

# 淡江大學114學年度第1學期課程教學計畫表

課程名稱	全球體系與兩岸關係	授課教師	陳建甫 CHEN CHIEN-FU			
	CHINA'S RISE & HARMONIOUS WORLD					
開課系級	全球視野學門B	開課資料	實體課程 必修 單學期 2學分			
	TNUTB0B					
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育 SDG16 和平正義與有力的制度 SDG17 夥伴關係					
系（所）教育目標						
本學門之教育目標係為了培育本校大學部所有同學具有基本之世界觀，能建立擁有全球性視野之基礎，從而在未來的生涯中不斷加強對世界趨勢之洞察力。						
本課程對應校級基本素養之項目與比重						
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 全球視野。(比重：30.00)</li> <li>2. 資訊運用。(比重：5.00)</li> <li>3. 洞悉未來。(比重：20.00)</li> <li>4. 品德倫理。(比重：10.00)</li> <li>5. 獨立思考。(比重：20.00)</li> <li>6. 樂活健康。(比重：5.00)</li> <li>7. 團隊合作。(比重：5.00)</li> <li>8. 美學涵養。(比重：5.00)</li> </ol>						
課程簡介	本課程以全球化理論與文化流動視角為起點，帶領學生從生活經驗出發，理解世界體系變遷對台灣與兩岸關係的深層影響。課程將透過Appadurai的五景模型，解析文化、人口、科技、資本與意識形態的跨境流動，並結合韓流、抖音、宗教與城市文化空間等案例，探討中國如何透過文化與媒體進行影響力擴張					
	This course begins with globalization theory and the perspective of cultural flows, guiding students to explore how changes in the global system deeply impact Taiwan and cross-strait relations through their lived experiences. Using Appadurai's "five scapes" model, the course analyzes the transnational flows of culture, people, technology, capital, and ideologies. Through case studies such as the Korean Wave, TikTok, religion, and urban cultural spaces, it examines how China expands its influence through culture and media.					

## 本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能 (Psychomotor)」的各目標類型。

一、認知 (Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。

二、情意 (Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。

三、技能 (Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	本課程以全球化理論與文化流動視角為起點，帶領學生從生活經驗出發，理解世界體系變遷對台灣與兩岸關係的深層影響。	This course begins with globalization theory and the perspective of cultural flows, guiding students to explore how changes in the global system deeply impact Taiwan and cross-strait relations through their lived experiences.

### 教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所) 核心能力	校級 基本素養	教學方法	評量方式
1	認知		12345678	講述、討論、發表、體驗	作業、討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)、活動參與

### 授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	114/09/15~114/09/21	全球化視角建立全球體系與文化流動導論	
2	114/09/22~114/09/28	全球化與國族建構	
3	114/09/29~114/10/05	全球城市與文化在地化	
4	114/10/06~114/10/12	臺灣的國際鏈結與文化身份(設定田野觀察場域) 小組作業：我的全球化文化地圖	
5	114/10/13~114/10/19	我的全球化文化地圖分享會	
6	114/10/20~114/10/26	專題演講：莫桂娥老師 文化敘述與在地旅行	
7	114/10/27~114/11/02	田野觀察一（在地文化空間）	自主學習
8	114/11/03~114/11/09	專題演講：蕭督園老師 旅遊、美食與在地文化	
9	114/11/10~114/11/16	全球體系與文化流動青年論壇 主題：「短影音時代的文化認同與自我敘事」	參加論壇
10	114/11/17~114/11/23	抖音內容與中國敘事	
11	114/11/24~114/11/30	全球體系與文化流動青年論壇 主題：「看不見的影響力：城市地景中的中國文化輸出與全球在地化」	參加論壇
12	114/12/01~114/12/07	兩岸文化政治與「影響力競爭」	

13	114/12/08~ 114/12/14	田野觀察二（宗教、媒體或商圈）	自主學習
14	114/12/15~ 114/12/21	文化戰場與認同策略	
15	114/12/22~ 114/12/28	行憲紀念日	自主學習
16	114/12/29~ 115/01/04	元旦	自主學習
17	115/01/05~ 115/01/11	田野觀察一報告	
18	115/01/12~ 115/01/18	田野觀察二報告	
課程培養 關鍵能力	自主學習、社會參與、跨領域		
跨領域課程	素養導向課程(探索素養、永續素養或全球議題STEPP(Society , Technology, Economy, Environment, and Politics))		
特色教學 課程	協同教學(校內多位老師、業師)課程		
課程 教授內容	邏輯思考		
修課應 注意事項			
教科書與 教材	自編教材：簡報、講義		
參考文獻			
學期成績 計算方式	◆出席率： 20.0 % ◆平時評量：20.0 % ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：30.0 % ◆其他〈 〉： %		
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： <a href="https://web2.ais.tku.edu.tw/csp">https://web2.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。  ※「遵守智慧財產權觀念」及「不得不法影印、下載及散布」。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。		