
課程培養 關鍵能力	自主學習、問題解決		
跨領域課程			
特色教學 課程	遊戲式學習課程 學習科技(如AR/VR等)融入實體課程		
課程 教授內容	邏輯思考 永續議題		
修課應 注意事項	授課方式採取「密室逃脫法」，三人一組，利用課前預習指定篇章的知識，回答老師建構的密室，以便獲得分數(成績)。 學期成績由各堂課的遊戲分數加總平均而成，課堂未出席即無成績。 選課同學需要使用指定教科書。		

教科書與教材	自編教材:教科書、簡報 教材說明: 第一本建築故事書。五南出版社 改變城市的設計思考。五南出版社
參考文獻	
學期成績計算方式	◆出席率：            %   ◆平時評量：80.0 %   ◆期中評量：10.0 % ◆期末評量：10.0 % ◆其他〈 〉：            %
備考	「教學計畫表管理系統」網址： <a href="https://web2.ais.tku.edu.tw/csp">https://web2.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 <b>※「遵守智慧財產權觀念」及「不得非法影印、下載及散布」。請使用正版教科書，勿非法影印他人著作，以免觸法。</b>