

淡江大學 114 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	影像創作專題	授課 教師	蔡銘益 TSAI, MING-YI
	SPECIALIZED PRODUCTION IN FILM AND VIDEO CREATION		
開課系級	大傳二碩士班 A	開課 資料	實體課程 選修 單學期 3學分
	TAMAM2A		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育 SDG9 產業創新與基礎設施		
系（所）教育目標			
一、培養具文化創意產業分析、企劃與行銷專業之傳播人才。 二、訓練具訊息研究與跨媒體創新開發專業之傳播人才。			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
A. 倫理道德能力：具備理解傳播相關倫理與社會責任之能力。(比重：10.00) B. 訊息分析與研究能力：具備系統蒐集、解釋、分析與研究訊息之相關議題。(比重：25.00) C. 獨立思考能力：具備獨立發掘、分析與解決傳播相關議題之能力。(比重：25.00) D. 結合理論與實務能力：具備運用傳播理論與研究方法，以執行傳播專案。(比重：25.00) E. 研發創新能力：具備理解文化創意產業之趨勢與跨媒體創新研發之能力。(比重：15.00)			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
1. 全球視野。(比重：5.00) 2. 資訊運用。(比重：25.00) 3. 洞悉未來。(比重：25.00) 4. 品德倫理。(比重：5.00) 5. 獨立思考。(比重：25.00) 6. 樂活健康。(比重：5.00) 7. 團隊合作。(比重：5.00) 8. 美學涵養。(比重：5.00)			

課程簡介	本課程主要以「多元類型影片」進行案例分析，整合研究與主題案例實務拍攝，獲得各影像成果。
	This course mainly uses "multi-type videos" for case analysis, integrating research and practical filming of thematic cases to obtain various video results.

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	本課程目標以整合研究與主題案例實務拍攝，獲得各影像成果。	The goal of this course is to integrate research and practical shooting of thematic cases to obtain various imaging results.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所) 核心能力	校級 基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	ABCDE	12345678	講述、討論、實作、體驗	作業、討論(含課堂、線上)、實作、報告(含口頭、書面)、活動參與

授課進度表

週次	日期起訖	內 容 (Subject/Topics)	備註
1	114/09/15~ 114/09/21	課程介紹，評分標準，上課規則	
2	114/09/22~ 114/09/28	創作式論文寫作方法	
3	114/09/29~ 114/10/05	提案討論	
4	114/10/06~ 114/10/12	影像創作企劃	
5	114/10/13~ 114/10/19	創作進度討論	
6	114/10/20~ 114/10/26	影像創作技巧	

7	114/10/27~ 114/11/02	創作企劃討論	
8	114/11/03~ 114/11/09	影像專題設計規劃	
9	114/11/10~ 114/11/16	期中考週, 新媒體專案報告	
10	114/11/17~ 114/11/23	拍攝器材介紹與應用	
11	114/11/24~ 114/11/30	創作專題討論	
12	114/12/01~ 114/12/07	創作論文寫作案例討論	
13	114/12/08~ 114/12/14	創作進度討論	
14	114/12/15~ 114/12/21	新媒體應用與發展	
15	114/12/22~ 114/12/28	創作專題總檢討	
16	114/12/29~ 115/01/04	期末多元評量週	
17	115/01/05~ 115/01/11	期末多元評量週/教師彈性教學週	
18	115/01/12~ 115/01/18	教師彈性教學週	
課程培養 關鍵能力	自主學習、資訊科技、人文關懷、跨領域		
跨領域課程	STEAM課程(S科學、T科技、E工程、M數學, 融入A人文藝術領域) 素養導向課程(探索素養、永續素養或全球議題STEEP(Society ,Technology, Economy, Environment, and Politics))		
特色教學 課程	專案實作課程		
課程 教授內容	邏輯思考 永續議題		
修課應 注意事項	<p>生成式 AI 倫理聲明</p> <p>本課程依據透明和負責任的原則,鼓勵學生利用 AI 進行協作和互學,以提升課程成果。</p> <p>本課程採取以下措施:</p> <p>有條件開放,請註明如何使用生成式 AI 於作業或報告。</p> <p>學生應在課堂作業或報告中的「標題頁註腳」或「引用文獻後」簡要說明他們如何使用生成式 AI(例如進行議題發想、文潤飾或或結參見考等,對於「個人反思報告」和「小組採訪作業」,禁止使用生成式 AI 工具進行撰寫(。如果經查核發現使用生成式 AI 但未在作業或報告中標明,教師、學校或相關單位有權重新評分或不予計分。</p>		
教科書與 教材	<p>自編教材:簡報、影片</p> <p>採用他人教材:影片</p>		

參考文獻	
學期成績 計算方式	◆出席率： 40.0 % ◆平時評量： % ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：30.0 % ◆其他〈 〉： %
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： https://web2.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※「遵守智慧財產權觀念」及「不得非法影印、下載及散布」。請使用正版教科 書，勿非法影印他人著作，以免觸法。