

淡江大學114學年度第1學期課程教學計畫表

課程名稱	水下文化資產概論	授課教師	劉金源 LIU, JIN-YUAN			
	INTRODUCTION TO UNDERWATER CULTURAL HERITAGE					
開課系級	校共通(日)A	開課資料	實體課程 選修 單學期 2學分			
	TNUXB0A					
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育 SDG16 和平正義與有力的制度					
校 共 通 教 育 目 標						
<p>一、能適應新的環境。</p> <p>二、能結合不同來源的知識。</p> <p>三、能成為終身學習者。</p> <p>四、能在複雜的世界中茁壯。</p>						
本課程對應校級基本素養之項目與比重						
<ol style="list-style-type: none"> 1. 全球視野。(比重：12.00) 2. 資訊運用。(比重：12.00) 3. 洞悉未來。(比重：12.00) 4. 品德倫理。(比重：12.00) 5. 獨立思考。(比重：14.00) 6. 樂活健康。(比重：12.00) 7. 團隊合作。(比重：14.00) 8. 美學涵養。(比重：12.00) 						
課程簡介	<p>本課程旨在培養學生對水下文化資產的系統性認知與保護之相關知識。課程整合考古學、海洋科學與文化資產保存等跨領域知識，讓學生深入了解水下文化資產的理論基礎。主要目標包括：建立水下文化資產的基本概念，熟悉國際保護公約與法規框架；掌握沉船遺址、水下聚落等不同類型文化資產的調查研究方法；學習聲納探測、水下攝影、GPS定位等現代科技在水下文化資產保護之應用；培養文物出水後的保存處理與展示詮釋能力等。</p>					
	<p>This course aims to cultivate students' systematic understanding and protection knowledge of underwater cultural heritage. The curriculum integrates interdisciplinary knowledge from archaeology, marine science, and cultural asset preservation, enabling students to deeply understand the theoretical foundations of underwater cultural assets.</p>					

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能 (Psychomotor)」的各目標類型。

一、認知 (Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。

二、情意 (Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。

三、技能 (Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	建立水下文化資產基本概念、分類體系及國際保護法規認知；學習水下探測技術、田野調查記錄及文物保存處理技術；培養海洋文化遺產保護意識、跨領域合作態度及批判思維能力；具備參與保護計畫、公眾教育推廣及國際合作交流的專業能力。	Establishing fundamental concepts, classification systems, and international protection regulations; Learning underwater detection technologies, field investigation and artifact conservation techniques; Cultivating marine cultural heritage protection awareness, interdisciplinary cooperation attitudes, and critical thinking; Acquiring professional capabilities for participating in protection projects, public education promotion, and international cooperation exchanges.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型 核心能力	院、系(所) 核心能力	校級 基本素養	教學方法	評量方式
1	認知		12345678	講述、討論、實作	討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	114/09/15~ 114/09/21	課程簡介、課程相關規定、水下文化資產發展歷程	
2	114/09/22~ 114/09/28	水下文化資產簡介、《水下文化資產保存法》、水下文化資產與海洋文化	
3	114/09/29~ 114/10/05	考古學簡介、水下考古學基本原理與方法、水下考古與水下文化資產	
4	114/10/06~ 114/10/12	水下文化資產相關文獻、UNESCO Training manual、SASMAP水下考古程序、水下文化資產價值評估	
5	114/10/13~ 114/10/19	臺灣海洋史：荷西時代的海洋殖民、鄭氏和清朝時代的海洋移民墾拓、日本時代的海洋拓展、臺灣附近海域古航線	
6	114/10/20~ 114/10/26	水下科學探測儀器簡介、水下探測技術在水下文化資產調查之程序與應用	
7	114/10/27~ 114/11/02	臺灣附近海域水下文化資產調查、水下文化資產列冊遺址、「將軍1號」簡介	
8	114/11/03~ 114/11/09	期中考試	
9	114/11/10~ 114/11/16	水下文化資產與海洋文化 - 以石滬為例	

10	114/11/17~ 114/11/23	水域開發與水下文化資產保護－以東沙航道浚挖工程為例	
11	114/11/24~ 114/11/30	水下文化資產人才培育－以水下探測技術人員與水下文化資產判釋人員為例	
12	114/12/01~ 114/12/07	澳洲海洋考古學習之旅：課程規劃、調查與研究方法與實務、學習心得分享	
13	114/12/08~ 114/12/14	水下文化資產公共化、博物館在水下文化資產教育推廣的角色與功能	
14	114/12/15~ 114/12/21	水下文化資產調查報告、期末報告撰寫範例說明	
15	114/12/22~ 114/12/28	國定假日	
16	114/12/29~ 115/01/04	期末多元評量週	
17	115/01/05~ 115/01/11	期末多元評量週/教師彈性教學週	
18	115/01/12~ 115/01/18	教師彈性教學週	
課程培養 關鍵能力	人文關懷、跨領域		
跨領域課程	STEAM課程(S科學、T科技、E工程、M數學，融入A人文藝術領域)		
特色教學 課程	協同教學(校內多位老師、業師)課程		
課程 教授內容	永續議題		
修課應 注意事項			
教科書與 教材	自編教材:簡報		
參考文獻			
學期成績 計算方式	◆出席率： 25.0 % ◆平時評量：25.0 % ◆期中評量：25.0 % ◆期末評量：25.0 % ◆其他 < > : %		

備 考	<p>「教學計畫表管理系統」網址：https://web2.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。</p> <p style="color: red;">※「遵守智慧財產權觀念」及「不得不法影印、下載及散布」。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</p>
-----	---