

淡江大學114學年度第1學期課程教學計畫表

課程名稱	影像創作專題	授課教師	蔡銘益		
	SPECIALIZED PRODUCTION IN FILM AND VIDEO CREATION		TSAI, MING-YI		
開課系級	大傳二碩士班A	開課資料	實體課程 選修 單學期 3學分		
	TAMAM2A				
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育 SDG9 產業創新與基礎設施				
系（所）教育目標					
<p>一、培養具文化創意產業分析、企劃與行銷專業之傳播人才。</p> <p>二、訓練具訊息研究與跨媒體創新開發專業之傳播人才。</p>					
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重					
<p>A. 倫理道德能力：具備理解傳播相關倫理與社會責任之能力。(比重：10.00)</p> <p>B. 訊息分析與研究能力：具備系統蒐集、解釋、分析與研究訊息之相關議題。(比重：25.00)</p> <p>C. 獨立思考能力：具備獨立發掘、分析與解決傳播相關議題之能力。(比重：25.00)</p> <p>D. 結合理論與實務能力：具備運用傳播理論與研究方法，以執行傳播專案。(比重：25.00)</p> <p>E. 研發創新能力：具備理解文化創意產業之趨勢與跨媒體創新研發之能力。(比重：15.00)</p>					
本課程對應校級基本素養之項目與比重					
<ol style="list-style-type: none"> 1. 全球視野。(比重：5.00) 2. 資訊運用。(比重：25.00) 3. 洞悉未來。(比重：25.00) 4. 品德倫理。(比重：5.00) 5. 獨立思考。(比重：25.00) 6. 樂活健康。(比重：5.00) 7. 團隊合作。(比重：5.00) 8. 美學涵養。(比重：5.00) 					

課程簡介	本課程主要以「多元類型影片」進行案例分析，整合研究與主題案例實務拍攝，獲得各影像成果。
	This course mainly uses "multi-type videos" for case analysis, integrating research and practical filming of thematic cases to obtain various video results.

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知（Cognitive）」、「情意（Affective）」與「技能（Psychomotor）」的各目標類型。

一、認知（Cognitive）：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。

二、情意（Affective）：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。

三、技能（Psychomotor）：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	本課程目標以整合研究與主題案例實務拍攝，獲得各影像成果。	The goal of this course is to integrate research and practical shooting of thematic cases to obtain various imaging results.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所) 核心能力	校級 基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	ABCDE	12345678	講述、討論、實作、體驗	作業、討論(含課堂、線上)、實作、報告(含口頭、書面)、活動參與

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	114/09/15~ 114/09/21	課程介紹，評分標準，上課規則	
2	114/09/22~ 114/09/28	創作式論文寫作方法	
3	114/09/29~ 114/10/05	提案討論	
4	114/10/06~ 114/10/12	影像創作企劃	
5	114/10/13~ 114/10/19	創作進度討論	
6	114/10/20~ 114/10/26	影像創作技巧	

7	114/10/27~ 114/11/02	創作企劃討論	
8	114/11/03~ 114/11/09	影像專題設計規劃	
9	114/11/10~ 114/11/16	期中考週，新媒體專案報告	
10	114/11/17~ 114/11/23	拍攝器材介紹與應用	
11	114/11/24~ 114/11/30	創作專題討論	
12	114/12/01~ 114/12/07	創作論文寫作案例討論	
13	114/12/08~ 114/12/14	創作進度討論	
14	114/12/15~ 114/12/21	新媒體應用與發展	
15	114/12/22~ 114/12/28	創作專題總檢討	
16	114/12/29~ 115/01/04	期末多元評量週	
17	115/01/05~ 115/01/11	期末多元評量週/教師彈性教學週	
18	115/01/12~ 115/01/18	教師彈性教學週	
課程培養 關鍵能力	自主學習、資訊科技、人文關懷、跨領域		
跨領域課程	STEAM課程(S科學、T科技、E工程、M數學，融入A人文藝術領域) 素養導向課程(探索素養、永續素養或全球議題STEEP(Society ,Technology, Economy, Environment, and Politics))		
特色教學 課程	專案實作課程		
課程 教授內容	邏輯思考 永續議題		
修課應 注意事項	<p>生成式 AI 倫理聲明 本課程依據透明和負責任的原則,鼓勵學生利用 AI 進行協作和互學,以提升課程成果。 本課程採取以下措施: 有條件開放,請註明如何使用生成式 AI 於作業或報告。 學生應在課堂作業或報告中的「標題頁註腳」或「引用文獻後」簡要說明他們如何使用生成式 AI,(例如進行議題發想、文潤飾或或結參見考等,對於「個人反思報告」和「小組採訪作業」,禁止使用生成式 AI 工具進行撰寫)。如果經查核發現使用生成式 AI 但未在作業或報告中標明,教師、學校或相關單位有權重新評分或不予以計分。</p>		
教科書與 教材	自編教材:簡報、影片 採用他人教材:影片		

參考文獻	
學期成績 計算方式	<p>◆出席率： 40.0 % ◆平時評量： % ◆期中評量： 30.0 %</p> <p>◆期末評量： 30.0 %</p> <p>◆其他〈 〉： %</p>
備 考	<p>「教學計畫表管理系統」網址：https://web2.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。</p> <p>※「遵守智慧財產權觀念」及「不得不法影印、下載及散布」。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</p>