

淡江大學114學年度第2學期課程教學計畫表

課程名稱	史學方法	授課教師	陳琮淵 CHEN, TSUNG-YUAN					
	HISTORICAL METHODOLOGY							
開課系級	歷史二A	開課資料	實體課程 必修 下學期 2學分					
	TAHXB2A							
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育 SDG5 性別平等 SDG9 產業創新與基礎設施 SDG16 和平正義與有力的制度							
系（所）教育目標								
一、培養史學研究及應用之人才。 二、養成明辨是非、獨立判斷之歷史思維。 三、培育各級公教人員、文化產業與地方文史工作人才。								
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重								
A. 培育蒐集史料之基本能力。(比重：25.00) B. 解讀、組織及運用史料的基本能力。(比重：25.00) C. 習得田野調查與史學應用的基本能力。(比重：25.00) D. 依不同之史學領域，習得相關專業知識及人文素養的能力。(比重：25.00)								
本課程對應校級基本素養之項目與比重								
1. 全球視野。(比重：30.00) 2. 資訊運用。(比重：10.00) 3. 洞悉未來。(比重：10.00) 4. 品德倫理。(比重：10.00) 5. 獨立思考。(比重：20.00) 6. 樂活健康。(比重：5.00) 7. 團隊合作。(比重：5.00) 8. 美學涵養。(比重：10.00)								
課程簡介	歷史研究以「人」及人類行為的過程及結果為主，近代的史學研究彙聚了不同學科的理論及方法。學習史學方法的意義在於培養獨立思考及解決問題的能力，更能體驗掌握知識所帶來的樂趣，進而寫出符合學術要求的論文。本課程教導學生如何進行史學研究，介紹史學研究的主要途徑及經典案例，希望結合觀念、方法、實作等面向，引領同學們領略跨學科的史學研究及論文寫作的入門要領。							

Historical research focus on process and results of human behavior. Historian brings together theories and methods to cultivate independent thinking. Problem-solving and creating knowledge are also important. This course teach student to conduct historical research by introduces main approaches and classic cases. We combine concepts, methods, and practice to learn interdisciplinary historical research and thesis writing.

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能 (Psychomotor)」的各目標類型。

一、認知 (Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。

二、情意 (Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。

三、技能 (Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	一、教導學生如何運用史料考證歷史。 二、教導學生如何運用歸納、比較、綜合等方法。 三、教導學生如何寫作出合規的史學學術論文。	1.Teach students how to use historical data to study history. 2.Teach students how to use induction, comparison, and synthesis to study history. 3.Teach students how to write a academic thesis.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所) 核心能力	校級 基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	ABCD	12345678	講述、討論、發表、實作	作業、討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	115/02/23~115/03/01	續論：回顧與本學期安排介紹	
2	115/03/02~115/03/08	史學方法的回歸：閱讀、思考、寫作	
3	115/03/09~115/03/15	歷史為何？歷史何為？	
4	115/03/16~115/03/22	歷史獵人：文獻收集	
5	115/03/23~115/03/29	歷史獵人：田野調查	
6	115/03/30~115/04/05	跨學科的量化研究方法	
7	115/04/06~115/04/12	教學行政觀摩週	停課一次
8	115/04/13~115/04/19	歷史獵人：口述歷史	

9	115/04/20~115/04/26	專題演講	期中隨堂作業繳交
10	115/04/27~115/05/03	論文選題與資料庫	
11	115/05/04~115/05/10	研究計劃書的格式	
12	115/05/11~115/05/17	論文寫作影片賞析及隨堂測驗	
13	115/05/18~115/05/24	史學論文寫作實務工作坊1	
14	115/05/25~115/05/31	史學論文寫作實務工作坊2	
15	115/06/01~115/06/07	AI時代的歷史研究	
16	115/06/08~115/06/14	期末多元評量週	
17	115/06/15~115/06/21	教師彈性教學週：自主學習	
18	115/06/22~115/06/28	教師彈性教學週：自主學習	
課程培養 關鍵能力	自主學習、人文關懷、問題解決、跨領域		
跨領域課程			
特色教學 課程			
課程 教授內容	邏輯思考 A I 應用		
修課應 注意事項	1.出缺勤狀況 (20%) : 依據點名及上課狀態加減分。 2.學習心得單 (20%) : 以心得單撰寫多媒體或演講心得一篇 (800字左右)。 3.隨堂測驗 (10%) : 第12週完成一項隨堂寫作驗測，當堂繳交。 4.研究計劃書 (50%) : 按指定格式撰寫一篇研究計劃書 (不低於1500字)。 5.心得單請於第十週前以PDF檔在iClass繳交，研究計畫書及期中期末教學評鑑截圖等加分登記請於第十七週之前整合成一份PDF檔在iClass交齊，遲交將影響成績。 6.本課程額外 (總分之上) 加減分機制：配合期中、末評教學評鑑、全勤、課程表現優良 (含擔任課程代表) 等，分加至頂以全班最高分計；上課遲到與遲交 (含未交齊) 視情況扣分、歷次點名皆不到扣考。 7.單學期選課等特殊情況請在報告中註明，抄襲等違反學術倫理情節，課程成績將以零分計算。		
教科書與 教材	自編教材：簡報、影片、學習單 採用他人教材：專書、文章		

參考文獻	<p>1. 塞爾日. 格魯金斯基著, 盧夢雅, 2020, 《歷史何為》, 北京: 中國社會科學。2. 彭明輝, 2023, 《論文寫作完全求生手冊: 「精準表達, 以理服人」的技藝》, 台北: 聯經。3.琳達·柯利著, 馮亦達譯, 2022, 《她的世界史: 跨越邊界的女性, 伊莉莎白. 馬許與她的十八世紀人生》, 台北: 衛城。4. 周樸楷, 2023, 《克麗歐的轉世投胎: 影視史學與大眾史學》, 台北: 台灣師範大學出版社。5.岩井茂樹著, 廖怡錚譯, 2022, 《朝貢、海禁、互市: 近世東亞五百年的跨國貿易真相》, 台北: 八旗文化。6.賴啟建著, 黃智煒等譯, 2021, 《歷史的臍帶: 東南亞建築與生活》, 台北: 季風帶。7.張育甄、萬雅筑、陳建守、韓承樺, 2021, 《歷史學的探究與實作操作手冊》, 台北: 台灣商務。8.黃進興, 2022, 《歷史的轉向: 現代史學的風向與省思》, 台北: 允晨文化。9.杜偉誌等, 2019, 《瘋文物, 這樣保存舊對了! 看得懂、學得會、用得到》, 台北: 國立台灣歷史博物館。10.格奧爾格. 伊格爾斯, 2020, 《二十世紀的歷史學: 從科學的客觀性到後現代的挑戰》, 北京: 商務印書館。11.王泛森, 2025, 《跨學科的思想史》, 香港: 三聯書局。12.皮國立, 2020, 《跟史家一起創作: 近代史學的閱讀方法與寫作技藝》, 台北: 遠足文化。13.亞歷山大. 貝維拉夸, 費德里克. 克拉克著, 徐兆安等譯, 2021, 《面向過去思考: 與史學大師的爐邊閒談, 打造歷史思惟的八場對話》, 台北: 台灣商務。14.李弘祺、麥勁生, 2021, 《近代史學與史學方法》, 台北: 五南。15.林. 亨特著, 李果譯, 2020, 《歷史學為什麼重要》, 北京: 北京大學。16.蕭鳳霞著, 余國良編, 2022, 《踏跡尋中: 四十年華南田野調查》, 香港: 香港中文大學。</p>
學期成績 計算方式	<p>◆出席率: 20.0 % ◆平時評量: 10.0 % ◆期中評量: 20.0 % ◆期末評量: 50.0 % ◆其他〈 〉: %</p>
備 考	<p>「教學計畫表管理系統」網址：https://web2.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。</p> <p style="color: red;">※「遵守智慧財產權觀念」及「不得不法影印、下載及散布」。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</p>