

淡江大學 114 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	台灣經學專題研究(一)	授課 教師	蔣秋華 CHIANG CHIU-HUA
	RESEARCH ON TAIWANESE CLASSICS (I)		
開課系級	中文一博士班 A	開課 資料	實體課程 選修 單學期 2學分
	TACXD1A		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育		
系（所）教育目標			
一、經典詮釋能力的深化。 二、人文學方法的訓練。 三、培育宏觀博雅的學術專才。			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
A. 經典思辨與批判的能力。(比重：25.00) B. 文獻考辨與詮釋的能力。(比重：25.00) C. 議題整合與深化的能力。(比重：25.00) D. 參與學術社群及對話的能力。(比重：25.00)			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
1. 全球視野。(比重：10.00) 2. 資訊運用。(比重：10.00) 3. 洞悉未來。(比重：10.00) 4. 品德倫理。(比重：20.00) 5. 獨立思考。(比重：20.00) 6. 樂活健康。(比重：10.00) 7. 團隊合作。(比重：10.00) 8. 美學涵養。(比重：10.00)			
課程簡介	本課之教學目的，在使修習者對歷代經學之流變及其變遷之所以然，能掌其大綱要領，經由教師之講授與同學之相互討論，進而對研治經學史上各種問題，培養解決之能力。		

--	--

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知(Cognitive)」、「情意(Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	講解中國儒家經典的主要內涵	
2	解決倫理道德相關疑難問題，並與今日社會情勢做對比	
3	能發揚傳統美德，加強學生人文素養，冶陶其性情	

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	ABCD	12345678	講述、討論	報告(含口頭、書面)
2	認知	ABCD	12345678	講述、討論	報告(含口頭、書面)
3	認知	ABCD	12345678	講述、討論	報告(含口頭、書面)

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	114/09/15~ 114/09/21	經學概述 (一)	
2	114/09/22~ 114/09/28	經學概述 (二)	
3	114/09/29~ 114/10/05	經學概述 (三)	
4	114/10/06~ 114/10/12	經學概述 (四)	
5	114/10/13~ 114/10/19	經學概述 (五)	
6	114/10/20~ 114/10/26	易經專題 (一)	
7	114/10/27~ 114/11/02	易經專題 (二)	
8	114/11/03~ 114/11/09	易經專題 (三)	

9	114/11/10~ 114/11/16	尚書專題（一）	
10	114/11/17~ 114/11/23	尚書專題（二）	
11	114/11/24~ 114/11/30	尚書專題（三）	
12	114/12/01~ 114/12/07	詩經專題（一）	
13	114/12/08~ 114/12/14	詩經專題（二）	
14	114/12/15~ 114/12/21	詩經專題（三）	
15	114/12/22~ 114/12/28	儀禮專題（一）	
16	114/12/29~ 115/01/04	儀禮專題（二）	
17	115/01/05~ 115/01/11	儀禮專題（三）	
18	115/01/12~ 115/01/18	期末考週	
課程培養 關鍵能力			
跨領域課程			
特色教學 課程			
課程 教授內容		邏輯思考	
修課應 注意事項			
教科書與 教材		自編教材：講義	
參考文獻		馬宗霍《中國經學史》	
學期成績 計算方式		◆出席率： 20.0 % ◆平時評量： % ◆期中評量： % ◆期末評量： % ◆其他〈讀書報告〉：80.0 %	

備 考	<p>「教學計畫表管理系統」網址：https://web2.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。</p> <p>※「遵守智慧財產權觀念」及「不得非法影印、下載及散布」。請使用正版教科書，勿非法影印他人著作，以免觸法。</p>
-----	---