

淡江大學 114 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	美國文學	授課 教師	林嘉鴻 CHIA-HUNG LIN
	AMERICAN LITERATURE		
開課系級	英文進學班四 A	開課 資料	實體課程 必修 上學期 3學分
	TFLXE4A		
課程與SDGs 關聯性	SDG10 減少不平等		
系（所）教育目標			
一、使命（M i s s i o n）-培養英文語言、文學及文化、生態、英語教學等多元研究的專才。 二、願景（V i s i o n）-秉持英文系為國內英語教學及文學研究的優良傳統，將此傳統發揚光大，成為教學與研究並重之科系。 三、價值（V a l u e）-英文全方位的學習，語言與文學並重，實用與理論兼顧。 四、策略（S t r a t e g i e s）- 1. 密集訓練聽、說、讀、寫、譯五技。 2. 加強英文學習的資訊化及國際化。 3. 提昇大三出國留學計畫的質與量。 4. 實施英語能力檢測，提高學生就業競爭力。 5. 加強與國外著名大學的視訊教學。 6. 發展英美文學、文化研究、生態文學以及英語教學研究方面的特色及學術研究國際化。			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
A. 強化學生英語聽、說、讀、寫、譯五技能力。(比重：20.00) B. 培養學生批判思考能力。(比重：20.00) C. 加強職場英文能力。(比重：10.00) D. 培養語言學與英語教學之專業能力。(比重：20.00) E. 培養英美與西洋文學、文化和歷史脈絡鑑賞能力。(比重：30.00)			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
1. 全球視野。(比重：20.00) 2. 資訊運用。(比重：10.00) 3. 洞悉未來。(比重：10.00)			

4. 品德倫理。(比重：10.00)					
5. 獨立思考。(比重：30.00)					
6. 樂活健康。(比重：10.00)					
7. 團隊合作。(比重：5.00)					
8. 美學涵養。(比重：5.00)					
課程簡介		這門課程提供對美國文學的深入探索， 期間學生將會接觸到挑選的文學作品， 這些作品來自於1820年至1895年的時期。			
		This course offers an exploration of American literature, during which students will engage with carefully selected pieces from the period spanning 1820 to 1895.			
本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應					
將課程教學目標分別對應「認知（Cognitive）」、「情意（Affective）」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。					
一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。					
二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。					
三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。					
序號	教學目標(中文)			教學目標(英文)	
1	提供對美國文學的基本理解			To offer a foundational understanding of American literature	
教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式					
序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	情意	ABCDE	12345678	講述、討論	測驗、作業、討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)、活動參與
授 課 進 度 表					
週次	日期起訖	內 容 (Subject/Topics)			備註
1	114/09/15~114/09/21	(TENTATIVE SYLLABUS) Orientation			
2	114/09/22~114/09/28	"The Legend of Sleepy Hollow" by Washington Irving			
3	114/09/29~114/10/05	"The Birthmark" by Nathaniel Hawthorne			

4	114/10/06~ 114/10/12	"Rappaccini's Daughter" by Nathaniel Hawthorne	
5	114/10/13~ 114/10/19	"Feathertop" by Nathaniel Hawthorne	
6	114/10/20~ 114/10/26	The Scarlet Letter by Nathaniel Hawthorne	
7	114/10/27~ 114/11/02	The Scarlet Letter by Nathaniel Hawthorne	
8	114/11/03~ 114/11/09	"The Black Cat" by Edgar Allan Poe	
9	114/11/10~ 114/11/16	期中考/期中評量週(老師得自行調整週次)	
10	114/11/17~ 114/11/23	"The Masque of the Red Death" by Edgar Allan Poe	
11	114/11/24~ 114/11/30	"The Pit and Pendulum" by Edgar Allan Poe	
12	114/12/01~ 114/12/07	"Bartleby the Scrivener" by Herman Melville	
13	114/12/08~ 114/12/14	"The Celebrated Jumping Frog of Calaveras County" by Mark Twain	
14	114/12/15~ 114/12/21	"The Yellow Wallpaper" by Charlotte Perkins Gilman	
15	114/12/22~ 114/12/28	"The Real Thing" by Henry James	
16	114/12/29~ 115/01/04	期末多元評量週	
17	115/01/05~ 115/01/11	期末多元評量週/教師彈性教學週	
18	115/01/12~ 115/01/18	教師彈性教學週	
課程培養 關鍵能力		人文關懷	
跨領域課程			
特色教學 課程			
課程 教授內容		邏輯思考	

修課應 注意事項	It's mandatory to attend classes regularly. Missing more than three sessions may lead to failing the course. Being late for, or leaving early from the class by more than 15 minutes will be considered equivalent to an absence. Ensure your mobile phones are switched off during class time. Conduct deemed inappropriate, including but not limited to, sleeping, texting, engaging in non-group discussion with peers, or reading newspapers or other unrelated material during class, may count as an absence following a warning from the instructor. No provisions are made for retaking quizzes or examinations. All forms of dishonesty, including plagiarism and cheating, must be strictly avoided. Please note, the course schedule is subject to alteration at the instructor's discretion.
教科書與 教材	自編教材：講義
參考文獻	Supplemental Reading: Marie de France, Chievrefueil Thomas of Britain, Tristan Sir Gawain and the Green Knight Alfred Tennyson, The Lady of Shalott
學期成績 計算方式	◆出席率： 10.0 % ◆平時評量：30.0 % ◆期中評量：25.0 % ◆期末評量：25.0 % ◆其他〈Report〉：10.0 %
備 考	「教學計畫表管理系統」網址：https://web2.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※「遵守智慧財產權觀念」及「不得非法影印、下載及散布」。請使用正版教科書，勿非法影印他人著作，以免觸法。